

1809

Latv. 1884.

LATVIJAS VALSTS
ARHĪVS

Pils Gūtā (1909-1989), scenogrāfs

F-1809

Arhivācijai apraksts par

1929. - 1989. g.

1809 . fonda
(arhīva fonda
numurs)

Vilks Ģirts (1909-1983), scenogrāfs
(arhīva fonda nosaukums)

arhīviskais apraksts par

1929. - 1989. gadu

(datējums)

Nr. p.k.	Elements	Apraksts
1.	Arhīva fonda uzziņu kods	Fonda nr. LV_LNA_LVA_F1809
2.	Nosaukums	Vilks Ģirts (1909-1983), scenogrāfs
3.	Datējums no	1929
4.	Datējums līdz	1989
5.	Apjoms	179 glabājamās vienības
6.	Informācijas nesēju formas	Tekstuālie dokumenti, vizuālās mākslas darbi papīra formā un fotodokumenti - fotopapīrs

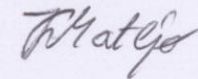
7.	Fondraža biogrāfija	<p>Ģirts Vilks (dzimis kā Ģirts Bērtulis Ludvigs Andersons) dzimis 1909. gada 1. janvārī Durbē. No 1928. gada līdz 1929. gadam mācījies Jelgavas 2.Valsts ģimnāzijā. Pēc tam mācījies Latvijas Universitātes Arhitektūras fakultātē pie V. Purviša.</p> <p>20. gadsimta 30. gadu vidū sācis strādāt Rīgas teātros par dekorāciju apgleznotāju, un kopš 1937. gada pastāvīgi darinājis dekorācijas Dailes teātra Mazajā ansablī.</p> <p>No 1940. gada līdz 1941. gadam un pēc tam no 1944. gada strādājis Dailes teātrī par skatuves gleznotāju.</p> <p>1947. gadā kļuva par Dailes teātra galveno mākslinieku un veidoja izrādes kopā ar E. Smiļģi. Veidojis arī vairākus Dziesmu svētku noformējumus.</p> <p>20. gadsimta 30. - 40. gados dažādos preses izdevumos publicējis savus stāstus, tos parakstīdams kā Ludvigs Andersons, Ludis Andersons, Ludvigs Aka.</p> <p>1944. gadā kļuvis par LPSR Mākslinieku savienības biedru, 1945. gadā – LPSR Teātra darbinieku savienības biedru. 1966. gadā saņēmis Latvijas PSR Tautas mākslinieka goda nosaukumu.</p> <p>Ģ. Vilks miris 1983. gada 11. aprīlī Rīgā, apbedīts Raiņa kapos.</p>
7.1.	Funkcijas un aktivitātes	<p>Ģ. Vilks bija latviešu scenogrāfs, grāmatu ilustrators, plakātists un literāts.</p> <p>Ģ. Vilka mākslinieciskā darbība saistās ar dažādiem Dailes teātra uzvedumiem. Viņš darinājis monumentāli vērienīgas, izteiksmē lakoniskas izrāžu dekorācijas visdažādākā rakstura inscenējumiem (A. Upīša „Spartaks”, 1945, V. Šekspīra „Liela brēka, maza vilna”, 1946, „Romeo un Džuljeta”, 1953, 1955, „Hamlets”, 1959, V. Lāča „Poēma par vētru”, 1956, Aspazijas „Vaidelote”, 1958, V. Višņevska „Optimistiskā traģēdija”, 1964 u.c.), taču vislielākos sasniegumus guvis darbā pie J. Raiņa lugām („Pūt vējiņi”, 1945, 1955, „Indulis un Ārija”, 1950, „Spēlēju, dancoju”, 1956, 1965, „Ilja Muromietis”, 1962, „Uguns un nakts”, 1965, 1967) u.c. Ģ. Vilks bija vairāk nekā 150 teātra izrāžu scenogrāfijas autors.</p> <p>Vienlaicīgi Ģ. Vilks nodarbojās arī ar grāmatu māksliniecisko noformēšanu (piem., K. Skalbes „Kā es braucu Ziemeļmeitas lūkoties”, 1958, J. Raiņa „Indulis un Ārija”, 1959, „Spēlēju, dancoju”, 1965, „Jāzeps un viņa brāļi”, 1969, somu eposs „Kalevala”, 1964 u.c.), veidojis vairāku Dziesmu svētku māksliniecisko noformējumu, vitrāžas un mozaīkas Rīgā, Bauskā, Maskavā un citur, darbojies arī dekoratīvi monumentālajā mākslā. Nozīmīgs ir viņa devums plakātā, it īpaši kultūras plakāta nozarē, dažādu preču zīmju un citās lietišķās grafikas jomās. Viņa rokrakstam dažādos</p>

		tēlotājas mākslas žanros raksturīga monumentalitāte, lakonisms, svinīgs patoss un dziļš latviskums. 20. gadsimta 30.- 40.gados Ģ. Vilks dažādos preses izdevumos publicējis savus stāstus un rakstījis arī dzeju. Izstādēs piedalījies kopš 1941. gada.
8.	Apraksta vienības arhīviskā vēsture	Dokumenti veidojušies un uzkrāti Ģ. Vilka dzīves un radošās darbības laikā.
9.	Iegūšanas avots	1993. gada 18. marta līgums Nr. 1, 1993. gada 17. septembra dāvinājuma līgums Nr. 2, 1994. gada 9. decembra pirkšanas līgums par radošo dokumentu iegādi, glabāšanu un izmantošanu.
10.	Informācijas joma un saturs	Fonda saturu veido Ģ. Vilka biogrāfiskie un dienesta dokumenti, atmiņas vēstules; radošā darba dokumenti, kuros ietilpst dekorāciju, kostīmu skices, zīmējumi, skiču albumi, skices vitrāžām, gleznojumiem, kompozīciju meti, uzmetumi u.c., grāmatu mākslinieciskais noformējums, ilustrācijas, rokraksti, piezīmes, recenzijas, publikācijas; sakrātie dokumenti un fotogrāfijas.
11.	Informācija par izvērtēšanu, glabāšanas termiņu noteikšanu un iznīcināšanu	1993.g. un 1994.g. tika veikta dokumentu izvērtēšana un aprakstīšana. Dokumenti saņemti apmierinošā stāvoklī, daļēji sakārtotā veidā. Noteikts pastāvīgs glabāšanas termiņš.
12.	Sistematizācija	2018. g. veikta sistematizācija 4 sērijās un 4 apakšsērijās pēc dokumentu veidiem. Sēriju ietvaros glabājamās vienības kārtotas pēc hronoloģiskā principa.
13.	Pieejamības nosacījumi	Bez ierobežojumiem.
14.	Dokumentu valoda	Pamatvaloda – latviešu.
15.	Meklēšanas līdzekļi	Arhīviskais apraksts LV_LNA_LVA_F 1809 Vilks Ģirts (1909-1983), scenogrāfs par 1929. - 1989. gadu. Vairāklīmeņu arhīviskā apraksta shēma.

		Uzskaites saraksti: 1-v par 1929. - 1989. gadu, 2-v par 1940. - 1983. gadu. Latvijas PSR mazā enciklopēdija / Galv. red. V. Samsons. – Rīga: Zinātne, 1970. – 3.sējums.
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Izstrādātājs: LNA LVA Personu fondu un ārvalstu dokumentu nodaļas galvenā arhīviste

Kristīne Mateja



SASKAŅOTS
Latvijas Nacionālā arhīva
Dokumentu un arhīvu
pārvaldības ekspertu komisijas
Latvijas Valsts arhīva
apakškomisijas
06.12.2018. sēdē, prot.Nr. 3

Vairāklīmeņu arhīviskā apraksta shēma

Uzziņu kods	Nosaukums	Sērijas/sērijas apakšlīmeņa glabāšanas termiņš	Sērijas/sērijas apakšlīmeņa pieejamības nosacījumi
1809	Vilks Ģirts (1909-1983), scenogrāfs	pastāvīgi	vispārēja
1809 - 1	Biogrāfiskie un dienesta dokumenti, atmiņas, vēstules	pastāvīgi	vispārēja
1809 - 2	Radošā darba dokumenti	pastāvīgi	vispārēja
2.1	Dekorāciju, kostīmu skices	pastāvīgi	vispārēja
2.2	Zīmējumi, skiču albumi, skices vitrāžām, gleznojumiem, kompozīciju meti, uzmetumi u.c.	pastāvīgi	vispārēja
2.3	Grāmatu māksliniecisks noformējums, ilustrācijas	pastāvīgi	vispārēja
2.4	Rokraksti, piezīmes, recenzijas, publikācijas	pastāvīgi	vispārēja
1809 - 3	Sakrātie dokumenti	pastāvīgi	vispārēja
1809 - 4	Fotogrāfijas	pastāvīgi	vispārēja

Izstrādātājs: LNA LVA Personu fondu un ārvalstu dokumentu nodaļas galvenā arhīviste Kristīne Mateja

Kristīne Mateja

<p style="text-align: center;">SASKAŅOTS Latvijas Nacionālā arhīva Dokumentu un arhīvu pārvaldības ekspertu komisijas Latvijas Valsts arhīva apakškomisijas 06.12.2018. sēdē, prot.Nr. 3</p>

6

1809. fonds
Vilks Ģirts (1909-1983), scenogrāfs

Pārstrādātā dokumentu pieņemšanas apraksta šifru maiņu tabula

Vecie dokumentu pieņemšanas apraksta lietu numuri	Jaunie uzskaites saraksta lietu numuri	Jaunie uzskaites saraksti
1.	11.	2v
2.	7.	2v
3.	12.	2v
4.	2.	2v
5.	13.	2v
6.	14.	2v
7.	15.	2v
8.	10.	2v
9.	6.	2v
10.	8.	2v
11.	17.	2v
12.	9.	2v
13.	3.	2v
14.	4.	2v
15.	5.	2v
16.	19.	1v
17.	17.	1v
18.	20.	1v
19.	28 I, II. Sēj.	1v
20.	24.	1v
21.	25.	1v
22.	36.	1v
23.	37.	1v
24.	29.	1v
25.	30.	1v
26.	38.	1v
27.	66.	1v
28.	53.	1v
29.	54.	1v
30.	67.	1v
31.	55.	1v
32.	56.	1v
33.	68.	1v
34.	50.	1v
35.	51.	1v
36.	52.	1v
37.	70.	1v
38.	64.	1v
39.	65.	1v
40.	41.	1v

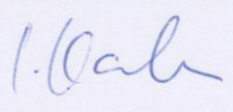
Vecie dokumentu pieņemšanas apraksta lietu numuri	Jaunie uzskaites saraksta lietu numuri	Jaunie uzskaites saraksti
41.	80.	1v
42.	113.	1v
43.	130.	1v
44.	134.	1v
45.	127.	1v
46.	128.	1v
47.	116.	1v
48.	133.	1v
49.	121.	1v
50.	122.	1v
51.	123.	1v
52.	124.	1v
53.	136.	1v
54.	132.	1v
55.	115.	1v
56.	137.	1v
57.	1.	1v
58.	3.	1v
59.	13.	1v
60.	8.	1v
61.	14.	1v
62.	6.	1v
63.	16.	2v
64.	141.	1v
65.	143.	1v
66.	1.	2v
67.	48.	1v
68.	100.	1v
69.	44.	1v
70.	86.	1v
71.	43.	1v
72.	32.	1v
73.	31.	1v
74.	15.	1v
75.	16.	1v
76.	26.	1v
77.	18.	1v
78.	10.	1v
79.	9.	1v
80.	149.	1v
81.	71.	1v
82.	72.	1v
83.	57.	1v
84.	7.	1v
85.	142.	1v

Vecie dokumentu pieņemšanas apraksta lietu numuri	Jaunie uzskaites saraksta lietu numuri	Jaunie uzskaites saraksti
86.	144.	1v
87.	145.	1v
88.	154.	1v
89.	126.	1v
90.	131.	1v
91.	135.	1v
92.	12.	1v
93.	11.	1v
94.	73.	1v
95.	35.	1v
96.	109.	1v
97.	105.	1v
98.	87.	1v
99.	74.	1v
100.	63.	1v
101.	75.	1v
102.	69.	1v
103.	45.	1v
104.	46.	1v
105.	49.	1v
106.	82.	1v
107.	40.	1v
108.	59.	1v
109.	39.	1v
110.	42.	1v
111.	81. 5. sēj.	1v
112.	60. 2. sēj.	1v
113.	62.	1v
114.	76.	1v
115.	47.	1v
116.	58.	1v
117.	77.	1v
118.	78.	1v
119.	79.	1v
120.	84.	1v
121.	85.	1v
122.	89.	1v
123.	90.	1v
124.	102.	1v
125.	94.	1v
126.	106.	1v
127.	111.	1v
128.	104.	1v
129.	101.	1v
130.	108.	1v

Vecie dokumentu pieņemšanas apraksta lietu numuri	Jaunie uzskaites saraksta lietu numuri	Jaunie uzskaites saraksti
131.	95.	1v
132.	99.	1v
133.	98.	1v
134.	92.	1v
135.	96.	1v
136.	97.	1v
137.	107.	1v
138.	93.	1v
139.	110.	1v
140.	112.	1v
141.	91.	1v
142.	103.	1v
143.	83.	1v
144.	88.	1v
145.	61.	1v
146.	22.	1v
147.	34.	1v
148.	23.	1v
149.	27.	1v
150.	21.	1v
151.	33.	1v
152.	2.	1v
153.	114.	1v
154.	138.	1v
155.	120.	1v
156.	118.	1v
157.	146.	1v
158.	125.	1v
159.	5.	1v
160.	129.	1v
161.	140.	1v
162.	119.	1v
163.	139.	1v
164.	162.	1v
165.	161.	1v
166.	156.	1v
167.	157.	1v
168.	150.	1v
169.	117.	1v
170.	158.	1v
171.	159.	1v
172.	155.	1v
173.	151.	1v
174.	152.	1v
175.	153.	1v

Vecie dokumentu pieņemšanas apraksta lietu numuri	Jaunie uzskaites saraksta lietu numuri	Jaunie uzskaites saraksti
176.	160.	1v
177.	4.	1v
178.	148.	1v
15a.	157	1v

Izstrādātājs: LNA LVA Personu fondu un ārvalstu dokumentu nodaļas vadītāja Inese Kalniņa



LIETAS Nr. _____ APLIECINĀJUMA LAPA

Lietā numurētas 10 (desmit) _____
cipariem un vārdiem

_____ lapas
tajā skaitā:

litera lapas _____

numerācijā izlaistas lapas _____

un+ _____ lapas – lietā esošo dokumentu uzskaites saraksts.

RSU mar. hodu gab.
cipariem
ieraksta sastādītāja amats

M. Muižis
paraksts

B. Čerņavs
paraksta atšifrējums

2019. gada 12. 12.

Lietas fiziskā stāvokļa un formēšanas īpatnības	Lapu numuri