

2313

vēsturiskā izz.  
(aprašanās)

Cirulis Jānis.

(1908. - 1995. g.),

mākslinieks (ASV)

Fonda Nr. 2313.

vēsturiskā izzina  
(fonda aprašanās)

(1922 - 1995. g.)

Fonds Nr.2313

**Cīrulis Jānis (1908-1995), mākslinieks (ASV)**

**Aprakstījums (vēsturiskā izziņa)**

**Fonda nosaukums**

Cīrulis Jānis (1908-1995), mākslinieks (ASV)

**Administratīvā vēsture**

Jānis Cīrulis dzimis 1908.gada 9.septembrī Valmieras apriņķa Limbažu pagastā. 1934.gadā beidzis Latvijas Mākslas akadēmijas J. Kugas vadīto Dekoratīvās glezniecības meistardarbnīcu. Tuvojoties fronteī, 1944.gadā mākslinieks aizbēga uz Zviedriju, kur kādu laiku strādājis Stokholmas Ziemeļu muzejā par ilustratoru, radot precīzus priekšmetu attēlojumus zinātniskās publikācijām, galvenokārt arheoloģijā un etnogrāfijā. Zviedrijā J. Cīrulis ticis uzskatīts par perfektāko zīmētāju.

1946.gadā Stokholmā viņš noorganizēja Baltijas valstu trimdas mākslinieku darbu izstādi.

1956.gadā J. Cīrulis pārcēlās uz Bostonu, ASV, kur strādāja par antropoloģijas un medicīnas grāmatu ilustratoru, iegūdamas lielu atzinību savā specialitātē visas pasaules mērogā.

Paralēli tam J. Cīrulis nodarbojās ar glezniecību, kam veltīja visu savu brīvo laiku. Personālizstādes Bostonā 1957., 1969., 1975.un 1977.gadā.

Par starptautiski atzītajām zinātnisko grāmatu ilustrācijām 1984.gadā J. Cīrulis saņēmis PBLA Kultūras fonda goda diplomu.

Miris 1995.gada 3.februārī Bostonā, ASV.

**Tiešais iegūšanas avots**

Dokumenti saņemti 2002.gadā no Latvijas Mākslas akadēmijas Mācību laboratorijas, kur tie saņemti no mākslinieka sievas.

**Fonda saturs**

Arhīvu veido 28 paša J. Cīruļa sakārtotie albumi, kas aptver visas viņa dzīves un daiļrades puses – viņa ilustratora darbu, glezniecību, publikācijas par viņu, izstāžu darbību. Tajā ir atrodami zviedru grāmatu vāku, marku, skatuves noformējumu un citi oriģinālzīmējumi. Sarakstē sameklējamas mākslinieku N. Strunkes, F. Banges un citu vēstules. Pētnieku interesi var izraisīt 20.gs. 40.gadu Stokholmā dzīvojošo mākslinieku saraksts un adreses.

**Komplektēšana**

Papildinājums nav gaidāms.

**Izvērtēšana**

Dokumentu ekspertīze, sistematizācija un aprakstīšana veikta 2002.gada septembrī, ievērojot ISAD (G) pielietošanas noteikumu B daļu - par personu fondiem un "Metodiskos norādījumus personu dokumentu apsekošanai un vienkāršotai aprakstīšanai".

**Fonda sistematizācija**

Dokumenti saņemti daļēji nesakārtotā veidā. Sistematizācijas un aprakstīšanas rezultātā izveidotas 60 lietas. Sistematizējot J. Cīruļa arhīvu, vispirms aprakstā tika iekļauti mākslinieka paša sakārtotie albumi, kas saistīti ar viņa dzīvi un daiļradi. Nesakārtotā daļa grupēta pēc shēmas – zīmējumi, izstāžu katalogi, publikācijas par J. Cīruli, biogrāfiskie materiāli, sarakste, ielūgumi, saimnieciska rakstura un visbeidzot savāktais materiāls.

Aprakstījumu sastādīja:

Personu fondu un trimdas dokumentu daļas vadītājs

M. Brancis

2002.gada 12.novembrī

LIETAS Nr. \_\_\_\_\_ APLIECINĀJUMA LAPA

Lietā iešūtas (ievietotas) \_\_\_\_\_ *1 (mēna)*  
ar cipariem un vārdiem

\_\_\_\_\_ lapas

tai skaitā lapas ar litera Nr. \_\_\_\_\_,

izlaisti lapu Nr. \_\_\_\_\_;

+ \_\_\_\_\_ iekšējā apraksta lapas

Lietas noformēšanas un fiziskā stāvokļa īpatnības	Lapu Nr.

Lapu aizpildīja *Vad. Auhviste* \_\_\_\_\_ *R. Kļāpo* \_\_\_\_\_ *Kļāpo* \_\_\_\_\_  
amats paraksts paraksta atšifrējums