

519

2

Центральный государственный архив Октябрьской
революции и социалистической борьбы в
Латвийской ССР

Latvian Elias Brambergas
na dzimnieka Parila Vilija
Gimenes fonds

Fonds N° 519

Apmaks N° 2

Dzimnieka Parila Vilija
(1901. - 1979.)

par 1974. - 1979. g. g.

4666 yr.

1

Latvijas PSR Centrālais Valsts Oktobra revolūcijas
un sociālistiskās celtniecības
arhīvs

Aktrise ELVĪRA BRAMBERGA un
dzejnieks PĀVILS VĪLIPS

Fonds Nr.519
Apraksts Nr.2

Dzejnieks PĀVILS VĪLIPS
(1901.-1979.)

1914.-1979.

PRIEKŠVārds

Dzejnieks Pāvils Vilips dzimis 1901.gada 22.decembrī Rīgā Mārča un Minnas (dzim. Liepiņa) Vilipu ģimenē. Sekojot līdzī tēvam, kurš strādāja dažādās papīrfabrikās, ģimene kādu laiku dzīvoja Slokā, tad Juglā. Pāvila skolas gaitas iesākās Bīķernieku draudzes skolā.

1914.gada aprīlī tēvs ar ģimeni, meklējot labākus darba apstākļus, pārcēlās uz Rēveli (Tallinu). Tur Pāvils apmeklēja Pētera Lielā krievu reālskolu.

Rīgā Vilipu ģimene atgriezās 1919.gadā, un Pāvils Vilips turpināja izglītību 4.vidusskolā. Te viņš mācījās kopā ar Elvīru Brambergu, Valdi Luksu, Andreju Balodi. Viņa interese par literatūru parādījās darbojoties skolas literārajā pulciņā "Vanagi".

1921.gadā, pabeidzis vidusskolu, Pāvils Vilips iestājās Latvijas universitātē Filologijas un filozofijas fakultātes filozofijas nodaļā, kuru pabeidza 1931.gadā, iegūstot filozofijas magistra grādu. Studiju laikā P.Vilips padziļināti nodarbojās ar filozofiju Teodora Celma studijā. Paralēli studijām P.Vilips strādāja dažādās iestādēs - Dzelzceļa virsvaldē, Statistikas pārvaldē, Latvijas bankā, kā arī pasniedza privāttundas. Deviņus gadus (1931.-1940.) viņš bija latviešu valodas, psiholoģijas un ģeogrāfijas skolotājs privātajā ebreju Ezras ģimnāzijā Blaumaņa ielā 25.

1927.gadā apprecējās ar Dailes teātra aktrisi Elvīru Brambergu.

Dzejot Pāvils Vilips sāka studiju gados. Fondā agrākie dzejas rokraksti datēti ar 1924.gadu. 1925.gada "Latvijas Vēstneša" 116.nummurā atrodams pirmais publicētais dzejolis "Ellai Ilbak. Pazaudēt."

P.Vilipa pirmā grāmata "Traģiskā poēma, ar prologu un epilogu, veltīta lēllēm" ar S.Vidberga grafikām autora apgādā iznāca 1929.gadā. Pēc gada klajā parādījās divi dzejoļu krājumi "21 dzeja" un "Romantika autobusā", bet 1932.gadā - "Poēma par Annu Lazdu un pelēko runci". Ar šiem dzejas krājumiem

3

P.Vilips pieteica sevi kā smalku mīlas liriski, urbanistiskās dzejas pārstāvi.

Meklējot savu vietu tā laika literārajā dzīvē, P.Vilips 3 gadus (1928.-1931.) kopā ar A.Čaku, J.Plaudi, P.Čikutu u.c. darbojās literārajā grupā "Trauksme" un publicējās grupas žurnālā "Jauno trauksme".

P.Vilips, labs krievu valodas un literatūras zinātnis, līdzīgi vairākiem Latvijas kultūras darbiniekiem, ar interesi sekoja notikumu attīstībai Padomju Savienībā. Viņam bija iespēja diezgan regulāri lasīt padomju žurnālus, kurus sūtīja latvieši no Padomju Savienības. 1931.gada vasarā P.Vilipam ar dzīvesbiedri Elvīru Brambergu radās izdevība doties ceļojumā uz Maskavu. No tā viņi atgriezās sajūsmināti par jauno - padomju dzīves stilu un kultūras dzīvi.

Līdztekus dzejai P.Vilipa daiļradē 30.-tajos gados parādās arī proza - psihologiskās noveles un noveletes. Radās cikli: "Piezīmes sniegā", "Vienkāršā sirds", "Studentu stāsti", "Melnie putni", no kuriem daļa tika iespiesta periodikā.

30.-tajos gados P.Vilips pievērsās arī austrumu tēmai, kas kļuva par vienu no būtiskākajiem visā viņa turpmākajā daiļradē. 1931.gadā tika publicēta P.Vilipa polinēziešu teikums "Hinemoa" 1935.gadā tika uzrakstīta trīscēlienu luga "Dorāds ben Saīds no Bagdādes".

Pēc 1940.gada vasaras notikumiem P.Vilips viens no pirmajiem iestājās Latvijas PSR Rakstnieku savienībā un tika nosūtīts uz ilustrēto laikrakstu "Tēvijas sargs" par pilnvāroto - redaktoru.¹ 1940.gada nogalē P.Vilips sāka strādāt par literārās daļas vadītāju Operas un baleta teātrī.²

Jauno notikumu gars P.Vilipa daiļradē iezīmējās ar frāžaiņu patētiku, deklaratīvām frāzēm un skaļu patosu. 1940.-1941.gadā P.Vilips uzrakstīja poēmu "Oktobris".

1941.gada vasarā, karam aizveļoties uz austrumiem, P.Vilips, E.Bramberga un viņu gadu vecā meita Velga palika Rīgā. Viņi abi augustā par aktivitātēm padomju laikā tika arestēti un ievietoti Centrālcietumā. No apcietinājuma P.Vilips tika atbrīvots novembra beigās. Cietumā pieredzēto un pārdzīvoto P.Vilips 1946.g.

1 Latvijas PSR CVORA, 519.f., 2.apr., 131.l.

2 Turpat.

4

attēloja poēmā "Rumbulas bula". Visu okupācijas laiku ģimene dzīvoja smāgos materiālos apstākļos, jo arī Elvīrai Brambergai nebija tiesību strādāt teātrī. P.Vilips piepelnījās ar literāriem gadījuma darbiem. 1943.gadā ar Klāva Sarmas pseidonīmu iznāca jau agrāk uzrakstītie tēlojumi bērniem "Diženā vasara" un "Apses bērni".

Pēc Latvijas atbrīvošanas P.Vilips atsāka strādāt par literārās daļas vadītāju Operas un baleta teātrī. No 1947.gada viņš darbojās tikai kā profesionāls rakstnieks un tulkotājs.

P.Vilipa pēckara daiļradē parādījās daudzas padomju literatūrai raksturīgas tēmas. 1947.gadā P.Vilips uzrakstīja operas libretu "Zemdegi" par partizāņu tēmu. Mūziku tai sāka komponēt Jāzeps Mediņš, bet pēc viņa nāves pabeidza Margeris Zariņš-

1949.gadā par strādnieku patriotisma tēmu tapa poēma "Fabrika pie Gaujas".

Padomju aktieru dzīve attēlota drāmā "Aktrise" (1955.).

Pēckara gados P.Vilipu joprojām interesēja austrumu tēma. 1947.gadā P.Vilips kopā ar J.Vanagu un M.Rudzīti devās uz Tadžikijas rakstnieku 2.kongresu Dušanbē, pēc tam 1948.gadā sekoja brauciens uz dzejnieka Navoĵi jubilejas svinībām Uzbekijā. Šo ceļojumu un studiju rezultātā 1949.gadā parādījās austrumu dzejas grāmata "Tuksnešu dārzos". Blakus tam P.Vilips nodarbojās ar austrumu literatūras tulkošanu (uzbeku dzejnieka Ališera Navoĵi poēma "Furhads un Širina", tadžiku dzejnieka Mirsaida Miršakara poēma "Zelta kišlaks", Abulkasima Lahuti dzeja, arābu dzejnieka Abdurahmana Džamī dzeja, arābu stāsti u.c.).

Pēckara gados iznākušas vairākas P.Vilipa mīlas liriskas grāmatas: "Saules grieži" (1956.), arabesku krājumi "Lapas ugunskurā" (1960.), "Baltās ābeles dziesma" (1964.), "Avota lāses" (1966.), dzejas krājumi "Treju loku varavīksna", "Karavānsarajs" (1978.).

1962.gadā iznāca P.Vilipa darbu "Izlase" divos sējumos: 1.sējums "Šķīļ dzirkstis dienu šķiltava" un 2.sējums "Cilvēks iet pa ceļu".

P.Vilips darbojās arī bērnu literatūrā. 1952.gadā tika laistas klajā divas grāmatas bērniem - "Lielais lidojums" un kopā ar J.Neckaju "Vāverītes ceļojums". 50.-tajos gados P.Vilips, izmantojot latviešu tautas pasaku motīvus, rakstīja pasakas bērniem un sakārtoja tās krājumos "Draugi un nedraugi" (1953.), "Meža ārēs - lauku ārēs" (1954.).

Jāpiemin arī P.Vīlpa tulkotāja darbs. Tajā nozīmīgākie veikumi - V.Majakovska poēmas "Labi" un "Mākonis ūzās", biļinas "Krievu spēkavīri", S.Aksanova "Sārtais ziediņš", indiešu senās gudrības grāmata "Hito-padeša", A.Fadejeva "Jaunā gvarde", Ž.Amadū "Brīvības pagrīde" u.c.

Padomju valdība novērtējusi P.Vīlpa ieguldījumu latviešu padomju literatūras attīstībā 1970.gadā piešķirot Latvijas PSR Nopelniem bagātā kultūras darbinieka goda nosaukumu.

Pāvils Vīlps miris 1979.gada 4.oktobrī.

Dzejnieka Pāvila Vīlīpa biogrāfiskos un radošā darba dokumentus kompleksā ar viņa dzīvesbiedres - Dailes teātra aktrises Elvīras Brambergas dokumentiem valsts glabāšanā nodeva viņu meita Velga Vīlīpa 1986.gadā (CEPK protokols Nr.7. 19.11.1986.).

Dokumenti tika nodoti nesakārtotā veidā par laika posmu no 1914. - 1979.gadam.

P.Vīlīpa fondā ir liels skaits viņa dzejas, noveļu, novelešu, stāstu rokrakstu, kā arī dažādi viņa tulkojumi, kas dod ieskatu par P.Vīlīpu kā dzejnieku un tulkotāju sākot no 20.-to gadu vidus. Pie tam daudzi no viņa 20.-30.-to gadu dzejoļiem nav publicēti vispār, vai arī izkaisīti tā laika periodikā.

Valsts arhīvā esošie dokumenti ļauj izsekot P.Vīlīpa radošās personības attīstībai arī 40.-50.-to gadu kraso politisko pārmaiņu laikā.

P.Vīlīpa fondā sakārtotie dokumenti liecina ne tikai par dzejnieka daiļradi un dzīves ceļu, bet arī par 20.-30.-to gadu Rīgas kultūras dzīvi vispār. Tā kā P.Vīlīpa māsa Olga Vanaga dziedāja T.Reitera kori, tad dzejnieka fondā atrodas dažādi materiāli par šo kori - T.Reitera fotogrāfija, dziesmas no kora repertuāra, avižu izgriezumi par koncertturnejām ārzemēs, koncerta programma.

P.Vīlīpa fonda fotogrāfijās skatāmas ainas no Ezras ebreju privātgimnāzijas 30.-tajos gados, kā arī no Teodora Celma filozofijas studijas, kurās blakus T.Celmam redzama arī filozofe Zenta Mauriņa. P.Vīlīpa ģimenes albumā saglabājušās divas filozofa Teodora Celma portretfotogrāfijas.

Daļa fotogrāfiju, kurās redzams P.Vīlīps ģimenes locekļu vidū iekļautas Latvijas PSR CVORA 519.fonda 1.apraksta 69.,71., 72.,77.,78. lietās pie dzīvesbiedres Elvīras Brambergas fotogrāfijām.

P.Vīlīpa radošā darba dokumenti vēl glabājas J.Raiņa Līteratūras un mākslas muzejā.

Personas fonda apstrāde (dokumentu vērtības ekspertīze, aprakstīšana, tehniskā apstrāde, katalogizācija) veikta 1989.gadā.

Izveidotas 152 lietas par laiku no 1914.-1979.gadam. Dokumenti, pamatojoties uz sistematizācijas shēmu, sistematizēti pēc nomināli hronoloģiskā principa.

Priekšvārdu sastādīja:
vecākā arhiviste

A.Catlaka

Vārdiskais rādītājs

- Ābele Alma - Dailes teātra aktrise - 112.
- Arbergs Teodors - esperantists - 119.
- Avotiņa Daina - dzejniece - 119.
- Bērziņa Lilita - Dailes teātra aktrise - 139
- Bramberga Elvīra - dzīvesbiedre, Dailes teātra aktrise -
88., 108., 109., 110., 139., 145., 146
- Brutāne Valija - dzejniece - 119
- Butonas Jūlijs - lietuviešu literāts - 117
- Celms Teodors - filozofs - 125., 139., 141., 142
- Cēsniņš Egons - gleznotājs - 149
- Čaks Aleksandrs - dzejnieks - 93., 129., 145., 150
- Davidone Vera - dziedātāja - 119
- Grants Valdis - dzejnieks - 150
- Graudiņš Paulis - dzejnieks - 150
- Grigulis Arvīds - dzejnieks - 119
- Grots Jānis - dzejnieks - 150
- Gerbers Teodors - dzejnieks - 150
- Junkers Aleksandrs - grafiķis - 134
- Ivanovs Jānis - komponists - 119
- Kalniņš Rolands - kinorežisors - 138
- Kaupužs Vladislavs - rakstnieks - 135
- Krauliņš Kārlis - literatūras zinātnieks - 63., 88., 89., 119.,
135., 139., 145., 146
- Kučers Olgerts - dzejnieks - 150
- Kempe Mirdza - dzejniece - 89., 144., 150
- Lukss Valdis - dzejnieks - 150
- Mauriņa Zenta - filozofe - 139
- Miķelsons Eduards - dziedātājs - 129
- Mincs Pauls - jurists, Latvijas Universitātes profesors - 122
- Parve Ralfs - igauņu literāts - 117
- Pēlmanis Laimonis - dzejnieks - 119
- Pētersons Pēteris - režisors - 138
- Pinnis Rūdolfs - gleznotājs - 112., 146
- Plaudis Jānis - dzejnieks - 150
- Reinholde Lauma - pianiste - 138
- Reiters Teodors - kordirigents - 130
- Rokpelnis Fricis - dzejnieks - 127

- Rudzītis Meinhardis - dzejnieks - 89., 145
Saulītis Brunno - dzejnieks - 133
Sudrabkalns Jānis - dzejnieks - 93., 119., 139., 145
Talcis Ādolfs - rakstnieks - 135
Tigāne Aino - igauņu literāte - 118
Upīts Andrejs - rakstnieks - 145., 150
Valdmanis Voldemārs - grafīkis - 133
Vanags Jūlijs - dzejnieks - 89., 129., 144

Dokumentu sistematizācijas shēma

- 1. Rokraksti.
 - 1.1. Dzeja.
 - 1.1.1. 20.-to - 30-to gadu dzeja.
 - 1.1.2. 40.-to - 70-to gadu dzeja.
 - 1.2. Arabeskas.
 - 1.3. Proza.
 - 1.4. Lugas, operas librets.
 - 1.5. Darbi bērniem.
 - 1.6. Tulkojumi un raksti par tulkotajiem darbiem.
 - 1.7. Dienasgrāmata, ceļojumu piezīmes, apraksti, atmiņas.
 - 1.8. Runas teksts.
 - 1.9. Lekciju pieraksti, kursa darbi.
 - 1.10. Aforismi.
 - 1.11. Savāktie aforismi,
- 2. Piezīmju bloknoti.
- 3. Sarakste.
 - 3.1. P.Vilipa vēstules.
 - 3.2. Vēstules P.Vilipam.
- 4. Biogrāfiskie dokumenti.
- 5. Savāktais materiāls.
- 6. Materiāli par fondradi.
- 7. Ilustrējošie materiāli.
- 8. P.Vilipa darbu publikācijas.

APSTIPRINU

Latvijas PSR CVORA direktors

V.Azāns

УТВЕРЖДЕНО
 протоколом ЭПК ЦГАОР
 Латвийской ССР
 от 22.11.89 № 10

Pastāvīgi glabājamo lietu apraksts Nr.2

Nr. p.k.	Lietu virsraksti	Galējie dati	Lapu skaits	Piezīmes
1	2	3	4	5
Rokraksti Dzeja 20.-to - 30.-to gadu dzeja				
1.	Cikls "Spoguļu migla" Tīrraksti ar labojumiem Varianti	1920.-tie- 1930.-tie	31	
2.	Tas pats Mašīnraksts ar labojumiem	1920.-tie- 1930.-tie	56	
3.	Cikls "Lola" Mašīnraksts ar labojumiem	1920.-tie- 1930.-tie	73	
4.	Dzeju kopa "Rudens saule" Melnraksti, tīrraksti, mašīnraksti ar labojumiem	1920.-tie- 1930.-tie	40	
5.	Cikls "Ananass" Melnraksti, mašīnraksti ar labojumiem Varianti	1930.-tie	37	
6.	Balāde par trako Klāvu Mašīnraksts ar labojumiem Varianti	/1920.-tie- 1930.-tie/	28	
7.	Dzejoļi Melnraksti, tīrraksti, mašīnraksti ar labojumiem Varianti	1924.-1938.	82	
8.	Dzejoļi Melnraksti, tīrraksti, mašīnraksti ar labojumiem	/1930.-tie/	67	
9.	Dzejas ("Dziesma par Puči-Mučī", "Dziesma draugam", "Tava sirds" u.c. Varianti. Tīrraksti.	30.03.34.- 03.04.34.	24	

1	2	3	4	5
40.-to - 70.-to gadu dzeja				
10.	Plāns dzeju krājumam un dzejolis "Viesnīcas apkalpotāja" Tīrraksts	1955.	3	
11.	Krājums "Zemes elpa". Mīlestībai un pavasarim." Tīrraksti, mašīnraksti ar labojumiem	1955.	76	
12.	Krājums "Sauls grieži" Melnraksti, tīrraksti ar labojumiem Varianti	1955.g. augusts-septembris	59	
13.	Krājums "Sauls grieži". Fragmenti. Aplauzumi ar autora labojumiem	1956.	91	
14.	Krājums "Sniedz draugam roku, Āfrika!" Melnraksti, tīrraksti, mašīnraksti ar labojumiem Varianti	1958.-1959.	156	
15.	Raksti. Divās grāmatās. Otrā grāmata. Skil, dzirkstis dienu šķiltava. Dzeja Mašīnraksts ar labojumiem. Variants. 1.sējums	1961.	255	
16.	Tas pats 2.sējums	1961.	262	
17.	Krājums "Tīreļa smilgas" Mašīnraksti ar labojumiem Varianti	1978.	230	Lietā saglabāts autora sakārtojums
18.	Dzeja, apkopota krājumam (?) Melnraksti, tīrraksti un mašīnraksti ar labojumiem. Varianti	1920.-tie-1971.	163	---
19.	Dzeja, apkopota krājumam (?) Melnraksti, tīrraksti ar labojumiem Varianti	1920.-tie-1972.	149	
20.	Atsevišķi dzejoļi Tīrraksti, mašīnraksti ar labojumiem. Varianti.	1939.-1970.	145	Iekš. apr.
21.	Dažādas dzejas. Tīrraksti, mašīnraksti ar labojumiem. Varianti.	/1940.-tie-1970.-tie/	169	---
22.	Poēma "Stalīna traktors". Variants "Līduma poēma". Mašīnraksts ar labojumiem.	1941./1949.	23	

1	2	3	4	5
23.	Poēma "Spitamena pulki" Mašīnraksts ar labojumiem	/1950.-tie- 1970.-tie/	17	
24.	Poēma "Allegrissimo tempo" Melnraksts	1960.-tie- 1970.-tie	13	
25.	Dziesmu teksti Melnraksti, tīrraksti, mašīn- raksti ar labojumiem	1947.	15	
26.	Krieviski tulkotā P.Vilipa dzeja. Tulkojis P.Vilips un A.Šohins Tīrraksti, mašīnraksti ar laboju- miem	b.g.	8	
	<u>Arabeskas</u>			
26a.	Arabesku krājums "Degošais ugunskurs". Tīrraksts ar labojumiem.	1957.	219	
27.	Arabesku krājums "Lapas uguns- kurā". Mašīnraksts ar labojumiem.	1957.	200	
28.	Arabeskas "Lapas ugunskurā" Aplauzumi ar labojumiem	1958.	30	
29.	Atskaņu arabesku krājums "Treju loku varavīksna". Tīrraksti un mašīnraksti ar labojumiem.	1964.	137	
30.	Tas pats. Variants.	1964.	63	
31.	Arabesku krājums "Tava selga deg" vakara liesmā". Mazas arabeskas jūrai. Mašīnraksts.	1973.	28	
32.	Arabeskas. Tīrraksti ar labojumiem. Mašīnraksts.	/1950.-tie- 1970.-tie/	29	
	<u>Proza</u>			
33.	Novele "Elles mašīna". Mašīnraksts ar labojumiem.	1932.	11	
34.	Krājums "Gājiens naktī". Noveles. Uzmetumi, melnraksti, Tīrraksti.	1930.-tie- 1940.	111	
35.	Novele "Pēdējais apliecinājums". Tīrraksts ar labojumiem.	1938.	16	
36.	Noveļu kopa "Sarunas". Tīrraksti ar labojumiem.	1938.	27	
37.	Noveļu kopa "Zemes raksti". Melnraksti, tīrraksti un mašīnraksti ar labojumiem.	1939.	55	

1	2	3	4	5
38.	Noveļu un stāstu krājums "Mulsums" Mašīnraksts ar labojumiem.	1939.-1943.	95	
39.	Novele "Lietutiņš". Tīrraksts ar labojumiem.	1935.	13	
40.	Novele "Kalni". Melnraksts, tīrraksts un mašīn- raksts ar labojumiem.	1940.	51	
41.	Novele "Purva migla". Tīrraksts ar labojumiem.	1940.	20	
42.	Stāsts "Petrus Palatinus" Tīrraksts.	1939.	18	
43.	Noveles "Melnie putni" 3.variants. Mašīnraksts ar labojumiem.	1940.	34	
44.	Ministūru krājumus "Ziemas hronika". Uzmetumi, tīrraksti, mašīnraksti ar labojumiem un redaktora piezīmēm. Varianti.	1965.-1968.	168	
	<u>Lugas, operas librets</u>			
45.	Lugas "Doreīns ben Saīds" aina. Tīrraksts ar labojumiem.	/1935./	24	
46.	Drāmas "Aktrise" plāna uzmetums.	1953.	2	
47.	Drāma "Aktrise" I cēliena I ainas 2.variants. I cēliena IIainas sākums.	1953.	17	
48.	Drāmas "Aktrise" variants. Nepilns eksemplārs. Mašīnraksts ar labojumiem un recenzenta piezīmēm.	1953.	58	
49.	Drāmas "Aktrise" priekšpēdējā redakcija. Mašīnraksts ar labojumiem.	1953.	83	
50.	Drāmas "Aktrise" variants. Nepilns eksemplārs. Mašīnraksts ar labojumiem.	1953.	73	
51.	Drāma "Gordija mezgls" (Dagna Raiskuma). (Drāmas "Aktrise" variants). Melnraksts.	1953.	201	
52.	Drāmas "Aktrise" tulkojums krievu valodā. Tulkojis D.Čimelis un N.Etinhofs. Mašīnraksts ar tulkotāju labojumiem.	1953.	108	

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

Darbi bērniem

53.	Klāva Sarmas (P.Vilipa pseidonīms) stāsts bērniem "Diženā vasara". Mašīnraksts ar labojumiem.	1943.	164
54.	Poēma bērniem "Gaišā diena". Veltījums meitai Velgai 5 gadu jubilejā. Tīrraksts ar labojumiem.	/1945./	26
55.	Poēma bērniem "Gaišā diena". Veltījums Velgai 5 gadu jubilejā. Mašīnraksts ar labojumiem un redaktora piezīmēm.	/1945./	18
56.	Poēma bērniem "Mazā Klāva lielie darbi". Mašīnraksts.	/1950.-tie/	12
57.	Poēma bērniem "Baltais brīnums". Mašīnraksts ar labojumiem.	/1950.-tie/	30
58.	Tēlojums bērniem "Vāverītes ceļojums". Mašīnraksts ar labojumiem.	1952.	11
59.	Pasakas no krājuma "Draugi un nedraugi". Variants. Tīrraksti ar labojumiem.	1953.	33
60.	Pasaku krājums "Draugi un nedraugi". Variants. Tīrraksti un mašīnraksti.	1953.	109
61.	Pasaku krājums "Draugi un nedraugi". Iepriekšējā varianta mašīnraksts ar labojumiem un redaktora piezīmēm.	1953.	98
62.	Pasakas no krājuma "Draugi un nedraugi". Variants. Mašīnraksts.	1953.	43
63.	Rakstnieku savienības Bērnu un jaunatnes literatūras sekcijas sēdes protokolu par P.Vilipa pasaku krājumu "Draugi un nedraugi" 1953.g. skat. lietā Nr.135.		
63.	Pasaku krājums "Meža tālēs-lauku ārēs" (pasaku krājuma "Draugi un nedraugi" pārstrādāts variants). Tīrraksti, mašīnraksti ar labojumiem.	1954.	158

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

Tulkojumi un raksti par
tulkotajiem darbiem

64.	P.Vilipa tulkotā (?) F.Verfela drāma "Elizejas viesis".	/1920.-tie-1930.-tie/	19
65.	Raksts par uzbeku dzejnieku Ališeru Navoji (1441.-1501.) Mašīnraksts.	1941.	6
66.	Ievadraksts Ališera Navoji poēmas "Farhads un Širina" izdevumam latviešu valodā. Mašīnraksts ar labojumiem.	/1948./	12
67.	P.Vilipa atdzejotā Ališera Navoji poēma "Farhads un Širina". Tīrraksts ar labojumiem.	1948.	84
68.	Tas pats Mašīnraksts ar labojumiem un redaktora piezīmēm.	1948.	58
69.	Raksts par Uzbekiju (literatūra, saimniecība, vēsture) Mašīnraksts.	b.g.	13
70.	P.Vilipa atdzejotā tadžiku dzejnieka Abulkasima Lahuti dzeja. Mašīnraksts.	/1940.-to gadu beig./	17
71.	P.Vilipa atdzejotā tadžiku dzejnieka Mirsaida Miršakova poēma "Zelta kišlaks". Mašīnraksts ar labojumiem.	/1940.-to gadu beig./	16
72.	P.Vilipa atdzejotā arābu dzejnieka Abdurahmana Džamī dzeja. Tīrraksts.	b.g.	8
73.	Tas pats Mašīnraksts.	b.g.	11
74.	P.Vilipa tulkotās arābu prozas krājums. Nepilns eksemplārs. Tīrraksts ar labojumiem.	1961.	185
75.	Ievadraksts arābu prozas krājumam "Dažas piezīmes par arābu literatūru". Aplauzums.	1961.	18
76.	Vilipa P. tulkotās senēģiptiešu pasakas un stāsti. Mašīnraksts.	b.g.	23
77.	P.Vilipa atdzejotā V.Majakovska dzeja. Mašīnraksts ar labojumiem.	b.g.	22

1	2	3	4	5
78.	P.Vilipa atdzejotā A.Puškina poēma "Čigāni". Mašīnraksts un aplauzums.		54	
79.	P.Vilipa tulkotā V.Goldfelda pasaku luga "Ivans un Marja". Tīrraksts ar labojumiem.		96	
80.	P.Vilipa atdzejotā P.Jeršova pasaka "Zirdziņš garausītis -kuprainītis". Mašīnraksts ar labojumiem.	1962.	69	
81.	P.Vilipa tulkotais A.Fadejeva romāns "Jaunā gvarde". 1947.g. P.Vilipa tulkotā romāna lapas ar labojumiem, melnraksti, tīrraksti. 1.-15.nodaļa.	1952.- 1953.	141	
82.	Tas pats. 16.-21., 27.-30.nodaļas.	1952.- 1953.	135	
83.	Tas pats. 31.-45.nodaļa.	1952.- 1953.	156	
84.	Tas pats. 46.-56.nodaļa.	1952.- 1953.	147	
85.	Tas pats. 57.-65.nodaļa.	1952.- 1953.	88	
	<u>Dienasgrāmata, ceļojumu piezīmes, apraksti, atmiņas.</u>			
86.	Dienasgrāmatas lapas. Rokraksts.	/1930.-tie/	6	
87.	Ceļojuma piezīmes par braucienu uz Maskavu. Rokraksts.	1931.g. vasara	23	
88.	Kuga grāmata (piezīmes par braucienu ar jahtu pa Gauju un Amatu). Rokraksts.	1937.g. vasara	6	
89.	Piezīmes par braucienu uz Tadžikijas rakstnieku 2.kongresu (kopā ar J.Vanagu un M.Rudzīti) un uz Uzbekiju (kopā ar K.Krauliņu un M.Kempi). Rokraksts.	1947.-1948.	45	
90.	Uz baltā zelta zemi (ceļa apraksts par braucienu uz Tadžikiju). Melnraksts.	1947.	72	
91.	Tas pats. Nepilns eksemplārs. Mašīnraksts ar labojumiem.	1947.	34	

1	2	3	4	5
92.	Apraksts par Samarkandu un Fergāni. Plāna uzmetums. Rokraksts.	/1948./	7	
93.	Priekšvārds krājumam "Austrumu dīvāns" (autobiogrāfiskas atmiņas). Mašīnraksts ar labojumiem.	b.g.	7	
94.	Apraksts par bēgļu gaitām Līgatnes un Siguldas apkārtnē 1944.g.oktobrī. Uzmetums.		2	
95.	Atmiņas "Mana sastapšanās ar Jūdas Giru". Melnraksts.		4	
	<u>Runas teksts.</u>			
96.	Runa, agitējot Augstākās Padomes vēlēšanām. Uzmetums un mašīnraksts.	/līdz 1953.g./	12	
	<u>Lekciju pieraksti, kursa darbi.</u>			
97.	Skolas burtnīcas, lekciju pieraksti universitātē.	1910.-tie- 1920.-tie	7/104	
98.	P.Vīlpa pierakstītā T.Zeiferta lekcija par romantisko un nacionā- listisko virzienu latviešu lite- ratūrā.	/1921.-1930./	4	
99.	Tēzes par I.Kanta darbu "Radikālais ļauņums cilvēka dabā". Rokraksts.	1930.	9	
100.	Apcerējums par radikālā ļaunuma problēmu I.Kanta filozofijā. Fragments. Melnraksts.	1930.	28	
	<u>Aforismi</u>			
101.	Garā Mārtiņa īsie vārdi (Sokrā- tiskas prātulas, izteiktas paša valodā). Melnraksts.	1961.	55	
	<u>Savāktie aforismi</u>			
102.	Savāktie izteicieni, gudrības (t.sk. Zālamana sakāmie vārdi, arābu gudrības u.c.)		36	
103.	Galda kalendārs ar savāktiem aus- trumu tautu izteicieniem.	1960-tie	218	

1	2	3	4	5
104.	Galda kalendārs ar pierakstītiem tautas izteicieniem.	1930.-tie	542	
	<u>Piezīmju bloknoti</u>			
105.	Piezīmju lapas par nespējnieku namu.	1940.-to g.beig.	3	
106.	Piezīmju bloknots.	1957.	6	
107.	Piezīmju bloknots.	1960.-tie-1970.-tie	37	
	<u>Sarakste.</u>			
	<u>P.Vilipa vēstules</u>			
108.	P.Vilipa vēstules Elvīrai Brambergai.	1932.-1936.	7/12	
109.	P.Vilipa vēstules E.Brambergai no braucieniem pa Tadžikiju un Uzbekiju.	1947.-1948.	6/9	
110.	P.Vilipa vēstules E.Brambergai.	1947.-1975.	14/27	
111.	P.Vilipa vēstules māsām Olgai Vanagai un Irmāi Freimanei.	1921.-1960.	6/8	
112.	P.Vilipa vēstules R.Pinnim, A.Ābelei. Uzmetumi, mašīnraksts.	1975.,1979.	2/3	
113.	P.Vilipa pateicības vēstules. Melnraksti.	1962.	4/4	
	<u>Vēstules P.Vilipam</u>			
114.	Mātes un Helgas vēstules P.Vilipam no Grobiņas.	1923.-1924.	3/7	
115.	I.Hogarta (Hogart), P.Vallaksa (Vallak), J.Šuca (Schütz) un Hūra (Hür) pateicības vēstule P.Vilipam.	1931.	1/2	
116.	Vēstules P.Vilipam.	1920.-tie-1930.-tie	15/29	
117.	Citu padomju republiku literātu (R.Parves, J.Butonā u.c.) vēstules P.Vilipam.	1948.-1949.	14/19	
118.	Igaņu literātes Aino Tigānes vēstules P.Vilipam.	1951.-1956.	12/30	
119.	Latviešu kultūras darbinieku (D.Avotiņas, V.Brutānes, K.Kraulīņa, J.Ivanova u.c.) vēstules P.Vilipam.	1948.-1973.	20/22	

1	2	3	4	5
120.	Dažādas vēstules P.Vīlipam.	1950.-tie- 1970.-tie	20/35	
121.	Apsveikumi P.Vīlipam.	1970.-1976.	7/8	
122.	P.Vīlipam piesūtītās vizītkartes.	1930.-tie	6	

Biogrāfiskie dokumenti

123.	Apliecības, medicīniskā izziņa, pases noraksts.	1949.-1975.	10/11	
124.	Autobiogrāfija. Uzmetums un mašīnraksts.	1953.	4	
125.	Uzaicinājums P.Vīlipam uz T.Celma filozofijas semināru.	1925.-1929.	3	
126.	Literātu biedrības "Domas" uzaici- nājums P.Vīlipam līdzdarboties mēnešrakstā "Domas".	1930.	1	
127.	P.Vīlipa paskaidrojums Mākslas lietu pārvaldes priekšniekam b.Rokpelnim par operas "Rigoletto" libreta tulkojumu 1947.g.24.febr. Rokraksts.		1	
128.	Ielūgumi uz P.Vīlipa radošā darba vakariem.	1960.-tie	3	
129.	Ielūgumi P.Vīlipam.	1931.,1940., 1978.	3	

Savāktais materiāls

130.	Materiāli par Teodora Reitera kori, tā koncertceļojumiem (programma, avižu izgriezumi). Teodora Reitera fotogrāfija.	1934.-1940., 1984.	29	
131.	Dziesmu krājumi ("Dziesmu krā- jums jauktiem, sievietēm un vīru koriem" Jurjānu Andreja redakcijā, R., 1914; "Latvju 6.vispārējo dziesmu un mūzikas svētku dziesmas" 3.burtnīca, R., 1924., "Apvienoto koru 5.koncerta dziesmas" R., 1927.).		120	
132.	Atsevišķas dziesmas no T.Reitera kora repertuāra (?).	/1910.-tie- 1940.-tie/	103	
133.	V.Valdmana ilustrācija B.Sauli- ša poēmai "Neaizmirstamie". Papīrs, zīmulis.	1953.	1	
134.	Aleksandra Junkera grafikas.	b.g.	2	

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

Materiāli par fondradi

- 135. Rakstnieku savienības Bērnu un jaunatnes literatūras sekcijas sēdes protokols par P.Vilipa pasaku krājumu "Draugi un nedraugi". 26.05.53. 7
Noraksts.
P.Vilipa konspekts par pasaku krājuma analīzi šajā sēdē.
Rokraksts.
- 136. Dmitrija Nagiškina recenzija par P.Vilipa pasaku krājumu "Draugi un nedraugi". 25.02.54. 17
Mašīnraksts.
- 137. A.Vējāna raksts "Klusuma nemiers" (sakarā ar P.Vilipa 75.gādu jubileju) Žurnāla izgriezums. 12.12.76. 3
- 138. R.Kalniņa, P.Pētersona, L.Reinholdes līdzjūtības vēstules E.Brambergai. 1979. 3/5

Illustrējošie materiāli

- 139. P.Vilipa fotogrāfiju albūms. /1910.-tie-1940.-tie/ 23/145
- 140. P.Vilipa fotogrāfijas. 1950.-tie-1970.-tie 17
- 141. P.Vilips grupas fotogrāfijās kopā ar filozofu Teodoru Celmu. /1920.-tie/ 3
- 142. P.Vilips grupas fotogrāfijā kopā ar Latvijas universitātes studentiem un pasniedzējiem (?) /1920.-tie/ 1
- 143. P.Vilips Erzas ebreju privātgimnāzijas audzēkņu vidū. Fotonegatīvi. 1930.-tie 9
- 144. P.Vilips braucienā pa Uzbekiju. Fotogrāfijas. 1948. 13
- 145. P.Vilips Latvijas PSR Rakstnieku savienības izbraukumā uz Turaidu (kopā ar A.Upīti, J.Sudrabkalnu, K.Kraulīnu, M.Rudzīti, A.Čaku u.c.) Fotogrāfijas. /1950-tie/ 21
- 146. P.Vilips un E.Bramberga kopā ar K.Kraulīnu, Elvīru un Rūdolfu Pīņiem u.c. Fotogrāfijas. 1952.g. vasarā 4

Nr.29-
Klio
Nr.20-
Kreicbergs

1	2	3	4	5
147.	P.Vilips kopā ar bulgāru dzejniekiem Lianu un Stojanu Daskaloviem. Fotogrāfijas.	1957.	7	
—	P.Vilipa fotogrāfijas vēl skat. apraksta Nr.1 lietās Nr.69,71, 72.,77.,87.			
148.	Gleznotājas J.Žileinskas P.Vilipa portreta fotogrāfija.	b.g.	1	
149.	E.Cēsnieka ilustrācijas P.Vilipa grāmatai "Lielais lidojums"	1951.	10	
	<u>P.Vilipa darbu publikācijas</u>			
150.	P.Vilipa darbu publikācijas periodikā ("Jauno trauksme", "Tēvijas sargs", "Pergale"). Avīžu izgriezumi.	1930.-1961.	24	
151.	P.Vilipa grāmatas: "Tragiskā poēma ar prologu un epilogu veltīta lellēm" ar S.Vidberga grafikām; "21 dzeja"; "Romantika autobusā".	1929.-1930.	3/85	

Šajā aprakstā iekļautas 152 (simts piecdesmit divas) lietas no Nr.1 līdz Nr.151, ir liternumurs Nr. 26^a.

Aprakstu sastādīja

Vecākā arhiviste

A. Catlaka

A.Catlaka

Fondu glabātāja

I. Kursiša

I.Kursiša

Nodaļas vadītāja

S. Maculeviča

S.Maculeviča

1.12.1989.

Jim aprauntō samauveta
M / dindemit vima / lapa

11.12.89

St. M. S. S. S. S.