408

LPSR Valsts Rīgas operetes teatris

Fotodokumentu inventāra grāmata I

latviešu trupa

op 408

Rīgas operetes teātris
(Iestādes nosaukums)

FOTODOKUMENTU INVENTĀRA GRĀMATA

Iesākta 1968 g. 1. novembrī

Pabeigta 196__ g. _____

„____“ lapas

1947. -
1966. g.

1 op

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Akuljina							
		N. Adujeva muzikāla komēdija 4 cēlienos pēc A. Puškina stāsta „Zemniece jaunkundze". N. Kornera mūzika. Tulkojusi H. Kārklina. Režisors LPSR un ČHPSR Nop. l. skat. m. B. Praudinš asistents L. Liepa, diriģents T. Vējš, dekorators LPSR Nop. l. māksl. darb. A. Ēglītis, baletmeistare H. Tangijeva-Birzniece							
		Pirmizrāde 1953 g. 9. augustā							
1/1	11×17	L. Śniedze – Liza	1	1953	Rīga			laks	
1/2	"	Tā pati	1	"	"			"	
1/3	"	M. Treicnane – Belozerska Anna Pavlovna	1	"	"			"	
1/4	"	F. Pirvics – Petuškovs	1	"	"			"	
1/5	"	J. Žile – Berestovs Ivans Petroviča	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1/6	11+17	H. Līcīte – Miss Łaksone	1	1953	Rīga			labs	
1/7	"	Tā pati	1	"	"			"	
1/8	8+11	T. Valgis – Pustjakovs	1	"	"			"	
1/9	11×17	H. Misiņš – Aleksejs, L. Sniedze – Liza	1	"	"			"	
1/10	"	Tie paši	1	"	"			"	
1/11	"	No kreisās: J. Zīle – Berestovs, J. Pirvics – Petuškovs	1	"	"			"	
1/12	"	No kreisās: L. Sniedze – Liza, S. Kokāne – Nastja	1	"	"			"	
1/13	"	No kreisās: A. Kraukle – Anete, D. Kupce – Lizi	1	"	"			"	
1/14	"	No kreisās – H. Misiņš – Aleksejs, A. Kraukle – Anete, D. Kupce – Lizi	1	"	"			"	

2 vp

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1/15	11×17	No kreisās: E. Zveja – Muromskis Grigorijs Ivanoviēs, L. Sniedze – Liza,	1	1953	Riga			labs	
1/16	"	No kreisās – K. Lejnieks – Zorins, Z. Pupšto – Zorina Darja Stepanovna, D. Kupce – Zizi, E. Zveja – Muromskis Grigorijs Ivanoviēs	1	"	"			"	
1/17	"	No kreisās – T. Valgis – Pustjakovs, E. Zveja – Muromskis, J. Zile – Berestovs, J. Pirvics – Petuškovs	1	"	"			"	
1/18	"	No kreisās: T. Valgis – Pustjakovs, J. Pirvics – Petuškovs, B. Liepina – Natalija Pavlovna, M. Rozenberga – Marija Gavrilovna, J. Lūsis – Burmins	1	"	"			"	
1/19	10×23	Skats no ifrādes	1	"	"			"	
1/20	9×17	Baleta skats							

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas: laiks	Fotografēšanas: vieta	Fotografēšanas: autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1/21	8×17	Baleta skats	1	1953	Rīga			labs	
1/22	"	Tas pats	1	"	"			"	
1/23	10×23	Tas pats	1	"	"			"	
1/24	"	Tas pats	1	"	"			"	
1/25	"	Skats no izrādes	1	"	"			" ādurējs	
1/26	11×17	Dekorācija	1	"	"			labs	
1/27	8×17	Dekorācija	1	"	"			"	
1/28	17×23	No kreisās: J. Zile – Berezkova, J. Pīrvics – Petuškovs	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Annele							
		E. Igenbergas un J. Osmana estrādes operete 3 cēlienos, 10 ainās. Režisors - inscenētājs N. Pūce, dirigents G. Ordelovskis, scenografs L. Mirkmanis, baletmeistare E. Drulle							
		Pirmifrāde 1963. g. 19. martā, pārstrādātā pirmifrāde 1966. g. 10. maijā							
2/1	13x14	Elga Igenberga un Jāfeps Osmanis	1	1963	Rīga			slikt	sap lēsta
2/2	16x22	M. Vērdinj - Garūsis, Z. Pupšto - Klementīne Pūčīte	1	1966	"			laks	
2/3	23x29	N. Oinase - Valda Valdmane, A. Mekša - Antons Gailītis	1	"	"			"	
2/4	"	L. Liekne - Kitija, A. Alviks - Margonis Pele	1	"	"			"	

4 mp

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
√2/5	23x28	No kreisās - B. Zariņa, A. Jansone, Dz. Treija	1	1963	Rīga			labs	
√2/6	"	Centrā: L. Sniedze - Klementīne Pūcīte	1	"	"			"	
√2/7	"	Priekšplānā no kreisās: A. Alviks - Margonis Pele, B. Zābere - Kitija, R. Kepe - Viktors Vīgeskoks, E. Sirmais - Herberts Goba, N. Oinase - Valda Valdmane, A. Mekša - Antons Gailītis, M. Zirdfiņa - Klementīne Pūcīte	1	"	"			"	

508

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Atjautīgā mīlētāja							
		Lope de Vegas mufikāla komēdija 3 cēlienos. A. Rjahova mūfika. L. Sološina dziesmu teksti. No krievu valodas tulkojis A. Vilks. Režisors H. Misiņš, dirigents A. Kurišev, baletmeistare H. Tangijeva-Birfniece scenografs E. Katlaps, kormeistars E. Skudra, kostīmu meti I. Zaļkalnes, pankošanas konsultante - sporta meistare M. Kalniņa-Bočanska							
		Pirmiprāde 1955 g. 19. aprīlī							
3/1	16×23	E. Zveja - Doristeo	1	1955	Rīga			labs	
3/2	"	M. Vērdiņš - Bernando	1	"	"			"	
3/3	"	F. Pirvics - Fulminato	1	"	"			"	
3/4	11×17	M. Zirdziņa-Herarda, E. Zveja - Doristeo	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
3/5	17×23	E. Zveja - Doristeo, M. Zirdziņa - Herarda	1	11/55	Rīga			labs	
3/6	"	No kreisās - J. Pirvies - Fulminato, M. Vērdiņš - Bernando	1	"	"			"	
3/7	"	No kreisās: O. Kūns - Ernando, K. Šteinbergs - Lusindo, L. Sniedze - Fenisa	1	"	"			"	
3/8	"	Tie paši	1	"	"			"	
3/9	"	No kreisās: J. Kalnakārkle - Belisa, K. Steinbergs - Lusindo, L. Sniedze - Fenisa, M. Vērdiņš - Bernando	1	"	"			Viduvēja	
3/10	"	No kreisās: L. Sniedze - Fenisa, K. Šteinbergs - Lusindo, O. Kūns - Ernando, J. Pirvies - Fulminato, J. Kalnakārkle - Belisa, M. Vērdiņš - Bernando	1	"	"			labs	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Baletsimfonija							
		Igaunijas PSR nop. b. mākslas darbinieka Eino Tamberga mūzika. E. Drulles horeografija un iestudējums. Diriģents LPSR nop. b. m. d. T. Vējs, scenograf A. Plaudis. E. Drulles kostīmi. 1962. g. 14. februārī							
		Pirmiprade↑							
4/1	8×11	IgPSR nop. b. m. d. E. Tambergs - komponists	1	1962	Rīga			labs	
4/2	11×17	Baletmeistare Elga Drulle	1	"	"			"	
4/3	13×17	Diriģents LPSR nop. b. m. d. T. Vējs	1	"	"			"	
4/4	12×14	Scenografs A. Plaudis	1	"	"			"	
4/5	10×17	Z. Saveļjevs - apgaismotājs	1	"	"			"	
4/6	5×17	A. Sanceviča	1	"	"			"	
4/7	11×17	J. Čača	1	"	"	"		"	

708

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
4×8	10×17	J. Lobko	1	1962	Rīga			Labs	
4/9	"	A. Vejiņa	1	"	"			"	
4/10	"	T. Kliegis un R. Greņģe	1	"	"			"	
4/11	"	R. Greņģe un T. Kliegis	1	"	"			"	
4/12	20×26	R. Haritons un A. Egle	1	"	"			"	
4/13	"	A. Egle un H. Ēķis	1	"	"			"	
4/14	"	J. Loze un T. Kliegis	1	"	"			"	
4/15	22×28	No kreisās: R. Greņģe, A. Ulmanis un R. Haritonovs	1	"	"			"	
4/16	11×17	No kreisās: J. Prisko, Je. Loze, B. Larina, L. Stiebris	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas: laiks	Fotografēšanas: vieta	Fotografēšanas: autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
4/17	21×28	3. aina – Jakars	1	1962	Rīga			labs	
4/18	13×28	Mēģinājumā. No labās 3. baletmeistars E. Dulle	1	"	"			slikts – saplēsts	

848

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Brīvie vēji							
		1. Dunajevska operete 4 cēlienos. Inscenētājs A. Leimanis, dirigents T. Vējš, scenografs L. Banga, baletmeistars E. Plevickis							
		Pirmizrāde 1948. g. 1. oktobrī							
√5/1	16x22	No kreisās 2. E. de Bura, Pepita, 3. A. Ziemele – Džianeta	1	1948	Rīga			vidumējs	
√5/2	"	No kreisās 1. A. Ziemele – Džianeta, 2. ? 3. O. Kūns – krodziņa „Šeptētās dehesis" saimnieks	1	"	"			"	

908

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Čanitas skūpsts							
		J. Miļutina mūzika. J. Šatunovska tests. Tulkojis A. Krūklis. Režisors A. Burovs. Dirigenti: J. Polomskis, J. Kaijaks, baletmeistare E. Daulle, scenografs L. Merkmanis. Pirmiprāde 1957. g. 22. novembrī							
6/1	13×18	L. Šniedze - Čanita	1	1957	Rīga			lab	
6/2	12×17	Tā pati	1	"	"			"	
6/3	"	A. Alviks - Pablo	1	"	"			"	
6/4	"	K. Štimbergs - Diego	1	"	"			"	
6/5	"	E. Zreja - Čezare	1	"	"			"	
6/6	"	J. Zīle - Čezare	1	"	"			"	
6/7	"	Z. Pupšto - Andžela	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
6/8	12×17	LPSR Nap. b. m. H. Misiņš - Vundervuds	1	1957	Rīga			laks	
6/9	12×19	Tas pats	1	"	"			"	
6/10	"	E. Sirmais - Vundervuds	1	"	"			"	
6/11	"	E. Zveja - Čezare, L. Sniedze - Čana	1	"	"			"	
6/12	"	E. Zveja - Čezare, Z. Pupsto - Anžela	1	"	"			"	
6/13	"	Tie paši	1	"	"			"	
6/14	"	Tie paši	1	"	"			"	
6/15	22×29	J. Zile - Čezare, L. Sniedze - Čana	1	"	"			"	
6/16	"	J. Zile - Čezare, Z. Pupšto - Anžela	1	"	"			"	
6/17	16×23	Nonveisās: J. Zile - Čezare, E. Sirmais - Vundervuds	1	"	"			"	

1040

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
6/18	22×30	M. Smelkova (Pérkone) – Anita, R. Kepe – Ramons	1	1957	Rīga			vidnvēja	
6/19	"	R. Kepe – Ramons, A. Kupce – Anita	1	"	"			labs	
6/20	11×17	Tie paši	1	"	"			"	
6/21	"	M. Smelkova – Anita, R. Kepe – Ramons	1	"	"			"	
6/22	"	Tie paši	1	"	"			"	
6/23	"	A. Egle un A. Ulmanis izpilda mambo	1	"	"			"	
6/24	"	LPSR Nep. l. m. M. Vērdiņš – Kavalkadoss, Z. Pupšto – Anžela	1	"	"			"	
6/25	18×23	Tie paši	1	"	"			"	
6/26	"	R. Baltoisvilks – Kavalkadoss, Z. Pupšto – Anžela	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
6/27	11×17	No kreisās: O. Kūns-Mikaels, E. Zveja-Čezare, LPSR Nof. b. m. H. Misiņš-Vundervuds	1	1957	Rīga			lobs	
6/28	"	No kreisās: LPSR Nof. b. m. M. Verdiņš-Kavalkadoss, LPSR Nof. b. m. H. Misiņš-Vundervuds, O. Kūns-Mikaels	1	"	"			"	
6/29	17×23	No kreisās: O. Kūns-Mikaels, R. Baltaisvilks-Kavalkadoss, E. Sirmais-Vundervuds	1	"	"			"	
6/30	"	No kreisās: O. Kūns-Mikaels, J. Zile-Čezare, E. Sirmais-Vundervuds	1	"	"			"	
6/31	"	Priekšplanā no kreisās: K. Šteinbergs-Diego, L. Šmiedze-Čana, A. Alviks-Pablo, R. Kepe-Ramons	1	"	"			"	
6/32	11×17	No kreisās: R. Kepe-Ramons, K. Šteinbergs-Diego, A. Alviks-Pablo, L. Šmiedze-Čanita	1	"	"			"	

11 ...

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
6/33	11×17	4 studenti – skats no I céliena	1	357	Rīga			lab	
6/34	"	Balets II céliená – S. Kurlajens un O. Kifimova	1	"	"			"	
6/35	"	No kreisās: LPSR Nop. b.m. M. Vērdiņš – Kavalkadoss un tikumības ligas pārstāves: H. Licīte, J. Kalnakārkle, S. Kokāne, V. Aufiņa	1	"	"			"	
6/36	"	Tikumības ligas pārstāves (no kr.) S. Kokāne, H. Licīte, V. Aufiņa, J. Kalnakārkle un LPSR Nop. b.m. H. Mūsiņš – Vundervuds	1	"	"			"	
6/37	"	Tikumības ligas pārstāves (no kr.) J. Kalnakārkle, V. Auziņa, H. Licīte, S. Kokāne un LPSR Nop. b.m. M. Vērdiņš – Kavalkadoss	1	"	"			"	
6/38	"	No kreisās: K. Šteinbergs – Diego, L. Šniedzečana, R. Kepe – Ramons, A. Alviks – Pablo	1	"	"			"	
6/39	"	Balets no II céliena	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas: laiks	Fotografēšanas: vieta	Fotografēšanas: autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
6/40	12×17	Skats no izrādes	1	1957	Rīga			labs	
6/41	"	Skats no izrādes	1	"	"			"	
6/42	17×23	Skats no izrādes	1	"	"			vidējs	

1240

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Čigánu mīla							
		F. Lehara operete 3 cēlienos. K. Polakova un F. Hmelnicka libreto. Tulkojusi D. Kukaiviņe. Inscenētājs V. Pūce, diriģents G. Ordelovskis, scenoprofs L. Merkmanis, R. Blumbergas kostīmi baletmeistare T. Vīkiņa							
		Pirmiprāde 1964. g. 8. martā (1949. g. 24. jūnijā)							
7/1	12×17	M. Verdiņš - Dragotins	1	1949	Rīga			labs	
7/2	23×29	F. Krēsliņš - Jonels Bolesku, J. Spanorska - Zorika	1	1964	"			"	

13 8

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Dzintarkrasta puiši							
		LPSR Tautas m. H. Žilinska mūzika.							
		LPSR Nop. l. m. d. V. Vigantes libreto.							
		Režisors - inscenētājs LPSR Tautas mākslinieks							
		H. Saunušans režisora asistents R. Kepe,							
		baletmeistars LPSR Nop. l. m. A. Lembergs,							
		scenografs LPSR Nop. l. m. d. A. Žirnis,							
		kostīmu mākslinieces R. Blumberga							
		un LPSR Nop. l. m. d. M. Spertāle							
		Pirmizrāde 1964. g. 4. oktobrī							
8/1	15×21	A. Zvagule-Taiksma, J. Pučka-Arnis	1	1964	Riga	J. Krievinsky		lolu	
8/2	"	N. Oinase-Daiva, A. Alviks-Marts	1	"	"	"		"	
8/3	15×15	R. Kepe-Jurka, M. Pērkone-Unda	1	"	"	"		"	
8/4	15×22	R. Pučka-Arnis, N. Oinase-Daiva	1	"	"	"		"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
8/5	15×21	No kreisās: E. Zveja – Marts, J. Krēsliņš – Arnis, R. Kepe – Jurka, V. Aiše – Zigis	1	1964	Rīga	J. Krieviņš		labs	
8/6	15×18	No kreisās: R. Kepe – Jurka, A. Alviks – Marts, J. Krēsliņš – Arnis, E. Liņģītis – Jurka	1	"	"	"		"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Dzirksteles							
		J. Sviridova operete 3 cēlienos. E. Šmilģa skatuves variants. Tulkojusi N. Muižniece. Inscenētājs PSRS Tautas m. E. Šmilģis, režisors LPSR Nop. b. m. Il. Lisiņš, dirigents M. Bašs, baletmeistars LPSR Nop. b. m. V. Cukanovs, scenogrāfs A. Flaudis Pirmiprāde 1963. g. 7. novembrī							
9/1	23×29	J. Krēsliņš-Šaša, M. Pērkone-Katiņa	1	1963	Rīga			labs	
9/2	"	No kreisās: 1. J. Spanovska-Taņa, 4. J. Krēsliņš-Šaša	1	"	"			"	
9/3	"	Centrā no kreisās: M. Pērkone-Katiņa, B. Zābere-Čigāniete, J. Krēsliņš-Šaša	1	"	"			"	
9/4	"	No kreisās I rindā: V. Aiše-strādnieks, L. Šniedze-Taņa, R. Kepe-strādnieks, A. Alviks-strādnieks, LPSR Nop. b. m. M. Vērdiņš	1	"	"			"	

1508

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Grigorjevs I, Lith. Nap. b.m. E. Zveja - Andrejs, O. Kūns - Grigorjevs II, F. Stuers - strādnieks	~~1~~						
9/5	23x29	Skats no izrādes	1	1963	Rīgas			lols	

1605

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Gasparone							
		K. Milekera un V. Polakova operete.							
		Pirmizrāde 1950.g. 11. februārī.							
		Trūkst programas							
10/1	8×13	Elza De Bura	1	1950				vidusējs	
10/2	"	O. Kuns un A. Liniņa	1	"				labs	
10/3	14×23	M. Vērdiņš un E. De Bura	1	"				"	
10/4	11×17	No kreisās: J. Kalnakārkle, M. Žīdziņa	1	"				"	
10/5	15×23	Skats no izrādes	1	"				"	
10/6	"	Skats no izrādes	1	"				slikts	

1708

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Gizela							
		Vācijas Demokrātiskās Republikas Nacionālās prēmijas laureāta G. Načinska operete 3 cēlienos. F. Šulca libreto. Tulkojusi I. Lale. Režisors J. Krenbergs dirigents F. Kijaks, scenografs L. Merkmanis, baletmeistare E. Drulle							
		Pirmiprāde 1962. g. 25. novembrī							
11/1	22×28	E. Zveja, LPSR Nap. b. m. — Roberts Kukū	1	1962	Rīga			vidusējs	
11/2	"	LPSR Nap. b. m. M. Vērdiņš — Prīmhens	1	"	"			"	
11/3	"	B. Zābere — Margarita Kūlike, LPSR Nap. b. m. H. Misiņš — Roberts Kukū	1	"	"			"	
11/4	"	F. Krēsliņš — Freds Funke, M. Pērkone — Gizela Klaus	1	"	"			laks	
11/5	"	O. Kiziņova un F. Pikieris ifpilda, spēļu figuriņas	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
✓ II/6	22×28	No kreisās: Dz. Treija, A. Sancevičа un ? - ifpildā dju „Tulpju mei tenes	1	1962	Rīga			vidunēj	
✓ II/7	"	Skats no izrādes	1	"	"			labs	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Grāfs Luksemburgs							
		F. Lehara operete 3 cēlienos. J. un I. Berlinrautu un E. Rogova literārā apdare. Tulkojis A. Vilks. Režisors A. Burovs, dirigents J. Kaijaks, baletmeistare E. Drulle, scenografs L. Merkmanis							
		Pirmizrāde 1958 g. 15. martā							
12/1	8×11	R. Baltaisvilks – Marķijs	1	1958	Rīga			slikts	
12/2	12×16	L. Śniedze – Anžela	1	"	"			"	
12/3	18×23	R. Baltaisvilks – Marķijs, J. Kalnakārkle – Alise Tomsone	1	"	"			labs	
12/4	"	No kreisās: Z. Pupšto – Alise Tomsone, H. Lūcite – Luisa Čarlija	1	"	"			"	
12/5	22×29	Tās pašas	1	"	"			"	

1958

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
12/6	22×29	J. Zile – René grafs Luksemburgs, LPSR Nop. b. m. M. Lirdziņa – Anžela Didjē	1	1958	Rīga			labs	
12/7	"	Tie paši	1	"	"			"	
12/8	"	Tie paši	1	"	"			"	
12/9	"	Ž. Pupšto – Alisa Tomsona, LPSR Nop. b. m. H. Misiņš – Markūzs	1	"	"			"	
12/10	11×17	Vokreisās: V. Auziņa un S. Kokāne – apkalpotājas viesnīcā, E. Sirmais – Kārlis Štums	1	"	"			"	
12/11	16×23	No kreisās: V. Kancāne – Mišels, V. Auziņa – 1. apkalpotāja, E. Sirmais – Kārlis Štums, S. Kokāne – 2. apkalpotāja	1	"	–			"	
12/12	"	No kreisās: V. Auziņa – 1. apkalpotāja, V. Kancāne – Mišels, S. Kokāne – 2. apkalpotāja, H. Licīte – Luiza Čarlija, Ž. Pupšto – Alise Tomsone, E. Sirmais – Kārlis Štums	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
12/13	19×21	Priekšpláná no kreisás: M. Pérkone – Žuljete Vermona, K. Šteinbergs – Armans Brisars, R. Baltaisvilks – Markizs	1	1958	Rīga			labs	
12/14	"	No kreisás M. Zirdzina, PSR Nap. b. m. – Anžela Didjē. II cēliena skats	1	"	"			"	
12/15	23×28	Centrá L. Liekne – Žuljeta Vermona	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Havajas puse							
		P. Abrahama operete 3 cēlienos. H. Grinvalda, F. Lehnera-Beda un E. Feldes libreto, H. Misiņa un Valta Grēviņa literārā apdare. Režisors LPSR Nop. b.m. H. Misiņš, dirigents LPSR Nop. b.m. d. J. Vējš, baletmeistare LPSR Tautas m. H. Tangijeva-Birgnica, scenografs L. Muramanis							
		Pirmigrāde 1956.g. 30-decembrī							
13/1	8x13	No kruisās: L. Šipuļina-Raka, LPSR Nop. b.m. M. Žirdziņa-Laija	1	1956	Rīga			laks	
13/2	17x23	A. Ulmanis-Džons Befi, R. Greņge-Besija-Vortingtona	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Jautrā atraitne							
		F. Lehara operete 3 cēlienos. V. Masa un M. Červinska literārā apdare. Tulkojis A. Vilks. Režisors LPSR un ČAPSR Nap. b. m. B. Praudiņš, dirigents J. Polomskio, baletmeistars B. Blinovs, scenografs L. Merkmanis. Pirmizrāde 1956. g. 19. jūnijā							
14/1	8×11	J. Žile – Danilo	1	1956	Rīga			lohs	
14/2	"	M. Šmelkova – Valentina	1	"	"			"	
14/3	11×17	LPSR Nap. b. m. M. Vērdiņš – Barons Zeta	1	"	"			"	
14/4	"	L. Šniedze – Valentina	1	"	"			"	
14/5	"	E. Zveja – Danilo	1	"	"			"	
14/6	"	LPSR Nap. b. m. H. Misiņš – Negoss	1	"	"			"	

2248

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
14/7	11×17	Pr. Baltaisvilks - Kramons	1	1956	Rīga			lobs	
14/8	"	A. Bāriņš - Bogdanoviēs	1	"	"			"	
14/9	"	E. Širmais - Vikonts Kaskadá	1	"	"			"	
14/10	17×23	L.PSR Nop. l.m. M. Žirdziņa - Hanna Glavari	1	"	"			"	
14/11	"	K. Šteinbergs - Kamils	1	"	"			"	
14/12	8×11	F. Žile - Danilo, L. Sniedze - Hanna Glavari	1	"	"			"	
14/13	"	V. Aufiņa - Valentina, K. Šteinbergs - Kamils	1	"	"			"	
14/14	"	V. Aufiņa - Valentina, R. Kepe - Rauls de Brioši	1	"	"			"	
14/15	11×17	D. Kupce - Elga, R. Kepe - Rauls de Briošs	1	"	"			"	
14/16	"	No kreisās: E. Širmais - Kaskadá, R. Kepe - de Briošs	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
14/17	11×17	H. Licīte – Milica, E. Sirmais – Kaskadā	1	1956	Rīga			labs	
14/18	"	K. Steinbergs – Kamils, L. Sniedze – Valentina	1	"	"			"	
14/19	17×23	Tie paši	1	"	"			"	
14/20	"	E. Zveja – Grafs Daņilo, LPSR Nop. b. m. M. Žirdziņa – Hanna Glavari	1	"	"			vidutājs	
14/21	23×28	A. Alviks – Kamils, L. Sniedze – Hanna Glavari	1	"	"			labs	
14/22	17×23	H. Licīte – Milica, E. Sirmais – Kaskada	1	"	"			"	
14/23	"	No kreisās: LPSR Nop. b. m. H. Misiņš – Negoss, E. Zveja – Grafs Daņilo	1	"	"			"	
14/24	"	No kreisās: K. Steinbergs – Kamils, J. Pirvics – Barons Zeta	1	"	"			"	
14/25	"	No kreisās: E. Zveja – Grafs Daņilo, LPSR Nop. b. m. H. Misiņš – Negoss, LPSR Nop. b. m. M. Žirdziņa – Hanna Glavari	1	"	"			"	

23 vp

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
14/26	17×23	No kreisās: H. Licīte – Milica, LPSR Nap. b.m. H. Misiņš – Negoss, D. Kupce – D.-ta Elga	1	1956	Rīga			labs	
14/27	11×17	No kreisās: E. Sirmais – Kaskadā, E. Zveja – Daņilo, R. Kepe – Pauls de Brüois	1	"	"			"	
14/28	17×23	No kreisās: R. Baltaisvilks – Kramons, LPSR Nap. b.m. H. Misiņš – Negoss, LPSR Nap. b.m. M. Vērdiņš – Zeta, A. Bāriņš – Bogdanovičs	1	"	"			"	
14/29	9×11	III cēliena skats	1	"	"			"	
14/30	"	III cēliena skats. Centrā LPSR Nap. b.m. M. Zirdziņa – Hanna Glavari	1	"	"			"	
14/31	9×11	III cēliena skats	1	"	"			"	
14/32	11×17	II cēliena skats	1	"	"			"	
14/33	17×23	No kreisās: D. Kupce – Elga, R. Baltaisvilks – Kramons, LPSR Nap. b.m. M. Vērdiņš – Zeta,	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		A. Bārinš - Bogdanovičs, H. Liciņš - Milica							

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Kad Ādams atvaļinājumā							
		Muzikāla komēdija 3 cēlienos, 6 ainās. N. Zolotonosa mūzika, A. Vilka un O. Kublanova teksts. Režisors LPSR un CAPSR Nap. b. m. B. Prandiņš, diriģents J. Kaijaks, baletmeistare E. Drulle, scenografs L. Merkmanis							
		Pirmizrāde 1958. g. 4. decembrī							
15/1	8×11	K. Šteinbergs-Lakstiņš	1	1958	Rīga			laks	
15/2	11×17	M. Pērkone-Telma, R. Kepe-Ivars	1	"	"			"	
15/3	22×28	Tie paši	1	"	"			"	
15/4	11×17	J. Žile-Bērziņš, S. Kokane-Gaida	1	"	"			"	
15/5	22×28	Tie paši	1	"	"			"	
15/6	"	Tie paši	1	"	"			"	

2540

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
15/7	16×22	R. Kepe – Fānis Bērziņš, S. Kokāne – Gaida	1	1958	Rīga			Labs	
15/8	"	Nokreisās: L. Sniedze – Telma, S. Kokāne – Gaida	1	"	"			"	
15/9	"	Augšā: R. Kepe – Bērziņš, E. Zveja – Ludis Mirga	1	"	"			"	
15/10	11×17	H. Misiņš – Mīkstgalvis, Z. Pupšto – Sekretāre	1	"	"			"	
15/11	17×23	LPSR Nep. b. m. H. Misiņš – Fricis Mīkstgalvis, S. Kokāne – Gaida Prince	1	"	"			"	
15/12	11×17	L. Sniedze – Telma Vālodze, E. Zveja – Ludis Mirga	1	"	"			"	
15/13	22×28	Tie paši	1	"	"			"	
15/14	11×17	Nokreisās: R. Baltaisvilks – Žanis Sisenis, LPSR Nep. b. m. H. Misiņš – Fricis Mīkstgalvis	1	"	"			"	
15/15	"	Nokreisās: LPSR Nep. b. m. H. Misiņš – Fricis Mīkstgalvis, R. Baltaisvilks – Žanis Sisenis	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
15/16	22×28	No kreisās: LPSR Nop. b. m. H. Misiņš – Fricis Minstgalvis, R. Baltaisvilks – Žanis Sisenis	1	1958	Rīga			labs	
15/17	11×17	No kreisās: R. Kepe – Ivars Rure, L. Liekne – Vizma Svītere, L. Sniedze – Telma Vālodze	1	"	"			"	
15/18	22×28	No kreisās: M. Pērkone – sekretāre, E. Zveja – Ludis Mirga, S. Kokāne – Gaida Prince	1	"	"			"	
15/19	17×23	No kreisās sēž: R. Baltaisvilks – Žanis Sisenis, LPSR Nop. b. m. H. Misiņš – Fricis Minstgalvis, uz galda – H. Bāriņš – Bērziņš III	1	"	"			"	
15/20	11×17	No kreisās: S. Kokāne – Gaida Prince, F. Zile – Fānis Bērziņš, E. Zveja – Ludis Mirga, L. Sniedze – Telma Vālodze	1	"	"			sliktas	
15/21	"	No kreisās: Z. Pupīto – sekretāre, E. Sirmais – Arvids Donis, H. Licīte – Velta Škēre, LPSR Nop. b. sk. m. M. Vērdiņš – Emils Adams	1	"	"			lab	

26 vp

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
15/22	11×17	No kreisās: LPSR Nop. b. m. H. Misiņš – Fricis Mikstgalvis, R. Baltaisvilks – Žanis Lisenis, Dz. Eizenkāls – Bērziņš I, O. Kūns – Bērziņš II	1	1958	Rīga			loh	
15/23	"	Priekšplānā: LPSR Nop. b. m. H. Misiņš – Fricis Mikstgalvis, aifviņa – LPSR Nop. b. m. M. Vērdiņš – Emils Adams, S. Kokāne – Gaida Prina, K. Šleinbergs – Lakstiņš	1	"	"			"	
15/24	17×23	Tu pāši	1	"	"			"	
15/25	"	Skats no ifrādes	1	"	"			"	
15/26	11×17	III cēliena skats	1	"	"			"	
15/27	"	II cēliena skats	1	"	"			"	
15/28	"	I cēliena skats	1	"	"			"	
15/29	"	II cēliena skats	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
√15/30	17+23	II cēliena skats	1	1958	Rīga			labs	

27 10

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Kaijas bez jūras							
		Ģederta Ramana mūfika, A. Krūkļa libreto, Režisors LPSR un ČAPSR Nop. b. m. B. Prandiņš, dirigents LPSR Nop. b. m. T. Vijš, scenograf L. Merkmanis, baletmeistare E. Drulle							
		Pirmiprāde 1960. g. 30. martā							
		Trūkst programas							
16/1	17+23	O. Kūns	1	1960	Rīga			laks	
16/2	"	R. Kepe un M. Pērkone	1	"	"			"	
16/3	"	L. Liekne un LPSR Nop. b. m. H. Misiņš	1	"	"			"	
16/4	"	Tie paši	1	"	"			"	
16/5	"	H. Līčīte un E. Sirmais	1	"	"			"	
16/6	"	No kreisās: R. Kepe un LPSR Nop. b. m. M. Vēsdiņš	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas: laiks	Fotografēšanas: vieta	Fotografēšanas: autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
16/7	23×28	E. Zvejas un LPSR Nsp.b.m. M. Zirdziņa	1	1960	Rīga			labs	
16/8	"	L. Smiedzes un E. Zvejas	1	"	"			"	
16/9	"	E. Zvejas un S. Kokāres	1	"	"			"	
16/10	"	Tie paši	1	"	"			"	
16/11	"	F. Līles un LPSR Nsp.b.m. M. Zirdziņa	1	"	"			"	
16/12	"	L. Smiedzes un A. Bāriņš	1	"	"			"	
16/13	"	No kreisās: E. Zveja un R. Baltaisvilks	1	"	"			"	
16/14	"	No kreisās: LPSR Nsp.b.m. M. Zirdziņa, F. Līle un E. Zveja	1	"	"			"	
16/15	17×23	No kreisās: R. Baltaisvilks, O. Negra un LPSR Nsp.b.m. M. Vīroliņš	1	"	"			"	

28 vp

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
16/16	17×23	No kreisās: H. Lieite, E. Sirmais un A. Bāriņš	1	1960	Rīga			lobs	
16/17	23×28	No kreisā: M. Pērkone, R. Kepe, E. Zveja un LPSR Nap. b. m. M. Zirdziņa	1	"	"			"	
16/18	"	No kreisās: S. Kokāne	1	"	"			"	
16/19	11×23	Skats no ifrādes	1	"	"			"	
16/20	"	Skats no ifrādes	1	"	"			"	
16/21	"	Skats no ifrādes	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Kāzas Maljnovká							
		B. Aleksandrova operete 3 cēlienos. L. Fuhvida un V. Tipata libreto. Režisors Sl. Misiņš, diriģents E. Tons, scenografs L. Merkmanis, baletmeisters Plevickis							
		Pirmiprāde 1947. g. 9. augustā							
		Trūkst programas							
17/1	8×11	V. Huziņa	1	1947	Rīga			lobs	
17/2	"	V. Auziņa un J. Zīle	1	"	"			"	
17/3	"	No kreisās: Lūsis un J. Zīle	1	"	"			"	
17/4	"	Tie paši	1	"	"			"	
17/5	"	No kreisās: Dzenis un Čakste	1	"	"			"	
17/6	"	V. Auziņa un O. Kūns	1	"	"			"	
17/7	"	Tie paši	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
17/8	16×21	O. Kūns un V. Auziņa	1	1947	Rīga			slikto	
17/9	11×17	V. Ruško un Z. Pupšto	1	"	"			"	
17/10	"	No kreisās: Čakste un O. Kūns	1	"	"			"	
17/11	8×11	centrā V. Auziņa	1	"	"			"	
17/12	"	No kreisās: Zirnis, Endekoss un F. Zīle	1	"	"			lok	
17/13	17×23	No kreisās: V. Auziņa, O. Kūns un Čakste	1	"	"			slikto	
17/14	"	No kreisās: O. Kūns, Z. Pupšto, uz jumta-V. Auziņa	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Kāzu celojums							
		Vodeviļa 3 cēlienos, 6 ainās. N. Bogoslavska mūzika, V. Dihovičnija teksts. Režisors LPSR un ČAPSR Nop. b. m. B. Prandiņš, diriģents LPSR Nop. b. m. d. T. Vejš, scenografs L. Merkmanis							
		Pirmiprāde 1954. g. 23. janvārī							
18/1	17×23	L. Šniedze - Nastjenka	1	1954	Rīga			lab	
18/2	"	LPSR Nop. b. m. M. Vērdiņš	1	"	"			"	
18/3	"	I. Kalnakārkle	1	"	"			"	
18/4	11×17	LPSR Nop. b. m. H. Misiņš	1	"	"			"	
18/5	"	V. Huziņa	1	"	"			"	
18/6	14×20	E. Lreja - Andrjuša	1	"	"			"	

31 18

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
18/7	14×23	K. Šteinbergs	1	1954	Rīga			labs	
18/8	18×23	E. Zreja un V. Huziņa	1	"	"			"	
18/9	"	LPSR Nop. b.m. H. Misiņš un L. Sniedze	1	"	"			"	
18/10	"	Tie paši	1	"	"			"	
18/11	"	Nokreisās: S. Kokāne-Olga, L. Sniedze-Nastjenka	1	"	"			"	
18/12	"	Nokreisās: LPSR Nop. b.m. M. Vērdiņš, K. Šteinbergs	1	"	"			"	
18/13	"	K. Šteinbergs, S. Kokāne-Olga	1	"	"			"	
18/14	"	Nokreisās: E. Zreja, LPSR Nop. b.m. M. Vērdiņš, LPSR Nop. b.m. H. Misiņš	1	"	"			"	
18/15	"	Tie paši	1	"	"			"	
18/16	"	Nokreisās: S. Kokāne-Olga, LPSR Nop. b.m. H. Misiņš un L. Sniedze-Nastjenka	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
18/17	14×19	No kreisās: I. Kalnakārkle, E. Zveja, V. Aufiņa	1	1954	Rīga			lab	
18/18	14×22	No kreisās: O. Kūns, LPSR Nop. b. m. H. Misiņš, E. Zveja	1	"	"			"	
18/19	11×17	No kreisās: K. Steinbergs, L. Sniedze, LPSR Nop. b. m. H. Misiņš, E. Zveja	1	"	"			"	
18/20	14×23	No kreisās: K. Šteinbergs, L. Sniedze, E. Zveja, LPSR Nop. b. m. H. Misiņš	1	"	"			"	
18/21	"	Tie paši	1	"	"			"	
18/22	"	Tie paši	1	"	"			"	
18/23	"	Skats no ifrādes	1	"	"			"	
18/24	"	I ēlena 2. aina	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Klīvija							
		N. Dostāla operete 3 cēlienos. T. Amberga un F. Merega – libreto. L. Merkmana un H. Misiņa pārveidots kulkojums. Režisors LPSR Nap. b.m. H. Misiņš, diriģents LPSR Nap. b.m. d. T. Vējš, baletmeistare E. Drulle, scenografs L. Merkmanis							
		Pirmi frāde 1959. g. 23. martā							
19/1	23×28	LPSR Nap. b.m. M. Žirdziņa – Klīvija Grej	1	1959	Rīga			laks	
19/2	"	L. Sniedze – Klīvija Grej	1	"	"			"	
19/3	8×12	M. Pērkone – Fola, J. Žile – Žuans	1.	"	"			"	
19/4	"	L. Liekne – Fola, R. Kepe – Lelio	1	"	"			"	
19/5	"	M. Pērkone – Fola, V. Rise – Lelio	1	"	"			"	

3388

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
19/6	8×12	No kreisās LPSR Nop. b.m. – M. Vērdiņš – Diacs, F. Žile – Žuans	1	1959	Rīga			labs	
19/7	"	A. Ulmanis un B. Žariņa ippilda deju	1	"	"			"	
19/8	10×14	No kreises – E. Žveja – Žuans, K. Steinbergs – Kandillo	1	"	"			slikts	salauzta
19/9	17×23	L. Sniedze – klivija, F. Žile – Žuans	1	"	"			"	saplēsta
19/10	17×19	LPSR Nop. b.m. M. Žirdziņa – klivija, E. Žveja Žuans	1	"	"			vidusējs	
19/11	23×28	Tie paši	1	"	"			labs	
19/12	"	Tie paši	1	"	"			"	
19/13	17×23	R. Greņģe – Jola, E. Žveja – Žuans	1	"	"			slikts	
19/14	"	A. Ulmanis – Leilo, R. Greņģe – Jola	1	"	"			labs	
19/15	"	A. Ulmanis – Leilo, L. Liekne – Jola	1	"	"			vidusējs	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
19/16	17+23	L. Liekne-Jola, A. Ulmanis-Leilo	1	1950	Rīga			labs	
19/17	"	Tie paši	1	"	"			"	
19/18	"	No kreisās: E. Zveja-Žuans, K. Šteinbergs-Kandillo	1	"	"			"	
19/19	11+17	No kreisās: LPSR Nep. b.m. M. Vērdiņš-Diacs, E. Sirmais-Mek Mekenzijs, R. Baltaisvilks-Valdivio	1	"	"			slikts	salauzts
19/20	8+12	No kreisās: LPSR Nep. b.m. M. Vērdiņš-Diacs, E. Sirmais-Mek Mekenzijs, V. Hiše-Valdivio	1	"	"			labs	
19/21	11+17	No kreisās: L. Sniedze-Klivija, O. Kūns-Kandillo, A. Bāriņš-Pottertons	1	"	"			"	
19/22	8+11	No kreisās: A. Bāriņš-Pottertons, M. Pērkone-Jola, V. Hiše-Valdivio	1	"	"			"	
19/23	"	Centrā - A. Bāriņš-Pottertons	1	"	"			"	

34 r

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
19/24	9×14	II cēliena skats	1	1959	Rīga			labs	
19/25	"	II cēliena skats	1	"	"			"	
19/26	"	I cēliena finals	1	"	"			"	
19/27	"	I cēliena skats	1	"	"			"	
19/28	"	Centrā: N. Tupēto un V. Lindpiņš. I cēliens	1	"	"			"	
19/29	17×23	skats no iprādes	1	"	"			slikts	
19/30	17×25	skats no iprādes	1	"	"			labs	
19/31	17×27	skats no iprādes	1	"	"			"	montaža
19/32			1						
19/33	22×28	Amacones I cēlienā	1	"	"			"	
19/34	17×23	Otrā cēliena deja	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
19/35	17×23	centrā LPSR Nap. b. m. M. Zirdziņa – klīvija, E. Kveja – Žuans	1	1959	Rīga			labs	
19/36	22×28	E. Sirmais – Mek Mekenzijs ar amaconém	1	"	"			"	
19/37	9×9	R. Greņģe – Tola	1	"	"			"	

35 kp

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Kopā ar tevi							
		B. Aleksandrova un M. Matvejeva muzikāla komēdija 3 cēlienos, 4 ainās. V. Tipota teksts Tulkojusi N. Vētra. Režisors inscenētājs L. Liepa, dirigents R. Aleksejevs, scenografs A. Ritovs, baletmeistari H. Tangijeva-Birzniece, režisora asistents O. Kūns. Pirmizrāde 1951.g. 15. septembrī							
20/1	17×23	K. Šteinbergs-Koreckis, V. Auziņa-„Čižiks"	1	1951	Rīga			lab	
20/2	11×17	J. Žile-Boriss Vostrjakovs, E. DeBura-Liza	1	"	"			"	
20/3	17×23	No kreisās 2. J. Žile-Vostrjakovs, E. DeBura-Līza, V. Auziņa-Laiko (čižiks), K. Šteinbergs-Koreckis	1	"	"			"	

36 kr

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Koralina							
		K. Listova romantiska operete 3 cēliens 6 ainās. J. Galperinas un J. Robina teksts pec K. Goldoni motīvien. Tulkojis H. Skalbe. Režisors H. Misiņš, dirigents T. Vējš, scenograf L. Merkmanis, bdet-meistars E. Plevickis							
		Pirmiprāde 1950. g. 22. oktobrī							
21/.	8 x 11	M. Vērdiņš – Pankracio	1	1950	Rīga			slikts	

37 m

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Kur cīrulis dzied							
		F. Lehara un B. Indina operete. Režisors LPSR un ČAPSR Nap. t. m. B. Prandiņš, dirigents Polomskis, scenografs A. Zirnis, baletmeistars Kurlajevs. Pirmiqrāde 1957. g. 14. maijā. Trūkst programas							
22/1	17×23	No kreisās 2. - E. Širmais, E. Zveja	1	1957	Rīga			labs	
22/2	"	No kreisās: V. Aufiņa, H. Līcīte, A. Kupce, E. Širmais, L. Sniedze, J. Zīle, E. Zveja	1	"	"			"	
22/3	"	No kreisās: E. Širmais, V. Aufiņa, A. Bāriņš, H. Līcīte, J. Zīle, E. Zveja	1	"	"			"	
22/4	"	Skats no izrādes	1	"	"			"	montāža
22/5	"		1	"	"			"	

38 vp

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		M-lle Nituša							
		F. Ervē mūzika. M. Galperina teksts. Tulkojis J. Celmiņš. B. Saulīša dziesmu tekstis. Režisors LPSR valsts konservatorijas režisoru fakultates diplomandes A. Burovs dirigents J. Polomskis, scenografe R. Blumberga.							
		Pirmizrāde 1953. g. 17. jūlijā							
23/1	12×17	J. Zill - Šamplatro	1	1953	Rīga			labs	
23/2	"	E. Zveja - Lorio	1	"	"			"	
23/3	"	Z. Pupšto - Korinna	1	"	"			"	
23/4	"	H. Misiņš - Selestens	1	"	"			"	
23/5	"	Tas pats	1	"	"			"	
23/6	"	J. Kalnakārkle - Priekšnieces klostera pansionatā	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
23/7	12×17	D. Kupce - Deniza	1	1953	Rīga			lab	
23/8	"	Tá pati	1	"	"			"	
23/9	"	Elz De Bura - Urzula	1	"	"			"	
23/10	"	V. Dzenis - Direktors operete	1	"	"			"	
23/11	"	D. Kupce - Deniza, T. Zile - Šanplatro	1	"	"			"	
23/12	"	Tie paši	1	"	"			"	
23/13	"	Tie paši	1	"	"			"	
23/14	"	No kreisās: M. Vērdiņš - Alfreds Šatodikems, E. Zrejo - Lorio	1	"	"			"	
23/15	"	Tie paši	1	"	"			"	
23/16	"	M. Vērdiņš - Alfreds Šatodikems, D. Kupce - Deniza	1	"	"			"	

39 m

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
23/17	12×17	M. Verdiņš - Šatodikems, L. Pupsto - Korinna	1	1953	Rīga			labs	
23/18	"	Tie paši	1	"	"			"	
23/19	"	No kreisās - I. Kalnakārkle - Priekšniece klostera pansionātā, D. Kupce - Deniza	1	"	"			"	
23/20	"	No kreisās: I. Pirvics - Režisors operetē, V. Dzenis - Direktors operetē	1	"	"			"	
23/21	"	No kreisās: D. Kupce - Deniza, H. Misiņš - Selestens, I. Kalnakārkle - Priekšniece klostera pansionātā	1	"	"			"	
23/22	"	No kreisās: E. DeBura - Urjula, D. Kupce - Deniza, I. Zile - Šampletro	1	"	"			"	
23/23	"	Tie paši	1	"	"			"	
23/24	"	Tie paši	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
23/25	12×17	Sēž: A. Bāriņš-Gustavs, A. Ziemelk-Zuljeta, stāv-Z. Pupšto-korinna	1	1953	Riga			lab	
23/26	"	No kreisās: ~~R. Baltais vilks~~ - H. Misiņš-Selestens, M. Vērdiņš-Šatodikems, E. Zveja-Lorio	1	"	"			"	
23/27	"	No labās: I. Kalnakārkle-Priekšniece klosterē pansionāta, H. Misiņš-Selestens	1	"	"			"	
23/28	"	No kreisās: 2. H. Misiņš-Selestens	1	"	"			"	
23/29	"	No kreisās: H. Misiņš-Selestens, D. Kupce-Denifa, A. Bāriņš-Gustavs, E. Zveja-Lorio	1	"	"			"	
23/30	"	No kreisās: M. Vērdiņš-Šatodikems, D. Kupce-Deniza, A. Bāriņš-Gustavs, I. Lūsis-Roberts, Dz. Eigentals-Šarls	1	"	"			"	
23/31	"	Skats no izrādes	1	"	"			"	
23/32	"	Skats no izrādes	1	"	"			"	

40 40

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
23/33	12×17	Skats no izrādes	1	1953	Rīga			labs	
23/34	〃	Skats no izrādes	1	〃	〃			〃	
23/35	〃	Skats no izrādes	1	〃	〃			〃	
23/36	〃								

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Mana skaistā Lēdija							
		Frederika Rova operete 2 daļās, 18 ainās. Libretu pēc B. Šova komēdijas „Pigmaljons" veidojis H. Dž. Lerners. Instrumentējis H. Kuriševs. Tulkojuši M. Ķempenu Sv. Naikovskis. Režisors V. Pūce, dirigents LPSR Nop. b. m. d. T. Vējš, baletmeistare E. Daulle, scenografs Sv. Merkmanis, kostīmu mākslinieks LPSR Nop. b. m. d. A. Žirnis							
		Pirmizrāde 1961. g. 10. maijā							
24/1	9×11	V. Žirdziņš – Pikerings, L. Sniedze – Eliza Dūlitla	1	1961	Rīgā			slikts	
24/2	"	M. Pērkone – Eliza Dūlitla LPSR Nop. b. m. H. Misiņš – Henrijs Higinsš	1	"	"			vidnvēji	
24/3	8×9	Tie paši	1	"	"			labs	
24/4	9×11	Tie paši	1	"	"			"	

4/vn

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
24/5	7×10	V. Žirdziņš – Pikerings, J. Kalnakārkle – Misis Templa	1	1961	Rīga			lab	
24/6	"	No kreisās: LPSR Nop. l. m. M. Žirdziņa – Misis Higinsa, Oinase – Eliza Dūlitla	1	"	"			"	
24/7	9×12	No kreisās: LPSR Nop. l. m. M. Žirdziņa – Misis Higinsa, M. Pērkone – Eliza Dūlitla	1	"	"			"	
24/8	7×9	No kreisās: J. Kalnakārkle – Misis Templa, L. Sniedze – Eliza Dūlitla	1	"	"			"	
24/9	9×15	L. Sniedze – Eliza Dūlitla, LPSR Nop. l. m. E. Zreja – Henrijs Higinss	1	"	"			"	
24/10	9×12	No kreisās: S. Kokāne – Misis Templa, M. Pērkone – Eliza Dūlitla	1	"	"			"	
24/11	"	J. Žile – Pikerings, Oinase – Eliza Dūlitla	1	"	"			"	montāja
24/12	8×14	Oinase – Eliza Dūlitla, LPSR Nop. l. m. E. Zreja – Henrijs Higinss	1	"	"			"	montāja

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
24/13	8x10	R. Kepe - Fredijs Einsfords - Hils, L. Sniedze - Eliza Dūlitla	1	1961	Rīga			laks	
24/14	"	No kreisās: V. Aiše - Harijs, Dz. Eizentāls ~~E. Sirmais~~ - Zoltāns Karpatijs, O. Kūns - Džims, Oinase - Elīza Dūlitla	1	"	"			"	montāža
24/15	"	Oinase - Elīza Dūlitla, H. Alvins - Fredijs Einsfords Hils	1	"	"			"	
24/16	"	No kreisās: L. Sniedze - Elīza Dūlitla, Dz. Eizentās, O. Kūns, V. Hiše - Dūlitla drangi	1	"	"			"	
24/17	"	Dekorācija	1	"	"			"	montāža
24/18	"	No kreisās. V. Aiše, L. Sniedze, Dž. Eizentāls, O. Kūns	1	"	"			"	
24/19	8x12	Centrā L. Sniedz - Elīza Dūlitla	1	"	"			"	
24/20	"	Centrā LPSR Nep. b. m. E. Zveja - Henrijs Higinss	1	"	"			"	

4280

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas: laiks	Fotografēšanas: vieta	Fotografēšanas: autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
24/21	10×14	Skats no izrādes	1	1967	Rīga			labs	
24/22	"	Skats no izrādes	1	"	"			"	
24/23	17×23	Skats no izrādes - kopsk.	1	"	"			"	
24/24	"	Skats no izrādes	1	"	"			1	
24/25	"	Skats no izrādes	1	"	"			"	
24/26	10×16	Dekorācija	1	"	"			"	

43 80

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Marica							
		J. Kalmana mūzika operetei 3 cēlienos F. Bramera un H. Grinvalda teksts. Inscenējis teātra galvenais režisors A. Leimanis, dirigents T. Vējš, scenografs E. Plevickis-Saletmeistars + L. Banga Pirmizrāde 1948. g. 4. jūnijā							
25/1	17×23	H. Liemele - Aza	1	1948	Rīga			Nidunējs	
25/2	"	V. Huzina - Liza. J. Zile - Tasilo Lihnovskis	1	"	"			lehy	
25/3	12×16	No kreisās: J. Zile - Tasilo Lihnovskis H. Misiņš - Morics Dragomirs Ortizaki	1	"	"			"	

4408

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Mežoņi							
		G. Ševeļeva operete-joks. Režisors inscenētājs V. Pūce, režisors LPSR Nop. b. m. H. Misiņš, dirigenti: M. Bašs, J. Palomskis un Lapiņš, scenogrofs LPSR Nop. b. m. d. H. Zirnis, baletmeistare E. Drulle Pirmizrāde 1963. gada 9. februārī							
26/1	22×28	J. Krēsliņš - Vladlēns, A. Zvagule - Silva	1	1963 g.	Rīga			laks	
26/2	"	No kreisās: LPSR Nop. b. m. H. Misiņš - Ļubeškins, H. Alviks - Vladlēns	1	"	"			"	
26/3	"	No kreisās: M. Pērkone - Zoja LPSR Nop. b. m. H. Misiņš - Ļubeškins, H. Zvagule - Silva	1	"	"			"	
26/4	"	No kreisās: LPSR Nop. b. m. H. Misiņš - Ļubeškins, A. Bāriņš - Sundukovs, H. Alviks - Vladlēns	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
26/5	21×21	No kreisās: J. Kréslinš - Vladlēns, LPSR Nop. b. m. H. Misinš - Lubeškins, M. Pērkone - Zoja	1	1963	Rīga			lab	
26/6	23×29	No kreisās: J. Kréslinš - Vladlēns, LPSR Nop. b. m. H. Misinš - Lubeškins, A. Bārinš - Sundukovs	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Milu, milu							
		M. Tabačņikova, V. Masa un M. Červinska operete. Režisors LPSR Nop. b. m. H. Misiņš, dirigents J. Kaijaks, scenografs LPSR Nop. b. m. d. A. Zirnis							
		Pirmizrāde 1959. g. 10. maijā							
		Trūkst programas							
27/1	17×23	No kreisās: L. Sniedze-Ņina, S. Kokane	1	1959	Rīga			labs	
27/2	"	K. Šteinbergs, L. Sniedze-Ņina	1	"	"			"	
27/3	"	No kreisās: K. Steinbergs, R. Kepe	1	"	"			"	
27/4	"	Z. Gupšto, R. Baltaisvilks	1	"	"			"	
27/5	"	LPSR Nop. b. m. M. Lindziņa, R. Baltaisvilks	1	"	"			"	
27/6	22×28	Tie paši	1	"	"			"	

46 ap

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
27/7	22×28	L. Šniedze, LPSR Nop. b. m. H. Misiņš	1	1,59	Rīga			labs	
27/8	"	Tie paši	1	"	"			"	
27/9	17×23	Tie paši	1	"	"			"	
27/10	"	H. Licite-Marija, E. Zreja-Anatolijs	1	"	"			"	
27/11	22×28	E. Zreja-Anatolijs, L. Šniedze-Ņina	1	"	"			"	
27/12	17×23	No kreisās: L. Šniedze, R. Baltaisvilks, LPSR Nop. b. m. M. Žirdziņa,	1	"	"			"	
27/13	22×28	No kreisās: V. Tufiņa, O. Kuns, L. Šniedze	1	"	"			"	
27/14	17×23	No kreisās: H. Licite-Marija, LPSR Nop. b. m. M. Žirdziņa-Žuravļova, Z. Pupšto-Čelnokova	1	"	"			"	
27/15	"	No kreisās: LPSR Nop. b. m. H. Misiņš-Saša, L. Šniedze-Ņina, E. Zreja-Anatolijs	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
27/16	22×28	No kreisās: E. Zveja-Anatolijs, R. Baltaisvilks-Žuravļovs, LPSR Nop. b.m. H. Misiņš-Saša	1	1959	Rīga			laks	
27/17	"	Z. Pupšto-Čelnokova, LPSR Nop. b.m. H. Misiņš-Saša, augšā: R. Baltaisvilks-Žuravļovs	1	"	"			"	
27/18	17×23	No kreisās: LPSR Nop. b.m. M. Zirdziņa-Žuravļova, L. Sniedze-Ņina, LPSR Nop. b.m. H. Misiņš-Saša	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Mirandolina							
		V. Sidorova mūzika. Libretto pēc K. Goldoni komēdijas „Viesnicniece". Režisors Gofrats, dirigents Kunišēvs, scenografs Ābolinš, baletmeisters Plevickis. Pirmizrāde 1948. g. 21. februārī. Trūkst programas							
28/1	9×13	H. Misiņš	1	1948	Rīga			lab	
28/2	9×14	H. Ziemele	1	"	"			"	
28/3	11×17	No kreisās: H. Ziemele, K. Šteinbergs, Gruzna	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Monmartra vijolite							
		J. Kalmana mūzika operetei 3 cēlienos. N. Jankovska krievu teksts. Atdzejojusi M. Bendrupe. Režisore R. Ballaisvilks, dirigents T. Vējš, baletmeistare H. Tangijeva-Birzniece, scenografs Lv. Merkmanis. Pirmizrāde 1954 g. 30. jūlijā							
29/1	11×17	D. Kupce – Violeta Ševaljē	1	1954	Rīga			labs	
29/2	"	E. Zreja – Anri Bernjē	1	"	"			"	
29/3	17×23	H. Misiņš – Florimons Lionē	1	"	"			"	
29/4	"	No kreisās: L. H. Misiņš – Florimons Lionē, D. Kupce – Violeta Ševaljē, K. Šteinbergs – Rauls Kamjē, E. Zreja – Anri Bernjē, O. Kūns – Morics, J. Pirvics – Pikačeks	1	"	"			"	
29/5	"	Centrā D. Kupce – Violeta Ševaljē	1	"	"			"	

49 MP

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
29/6	15×18	Skats no ifrādes	1	1954	Rīga			Vidnovejs	montāža
29/7	"	No kreisās 2. D. Kupce – Violeta Ševaljē, H. Misiņš – Florimons Lionē, V. Dzenis – Paridži, E. Zvēja – Anri Bernjē, K. Steinbergs – Rauls Kamjē	1	"	"				
29/8	17×23	Skats no ifrādes	1	"	"			"	
29/9	"	II cēliena aina	1	"	"			Cahs	

50 18

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Pavasara dziesma							
		Operetes autors nav noskaidrats, jo trūkst programas. Režisors A. Zommers, dirigents E. Tons, scenografs L. Banga, baletmeistars E. Plivicis Pirmiprāde 1947. g. 21. septembrī							
30/1	8x12	O. Kūns	1	1947	Rīga			laby	
30/2	"	V. Auziņa, Lūsis	1	"	"			"	
30/3	"	F. Gulbis, I. Kalnakārkle	1	"	"			"	
30/4	"	Graubiņa, O. Kūns	1	"	"			"	
30/5	"	Tie paši	1	"	"			"	
30/6	"	I. Kalnakārkle	1	"	"			"	
30/7	14x17	Tie paši	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
30/8	8×12	No kreisās: O. Kūns, J. Kalnakārkle	1	1944	Rīga			labs	
30/9	17×23	No kreisās: Lāce, J. Kalnakārkle, O. Kūns	1	"	"			"	
30/10	8×12	No kreisās: J. Gulbis, Krūsis, O. Kūns, V. Anfina	1	"	"			"	
30/11	"	No kreisās: J. Gulbis, Tuhto, J. Kalnakārkle, E. Sirmais	1	"	"			"	
30/12	11×17	No kreisās: Tuhto, J. Gulbis, E. Sirmais Graubiņa	1	"	"			"	
30/13	8×12	Centrā J. Kalnakārkle, J. Zile	1	"	"			slikts	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Pilsētiņa pie Volgas							
		Muzikāla komēdija 3 cēlienos. LPSR							
		Nop. t. m. d. A. Liepiņa mūzika. A. Gendel-							
		šteina un I. Petrovas teksts. Tulkojuši:							
		P. Lūcite un T. Bričke. Režisors Sl. Mistiņš,							
		dirigents A. Polomskis, scenograf							
		Rīlādzis.							
		Pirmizrāde 1949. g. 8. novembrī							
31/1	16×22	A. Ziemele-Vera Aleksandrovna, F. Gulbis	1	1949	Rīga			vidubējs	
31/2	8×12	Pie ratiņiem: O. Kuns-Gasans, Z. Pupsto-	1	"	"			"	
		Vala							
31/3	17×23	Baleta aina	1	"	"			loh	
31/4	"	centrā: I. Kalnakārkle-Strausova,	1	"	"			vidubēje	
		skapī - M. Vērdiņš - Strausovs							

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Preilenīte							
		Mūzikas autors operetei nav noskaidrots, jo trūkst programas. F. Paļeviča librets. Režisors A. Leimanis dirigents Kurišens, scenografs Pilādzis, baletmeistere E. Ferda							
		Pirmizrāde 1948. g. oktobrī							
32/1	8×12	M. Ozolite	1	1948	Rīga			labs	
32/2	"	Z. Pupšto	1	"	"			"	
32/3	"	M. Vērdiņš	1	"	"			"	
32/4	"	No kreisās: M. Vērdiņš, K. Steinbergs	1	"	"			"	
32/5	"	O. Kūns, Z. Pupšto	1	"	"			"	
32/6	"	K. Šteinbergs, Z. Pupšto	1	"	"			"	

53 18

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
32/7	8×12	J. Gulbis, L. Pupšto	1	1948	Rīga			lab	
32/8	"	No kreisās: J. Kalnakārkle, M. Ozolite, J. Gulbis	1	"	"			"	
32/9	"	Centrā: M. Vērdiņš	1	"	"			"	
32/10	17×23	Skats no izrādes	1	"	"			"	
32/11	"	Skats no izrādes	1	"	"			"	
32/12	"	Skats no izrādes	1	"	"			"	

5408

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Romeo, mans kaimiņš							
		R. Gadžijeva muzikāla komēdija 3 cēliens. V. Tesmana libreto. D. Kisina un H. Rustaikis dziesmu tekstu. Tulkojis L. Naikovskis. Režisors LPSR un ČAPSR Nop. b. m. B. Prandiņš, dirigents G. Ordelovskis, scenografs L. Merumanis, baletmeistare E. Drulle							
		Pirmizrāde 1961. g. 28. oktobrī							
33/1	22×28	V. Hiše - Sameds	1	1961	Rīga			laby	
33/2	" × 17	LPSR Nop. b. m. M. Lirdziņa - Stella, LPSR Nop. b. m. E. Zveja - Kolumbs	1	"	"			"	
33/3	22×28	No kreisās: LPSR Nop. b. m. E. Zveja - Kolumbs, O. Kūns - komisijas priekšsēdētājs	1	"	"			"	
33/4	"	V. Hiše - Sameds, L. Liekne - Šuročka	1	"	"			"	
33/5	"	M. Pērkone - Nonna, A. Alriks - Aļiks	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
33/6	18×23	Deju izpilda Greņģe un Haritonovs	1	1961	Rūja		l	lab	
33/7	"	Guļ: Klieģis, Haritonovs, Greņģe	1	"	"			"	
33/8	"	No kreisās: L. Liekne-Šuročka, R. Liepa-Nonna, LPSR Nopl. m. M. Žirdziņa-Stella	1	"	"			"	
33/9	22×28	A. Bāriņš-Bogdašovs, N. Oinase-Anuša Hristoforovna, R. Kepe-Muriks	1	"	"			"	
33/10	"	No kreisās: H. Alviks-Aliks, Z. Pupšto-Agripina, E. Sirmais-Kulijevs Junuss Alekperovičs	1	"	"			viduvējs	
33/11	17×23	Priekšplānā no kreisās: N. Oinase-Anuša, Z. Pupšto-Agripina, augšā: H. Bāliņš-Bogdašovs, E. Sirmais-Kulijevs	1	"	"			"	
33/12	"	No kreisās: L. Liekne-Šuročka, R. Liepa-Nonna, H. Alviks-Aliks, V. Aiše-Sameds	1	"	"			"	

55 [illegible]

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
33/13	22×28	No kreisās: LPSR Nap.b.m. E. Zveja – Kolumbs, O. Kūns – komisijas priekšēdētājs, Z. Pupāto – Agripina, E. Širmais – Kulijevs	1	1961	Rīga			vidnvājs	
33/14	17×23	Baleta skats	1	"	"			labs	
33/15	"	Fināls	1	"	"			"	
33/16	22×28	Fināls	1	"	"			vidnvājs	

5688

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Rozmarija							
		R. Frimla un H. Stotharta operete. Režisors LPSR Nop. b. m. H. Misiņš, dirigents T. Vējš, scenografs L. Merkmanis, baletmeistare E. Brulle							
		Pirmiprāsde 1950. g. ~~27. novembrī~~ 25. jūnijā Trūkst programas							
34/1	9×13	H. Ziemele - Rozmarija	1	1950	Rīga			Viduvējs	
34/2	"	K. Šteinbergs, A. Ziemele	1	"	"			"	
34/3	"	No kreisās: Z. Pupšto, M. Vērdiņš, F. Pirvics	1	"	"			"	
34/4	"	I cēliena skats	1	"	"			"	

57 m

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Rozmarija							
		Rotrimba un H. Stotharta operete 3 cēlienos. Tulkojusi LPSR Nop. Kult. d. E. Zālite. Režisors LPSR Nop. b. m. H. Misiņš, dirigents J. Kaijaks, baletmeistare E. Drulle, scenografs L. Merkmanis							
		Pirmiprāde 1959. g. 27. novembrī							
35/1	13×20	E. Zreja – Dzims Kenjons	1	1959	Rīga			Vidutējs	
35/2	"	L. Šnīdze – Rozmarija	1	"	"			"	
35/3	22×28	L. Liekne – Džena, LPSR Nop. b. m. H. Misiņš – Hermanis	1	"	"			Labs	
35/4	"	LPSR Nop. b. m. H. Misiņš – Hermanis, ~~L. Liekne~~ – V. Feldmane – Džena	1	"	"			"	
35/5	"	L. Šnīdze – Rozmarija, LPSR Nop. b. m. E. Zreja – Džims Kenjons	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
35/6	22×28	J. Krēsliņš-Džims Kenjons, V. Feldmane-Džena	1	1959	Rīga			labs	
35/7	"	Tie paši	1	"	"			vidubejs	
35/8	"	V. Feldmane-Džena, E. Širmais-Havlejs	1	"	"			labs	
35/9	"	J. Zile-Havlejs, S. Kokane-Etele	1	"	"			slikts	saplīsts
35/10	"	V. Feldmane-Džena, A. Bāriņš-Malons	1	"	"			labs	
35/11	"	M. Pērkone-Vanda, J. Zile-Havlejs	1	"	"			"	
35/12	"	E. Širmais-Havlejs, M. Pērkone-Vanda	1	"	"			"	
35/13	"	A. Zvagule-Rozmarija, J. Krēsliņš-Džims	1	"	"			"	
35/14	"	B. Zāberl-Džena, LPSR Nop. b-m. A. Misiņš-Hermanis	1	"	"			"	
35/15	"	Tie paši	1	"	"			"	

58 18

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
35/16	18x28	Oinase - Etele, E. Sirmais - Havlejs	1	1959	Rīgas			labs	
35/17	"	A. Zvagule - Rozmarija, O. Kūns - Emils	1	"	"			slikts	
35/18	"	No kreisās: J. Žile - Havlejs, O. Kuns - Emils	1	"	"			"	
35/19	17x23	J. Kalnakārkle - Etele, E. Sirmais - Havlejs	1	"	"			labs	
35/20	18x28	B. Zariņa un A. Ulmanis ifpilda dejv	1	"	"			vidunējs	
35/21	20x28	No kreisās: LPSR Nop. b. m. M. Vērdiņš - Malons, R. Kepe - Melnais Ērglis, LPSR Nop. b. m. H. Misiņš - Hermanis	1	"	"			"	
35/22	"	No kreisās: E. Zveja - Džims, LPSR Nop. b. m. H. Misiņš - Hermanis, LPSR Nop. b. m. M. Vērdiņš - Malons	1	"	"			"	
35/23	"	No kreisās: LPSR Nop. b. m. M. Žirdziņa - Vanda, R. Kepe - Melnais Ērglis, E. Sirmais - Havlejs	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
35/24	22x28	No kreisās: A. Bārinš-Malons, L. Liekne-Džena LPSR Nap. b. m. H. Misiņš-Hermanis	1	1959	Rīga			lab	
35/25	"	No kreisās: V. Feldmane-Džena, LPSR Nap. b. m. H. Misiņš-Hermanis, J. Krēsliņš-Džims	1	"	"			"	
35/26	"	No kreisās: E. Sirmais-Havlejs, L. Sniedze-Rozmarija, R. Baltaisvilks-Emils	1	"	"			—	
35/27	"	No kreisās: O. Kuns-Emils, M. Pērkone-Vanda, J. Zile-Havlejs	1	"	"			"	
35/28	20x28	No kreisās: A. Alviks-policists, LPSR Nap. b. m. M. Vērdiņš-Malons, M. Grabiņš-policists	1	"	"			"	
35/29	"	Centrā LPSR Nap. b. m. H. Misiņš-Hermanis	1	"	"			"	
35/30	"	Baleta skats	1	"	"			slikts	
35/31	17x23	I cēliena skats	1	"	"			labs	

59 nr

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
35/32	17×23	I cēliena skats. centrā L. Liezne. D. Pēna	1	759	Rīga			labs	
35/33	"	III cēliens. Modes skate	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Rummu Juris							
		Mufikāla komēdija 4 cēlienos, 6 ainās. H. Lumeka un A. Meringa libret. E. Arro un L. Normeta mūfika. No igaunu valodas tulkojis J. Žigurs. Režisors H. Burovs, dirigents LPSR Nap. b. m. d. T. Vējš, kaletmeistare LPSR Nap. b. m. H. Birfniece-Tangijeva, scenografs L. Merkmanis							
		Pirmifrāde 1956. g. 10. martā							
36/1	11×17	O. Kūns - Matas	1	1956	Rīga			lab	
36/2	"	E. Zveja - Adis	1	"	"			"	
36/3	"	LPSR Nap. b. m. H. Misiņš - Kurts	1	"	"			"	
36/4	"	R. Baltaisvilks - Manfreds fon Hāns	1	"	"			"	
36/5	17×23	J. Lile - Rummu Juris	1	"	"			"	

60 m

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
36/6	17×23	A. Bāriņš – Reinis	1.	1950	Rīga			lokes	
36/7	"	D. Kupce – Eltsa, J. Žile – Rummu Juris	1	"	"			"	
36/8	"	J. Žile – Juris, H. Licite – Tilde	1	"	"			"	
36/9	"	LPSR Nop. b. m. M. Žirdziņa – Adelheide, R. Baltaisvilks – Manfreds fon Hāns	1	"	"			"	
36/10	"	R. Greņģe un A. Ulmanis ifpilda deju	1	"	"			"	
36/11	11×17	No kreisās: D. Kupce – Elsta, LPSR Nop. b. m. H. Misiņš, J. Žile – Rummu Juris	1	"	"			"	
36/12	17×23	No kreisās: D. Kupce – Eltsa, V. Lejnieks – Tētiņš, J. Žile – Juris	1	"	"			slikts	
36/13	"	No kreisās: O. Kūns – Matss, E. Zveja – Adis, J. Lūsis – Jāks, J. Žile – Juris	1	"	"			lok	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
36/14	17×23	No kreisās: A. Krankle-Līfe, R. Kepe-Tenis, J. Zīle-Juris, S. Zveja-Hdis	1	1956	Rīga			labs	
36/15	11×17	I cēliena skats	1	"	"			"	
36/16	"	I cēliena skats	1	"	"			"	
36/17	17×23	II cēliena pantomima	1	"	"			vidunēji	
36/18	"	Skats no ifrādes	1	"	"			"	

61 ng

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Sapņotāji							
		Operete 3 cēlienos. K. Listova mūzika. J. Galperinas libreto un dziesmu teksts. Rēžisors inscenētājs R. Baltaisvilks, dirigents J. Polomskis, scenografs L. Merkmanis, baletmeistars S. Ploveovs							
		Pirmizrāde 1951. g. 21. aprīlī							
		Trūkst programas							
37/1	11×17	J. Lile	1	1951	Rīga			labs	
37/2	"	J. Pirvies	1	"	"			"	
37/3	"	J. Pirvies un V. Anzina	1	"	"			"	
37/4	14×19	Izpilda deju	1	"	"			slikts	

62 ...

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Šeši mazi bundzenieki							
		H. Alunāna muzikāla komēdija 4 cēlienos 5 ainās. LPSR Nop. b. m. d. A. Žilinska mūzika, A. Vilka literārā apdare un dziesmu tekstu. Režisors LPSR un ČHPSR Nop. b. m. B. Prandinj, dirigents LPSR Nop. b. m. d. T. Vejš, scenografs L. Merkmanis, haltmeistere N. Katlape. Pirmizrāde 1965. g. 9. decembrī							
38/1	17+23	R. Baltaisvilks - Žanis Veprovskis	1	1955	Rīga			laba	
38/2	"	LPSR Nop. b. m. H. Misiņš - Himelmans, A. Ziemele - Grieta	1	"	"			"	
38/3	"	No kreisās: LPSR Nop. b. m. H. Misiņš - Himelmans, R. Baltaisvilks - Veprovskis	1	"	"			slikts	
38/4	"	No kreisās: R. Kepe - Heinrihs, J. Žilekārlis Krūmiņš	1	"	"			laba	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
38/5	17+23	S. Kokāne-Made, R. Kepe-Heinrihs	1	1955	Rīga			slikts	
38/6	"	J. Zile-Kārlis Krūmiņš, V. Hufiņa-Emilija	1	"	"			lohy	
38/7	"	K. Steinbergs-Indulis Zvaigznīte, V. Hufiņa-Emilija	1	"	"			"	
38/8	"	E. Sirenais-Jānis Krūmiņš, J. Zile-Kārlis Krūmiņš	1	"	"			"	
38/9	"	LPSR Nap. b. m. H. Misiņš-Himelmans, V. Ziemele-Grieta	1	"	"			"	
38/10	11 x 17	No kreisās: LPSR Nap. b. m. H. Misiņš-Himelmans, Z. Pupšto-Anna Šteinberg, R. Baltaisvilks-Veprovskis	1	"	"			"	
38/11	"	No kreisās: Z. Pupšto-Anna Šteinberg, R. Baltaisvilks-Veprovskis, R. Kepe-Heinrihs	1	"	"			"	

65 [illegible]

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
38/12	17×23	No kreisās: R. Kepe – Heinrihs, A. Ziemele – Grieta, S. Kokāne – Made	1	1955	Rīga			labs	
38/13	"	No kreisās: R. Kepe – Heinrihs, J. Zill – Kārlis Krūmiņš, Z. Pupšto – Anna Steinberg, LPSR Nafs. b. m. H. Misiņš – Himelmans	1	"	"			vidukājs	
38/14	"	IV čeliena skats	1	"	–			labs	
38/15	"	IV čeliena skats	1	"	"			"	

64 op

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Sikspārnis							
		J. Štrausa operete 3 cēlienos. N. Erdmana teksts. M. Volpina dzeja. Tulkojusi M. Bendrupe. Režisors B. Roščins, dirigents T. Vējš, scenografs L. Merkmanis, baletmeistare H. Tangijeva-Birzniece							
		Pirmizrāde 1952. g. 9. decembrī							
39/1	11 x 17	LPSR Nop. t. m. H. Misiņš - Eizenšteins	1	1952	Rīga			slikts	
39/2	"	Tas pats	1	"	"			lab	
39/3	"	V. Auziņa - Adele	1	"	"			"	
39/4	"	J. Pirvics - Blinds	1	"	"			"	
39/5	"	E. Zveja - Orlovskis	1	"	"			"	
39/6	"	E. Širmais - Franks	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
39/7	11×17	M. Vērdiņš - Dežurants	1	1952	Rīga			labs	
39/8	"	Tas pats	1	"	"			"	
39/9	"	Tas pats	1	"	"			"	
39/10	17×23	M. Zirdziņa - Rozalinde	1	"	"			Vidusējs	
39/11	11×17	K. Šteinbergs - Alfreds, M. Zirdziņa - Rozalinde	1	"	"			labs	
39/12	"	Tie paši	1	"	"			"	
39/13	"	Tie paši	1	"	"			"	
39/14	"	M. Zirdziņa - Rozalinde, H. Mišiņš - Eizenšteins	1	"	"			"	
39/15	"	Tie paši	1	"	"			"	
39/16	17×23	Tie paši	1	"	"			"	
39/17	11×17	No kreisās: R. Baltais vilks - Falks, H. Mišiņš - Eizenšteins	1	"	"			"	

65 x 8

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
39/18	17×23	R. Baltaisvilks-Falks, L. Šniedze-Rozalinde	1	1952	Rīga			labs	
39/19	"	No kreisās: Z. Pupšto-Amalija, H. Lūčite-Lote	1	"	"			"	
39/20	11×17	No kreisās: M. Zirdziņa-Rozalinde, K. Šteinbergs-Alfreds, E. Sirmais-Franks	1	"	"			"	
39/21	"	No kreisās: R. Baltaisvilks-Falks, H. Misiņš-Eizenšteins, M. Zirdziņa-Rozalinde	1	"	"			"	
39/22	"	Centrā: H. Misiņš-Eizenšteins	1	"	"			"	
39/23	"	Centrā E. Zveja-Orlovskis	1	"	"			"	
39/24	"	III čēliena skats	1	"	"			"	
39/25	"	II čēliena skats	1	"	"			"	
39/26	"	II čēliena skats	1	"	"			"	
39/27	"	II čēliena skats	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
39/28	11×17	II. cēliena skats	1	1952	Rīga			slikts	
39/29	"	II. cēliena skats	1	"	"			labs	
39/30	"	II. cēliena skats	1	"	"			"	
39/31	17×23	Baleta II. cēlienā	1	"	"			"	
39/32	"	Baleta II. cēlienā	1	"	"			"	
39/33	"	Baleta II. cēlienā	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Sikspārnis							
		J. Štrausa operete 3 cēlienos. H. Erdmana un M. Votpina teksts. Režisors LPSR Nop. b. m. d. B. Roščins, dirigents M. Bašs LPSR Tautos m. H. Tungijevos-Birjniecco horeografija, baletmeistare O. Kizimova, scenografs L. Merkmanis							
		Pirmizrāde 1963. g. 28. maijā							
40/1	24×29	L. Sniedze – Rozalinde	1	1963	Rīga			slikts	
40/2	"	L. Sniedze – Rozalinde, LPSR Nop. b. m. H. Misiņš – Eizenšteins	1	"	"			"	
40/3	17×23	Tie paši	1	"	"			viduvējs	
40/4	23×28	No kreisās: E. Širmais – Franks, LPSR Nop. b. m. M. ~~Misiņš~~ – Vērdiņš – Ciutuma dezurants	1	"	"			"	
40/5	17×23	No kreisās: L. Sniedze – Rozalinde, A. Zvagule – Adele	1	"	"			slikts	

6700

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
40/6	22x29	No kreisās: A. Zagule-Adele, L. Sniedze-Rozalinde	1	1963	Rīga			vidusējs	
40/7	"	A. Zagule-Adele, V. Hiše-Falks	1	"	"			"	
40/8	"	No kreisās: V. Hiše-Falks, L. Sniedz-Rozalinde LPSR Nopr. b. m. H. Misiņš-Eizenšteins	1	"	"			slikts	
40/9	"	Baleta skats	1	"	"			labs	
40/10	"	No kreisās: LPSR Nopr. b. m. E. Zveja-Orlovskis	1	"	"			"	
40/11	"	No labās tas pats	1	"	"			"	
40/12	20/24	R. Haritonovs un O. Kizimova izpilda deju	1	"	"			vidusējs	
40/13	31x39	Tie paši	1	"	"			"	

68 op

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Silva							
		I. Kalmana operete 3 cēlienos. Mihailova, Tolmaćeva un Travskova teksts. Tulkojusi N. Vētra. Režisors St. Misiņš, uzveduma vadītājs LPSR Nop.b-m M. Pjarns, dirigents J. Polomskis, baletmeistare ~~LPSR~~ H. Tangijeva-Birzniece, scenografs L. Merkmanis							
		Pirmifrāde 1953 g. 11. novembrī							
41/1	11×17	E. Zveja - Edvins	1	1953	Rīga			laks	
41/2	"	A. Zile - Rons	1	"	"			"	
41/3	17×23	E. Sirmais - Boni Končianu	1	"	"			"	
41/4	"	F. Pirvics - Leopolds Veglersheims	1	"	"			"	
41/5	"	Z. Pupšto - Hrhilka	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas: laiks	Fotografēšanas: vieta	Fotografēšanas: autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
41/6	17×23	H. Krauzle – Stasija	1	1953	Rīga			labs	
41/7	11×17	O. Kūns – Ferri	1	"	"			"	
41/8	"	H. Krauzle-Stasija, E. Ķreja – Edrins	1	"	"			"	
41/9	17×23	A. Krauzle – Stasija – E. Sirmais – Boni	1	"	"			"	
41/10	"	No kreisās: E. Sirmais – Boni, F. Zīle – Rons	1	"	"			"	
41/11	"	No kreisās: Z. Pupiņš – Anhilts, A. Kupce – Stasija, F. Pīrvics – Leopolds	1	"	"			"	
41/12	"	No kreisās: M. Ziedīņa – Silva, E. Ķreja – Edrins, J. Valģis – notārs	1	"	"			"	
41/13	"	No kreisās: E. Sirmais – Boni, M. Ziedīņa – Silva, E. Ķreja – Edrins, A. Krauzle – Stasija	1	"	"			"	
41/14	"	III cēliena skats	1	"	"			"	

6900

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas: laiks	Fotografēšanas: vieta	Fotografēšanas: autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
41/15	17×23	II cēliena skats	1	1953	Rīga			labs	
41/16	"	II cēliena skats	1	"	"			"	
41/17	"	II cēliena skats	1	"	"			"	
41/18	"	II cēliena skats	1	"	"			"	
41/19	"	I cēliena skats	1	"	"			"	

70 m

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Tangolita							
		P. Abrahama operete 3 cēlienos, 14 ainās. Tulkojis V. Sauleskalns. Režisors inscenētājs H. Zomers, diriģents T. Vējš scenografs L. Markmanis, baletmeistars S. Plavcovs Pirmifrāde 1949. g. 25. martā							
42/1	17×23	V. Auziņa - Madlēna Tibo-Tangolita Trūkst programas	1	1949	Rīga			lab	
42/2	9×13	M. Vērdiņš - Nikolins Tennets, M. Ozolīte - Dezija Djuviljon	1	"	"			"	
42/3	"	M. Ozolīte - Dezija, O. Kūns - Treoli	1	"	"			"	
42/4	17×18	No kreisās: E. Sirmais - Anri Pomerols, M. Ozolīte - Dezija, V. Auziņa - Tangolita, J. Zīle - Hristids Foblā	1	"	"			"	
42/5	17×23	No kreisās: A. Ziemele-Bojs, A. Krīstiņš - Policists, M. Vērdiņš - Nikolins Tennets, J. Zīle - Foblā	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
42 6	17 x 23	IV cēliena skats	1	1941	Rīga			labs	
~~43~~									

7/18

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Terezina							
		O. Štrausa operete 3 cēlienos. A. Rustaikis librets. Tulkojuši M. Kempel un L. Naikovskis. Režisors LPSR Nep. b. m. A. Misiņš, dirigenti: A. Kaijaks un Ordelovskis, baletmeistare E. Drulle, scenograf LPSR Nep. b. m. d. A. Zirnis							
		Pirmizrāde 1962 g. 17. martā							
43/1	15×23	A. Zvaigule-Tereze-Terezina, E. Sirmais-Rosiņjols	1	1962	Rīga			vidukejs	
43/2	"	A. Bāriņš-Podesti, L. Liekne-Babete	1	"	"			"	
43/3	22×28	A. Bāriņš-Podesti, M. Pērkone-Tereze	1	"	"			labs	
43/4	"	No kreisās: I. Zile-Barbaru, E. Sirmais-Rosinjols	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas: laiks	Fotografēšanas: vieta	Fotografēšanas: autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
43/5	28×28	Nosūtīts: LPSR Valsts b-m. E. Zveja - Didjē, H. Alviks - Daniels	1	1969	Rīga			labs	
43/6	"	Nosūtīts: V. Aiše - Daniels, Dž. Eizentāls - Lalušs	1	"	"			"	
43/7	"	Nosūtīts: LPSR Valsts b-m. E. Kile - Barbaru, R. Kepe - Didjē	1	"	"			"	
43/8	"	A. Zvaigzne - Terezina, R. Kepe - Barbaru	1	"	"			stāvoklis	
43/9	"	Tie paši	1	"	"			labs	
43/10	"	M. Pērkone - Terezina, LPSR Valsts b-m. E. Zveja - Didjē	1	"	"			"	
43/11	"	Tie paši	1	"	"			"	
43/12	"	LPSR Valsts b-m. E. Zveja - Didjē, LPSR Valsts b-m. M. Zirdziņa - Polinā	1	"	"			"	
43/13	"	V. Aiše - Daniels, A. Zvaigzne - Terezina	1	"	"			"	

72 18

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
43/14	22×28	A. Zragule-Terezina, J. Krēsliņš-Didjē	1	1962	Rīga			labs	
43/15	"	Oinase-?, J. Krēsliņš-Didjē	1	"	"			"	
43/16	"	V. Zirdziņš-Luvē, M. Pērkone-Tereza	1	"	"			"	
43/17	"	No kreisās: LPSR Nop. b.m. M. Vērdiņš-Markizs de Šampiņjons, A. Alviks-Dāniels, Oinase-	1	"	"			"	
43/18	17×23	No kreisās: A. Bāriņš-Podesti, A. Zragule-Tereza, V. Feldmane-Babete	1	"	"			"	
43/19	19×29	No kreisās: LPSR Nop. b.m. M. Zirdziņa-Polina, O. Kūns-Kalvils, R. Vainovskis-Pepo LPSR Nop. b.m. M. Vērdiņš-Markizs de Šampiņjons	1	"	"			skats	
43/20	17×23	Skats no izrādes	1	"	"			labs	
43/21	15×22	Baleta aina							

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
43/22	15×23	Centrā: LPSR Nap. b. m. M. Vērdiņš-de Šampinjonj	1	1962	Rīga			laks	
43/23	"	II cēliena skats	1	"	"			"	
43/24	"	II cēliena skats	1	"	"			"	
43/25	20×28	Centrā A. Zvaguls-Terefina	1	"	"			"	
43/26	"	III cēliena skats	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Trejmeitiņas							
		Vilnera un Reiherta dziesmu spēle 3 cēlienos. F. Šuberta mūzika. LPSR Nop. b. kult. d. J. Vanaga apdare. Režisors LPSR un ČAPSR Nop. b. m. B. Prandiņš, dirigents T. Vējš, baletmeistare H. Tangijeva-Birzniece, scenograf H. Puto							
		Pirmizrāde 1955. g. 17. jenvārī							
44/1	17+23	H. Misiņš - Francis Šuberts	1	1955	Rīga			vidukējs	
44/2	"	L. Sniedze - Judite Grizi, E. Zveja - Francis Šobers	1	"	"			"	
44/3	"	Nokreisās: Š. Kokāne - Hederle, V. Auziņa - Haiderle, D. Kupce - Hannerle	1	"	"			"	
44/4	"	Nokreisās: D. Kupce - Hannerle, E. Zveja - Francis Šobers, H. Misiņš - Francis Šuberts	1	"	"			"	

74 rr

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
44/5	17+23	I cēliena skats	1	1955	Riga			lahy	
44/6	"	I cēliena skats	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Trembita							
		I. Milutina operete 3 cēlienos, 4 ainās. V. Mala un M. Červinska teksts. Tulkojis T. Brička. Režisors B. Rošcins, dirigents T. Vējš, scenografs L. Grasmanis, baletmeistare H. Tangijeva-Birfnice. Pirmiprāde 1952. g. 17. martā							
45/1	17×23	I. Zile – Aleksejs Somovs	1	1952	Rīga			lab	
45/2	"	M. Zirdziņa – Vasilina	1	"	"			"	
45/3	"	H. Misiņš – Bogans Susiks	1	"	"			"	
45/4	"	K. Steinbergs – Mikola	1	"	"			"	
45/5	"	V. Dzenis – Prokops	1	"	"			"	
45/6	"	E. Sirmais – Atanass Košubs	1	"	"			"	

75 vs

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
×45/7	15×34	1. cēliena skats	1	1952	Rīga			labs	
×45/8	20×28	3. cēliena skats	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Zelta ieleja							
		J. Aunajevska operete 3. ēlienos, 4. ainās. M. Jankovska librets, Režisors A. Leimanis, scenografs H. Līkums, diriģents E. Tons, baletmeistars E. Plevickis. Pirmizrāde 1947. g. 14. jūnijā							
46/1	9 x 13	Z. Pupšto - Olga, H. Misiņš - Rudakovs.	1	1947.	Rīga			laks	
46/2	11 x 16	Tie paši	1	"	"			"	
46/3	12 x 18	Tie paši	1	"	"			"	
46/4	"	V. Dzenis - Sandro, V. Auziņa - Ņina	1	"	"			"	
46/5	"	Tie paši	1	"	"			"	

77 [illegible]

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
46/6	12x18	V. Dzenis - Sandro, V. Auziņa - Ņina	1	1947.	Rīga			labs	
46/7	"	L. Pupšto - Olga, H. Misiņš - Rudakovs	1	"	"			slikts	[illegible]
46/8	"	L. Pupšto - Olga, K. Šteinbergs - Bočarovs	1	"	"			"	"
46/9	"	V. Auziņa - Ņina, K. Šteinbergs - Bočarovs	1	"	"			labs	
46/10	16x15	M. Gulbe - Keto, V. Dzenis - Sandro	1	"	"			"	
46/11	12x18	no kr. E. Sirmais - Mišeņka, M. Vērdiņš - Bobrikovs, K. Šteinbergs - Bočarovs	1	"	"			"	
46/12	"	no kr. M. Vērdiņš - Bobrikovs, V. Dzenis - Sandro, M. Gulbe - Keto	1	"	"			"	
46/13	8x13	Skats no izrādes - centrā H. Misiņš - Rudakovs							
46/14	"	Skats no izrādes - centrā V. Auziņa - Ņina	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
46/15	12x18	Skats no izrādes - centrā K. Šteinbergs - Bočarovs, V. Auziņa - Ņina	1	1947.	Rīga			slints	ieplēsti stūri
46/16	"	Baleta skats	1	"	"			"	ieplēsts
46/17	8x13	3. cēliena skats	1	"	"			"	"

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Zilā mazurka							
		Operete 3. cēlienos. Fr. Lehara muzika V. Šeršeņeviča, M. Volkovas teksts, tulkojis J. Šolsbergs. Režisors, inscenētājs H. Misiņš, scenogrāfs L. Banga, diriģents A. Kurišeks, baletmeistars E. Plevickis. Pirmizrāde 1949. g. 12. janv.							
47/1	9x13	1. cēliena skats - centrā M. Zirdziņa - Mariona, J. Zīle - Orlinskis.	1	1949.	Rīga			laks	
47/2	"	1. cēliena skats	1	"	"			"	
47/3	8x11	2. cēliena skats	1	"	"			"	
47/4	"	3. cēliena skats	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Lilā mazurka							
		Operete 3. cēlienos							
		Fr. Lehara mūzika. M. Volkovas, E. Gerkena teksts, tulkojis A. Vilks. Režisors LPSR N. b. sk. m. H. Misiņš, diriģents J. Kaijaks, baletmeistare E. Drulle, scenogrāfs – LPSR N. b. m. d. A. Jimis.							
		Pirmizrāde 1960 g. 7. decembrī							
48/1	11 x 17	L. Suidze – Luize	1	1960	Rīga			laks	
48/2	"	J. Līle – Julians	1	"	"			"	
48/3	"	E. Juja – Reigers	1	"	"			"	
48/4	"	Z. Pupšto – Nadina	1	"	"			"	

80 NF

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas: laiks	Fotografēšanas: vieta	Fotografēšanas: autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
48/5	11x17	M. Vēroliņš - LPSR N.b.sk.m. - Klamdačs	1	1960	Rīga			labs	
48/6	"	Engelbert - V. Aiše	1	"	"			"	
48/7	"	E. Simais - Klamdačs	1	"	"			"	
48/8	"	O. Kūns - Plantings	1	"	"			"	
48/9	"	LPSR N.b.sk.m. H. Misiņš - Adolārs, N. Seņavska - Grēta	1	"	"			"	
48/10	"	N. Seņavska - Grēta, LPSR N.b.sk.m. J. Vēroliņš - Klamdačs	1	"	"			"	
48/11	"	LPSR N.b.sk.m. H. Misiņš - Adolārs, R. Liepa - Luīza	1	"	"			"	
48/12	"	S. Kokāne - Nadīna, A. Bāriņš - nezināms mūzis	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
48/13	11x17	L. Smiedze - Luize, E. Zvejafon Reigers # 8	1	1960	Rīgā			laks	
48/14	"	R. Liepa - Luize, A. Alaiks - Juliāns	1	"	"			"	
48/15	"	Tie paši	1	"	"			"	
48/16	"	L. Smiedze - Luize, J. Zile - Juliāns	1	"	"			"	
48/17	23x29	Tie paši	1	"	"			"	
48/18	11x17	M. Grēta - M. Pērkone, V. Aiše - Adolārs	1	"	"			"	
48/19	17x23	Tie paši	1	"	"			"	
48/20	23x29	Tie paši	1	"	"			"	

8/48

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
48/21	17x23	no kr. E. Zveja - fon Reigers, V. Aiše - Adolārs	1	1960	Rīga			labs	
48/22	"	E. Zveja - fon Reigers, L. Sniedze - Luiza	1	"	"			"	
48/23	11x17	J. Žile - Juliāns, Vs. Žirdziņš - Jans Gastoja, L. Sniedze - Luize	1	"	"			"	
48/24	17x23	no kr. E. Sirmais - Klamdačs, M. Pērkone - Grēta, O. Kūns - Plantings.	1	"	"			"	
48/25	"	Tie paši	1	"	"			"	
48/26	"	no kr. E. Zveja, fon Rigers, O. Kūns - Plantings, E. Sirmais - Klamdačs	1	"	"			"	
48/27	"	Tie paši	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
48/28	17x23	Baleta skats – Vējiņa, Ulmanis, Grenge.	1	1960	Rīga			labs	
48/29	13x17	No kreisās E. Zuļa – fon Rīgers, Plantings – O. Kūns, E. Sirmais – Klamdačs, V. Hiše – Adolārs	1	"	"			"	
48/30	17x23	Tie paši	1	"	"			"	
48/31	"	Skats no izrādes	1	"	"			"	
48/32	8x9	" "	1	"	"			"	
48/33	17x23	I cēliena skats	1	"	"			"	
48/34	"	Deja – mazurka	1	"	"			"	
48/35	23x29	Baleta skats. Centrā M. Perkone – Grēta	1	"	"			"	

8245

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
48/36	7x23	I cēlienā skats	1	1960	Rīga			labs	
48/37	4	Tas pats	1	4	4			4	
48/38	4	III cēlienā skats	1	4	4			4	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

83 vr

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Žilo ezeru Zemē							
		A. Žilinska un E. Žālītes muzikālā komēdija trēs cēlienos, 5. ainās. Režisori B. Roščins, H. Misiņš, diriģents T. Vējš, balet meistars H. Tangijeva, scenografs L. Grasmanis. Dirmizrādes 1954. g. 1. maijā un 1956. g. 11. maijā							
49/1	12x17	E. Zveja - Mikola	1	1956	Rīga			laks	
49/2	"	L. Sniedze - Guna	1	"	"			"	
49/3	"	J. Lūsis - Mikola	1	"	"			"	
49/4	"	O. Kūns - Jezups	1	"	"			"	
49/5	"	J. Pirvies - Jezups	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
49/6	12x17	J. Pirvics – Jezups	1	1956	Rīga			labs	
49/7	"	A. Misiņš – Aldis	1	"	"			"	
49/8	"	E. Sinnais – Aldis	1	"	"			"	
49/9	"	M. Vērdiņš – Krišš	1	"	"			"	
49/10	"	A. Ziemele – Zuze	1	"	"			"	
49/11	"	Tas pats	1	"	"			"	
49/12	"	R. Baltaisvilks – Krišš	1	"	"			"	
49/13	"	K. Šteinbergs – Janka	1	"	"			"	
49/14	"	J. Zīle – Kazimirs	1	"	"			"	
49/15	"	A. Bāriņš – Pēteris	1	"	"			"	
49/16	"	V. Dzenis – Baklans	1	"	"			"	

84 op

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
49/17	12x17	E. Sirmais - Aldis	1	1956	Rīga			laks	
49/18	"	A. Zvagule - Jauniete	1	"	"			"	
49/19	"	V. Auziņa - Mariņa	1	"	"			"	
49/20	"	S. Kokāne - Danute	1	"	"			"	
49/21	17x23	Tas pats	1	"	"			"	
49/22	"	H. Misiņš - Aldis	1	"	"			"	
49/23	"	no kr. S. Kokāne - Danute, L. Smiedze - Guna	1	"	"			"	
49/24	"	A. Ziemele - Juze, L. Smiedze - Guna	1	"	"			"	
49/25	12x17	B. Liepiņa - Danute, A. Bāriņš - Pēteris.	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
49/26	12x17	no kr. B. Liepiņa - Damete, D. Kupce - Gusva, V. Auziņa - Mariļa	1	1956	Rīga			labs	
49/27	17x29	Baleta skats - no kr. Greņģe, Kizimova, Egle	1	"	"			"	
49/28	12x17	no kr. J. Pirvics - Jezups, H. Misiņš - Aldis	1	"	"			"	
49/29	17x29	no kr. M. Vērdiņš - Krišš, M. Lirdziņa - Anna, A. Ziemele - Juze	1	"	"			"	
49/30	14x20	no kr. O. Kūns - Jezups, P. Šreicis - Aļess, R. Baltaisvilks - Krišš	1	"	"			"	
49/31	"	I cēliena skats	1	"	"			"	
49/32	17x23	II cēliena skats	1	"	"			"	
49/33	12x17	skats no izrādes	1	"	"			"	

85 vp

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
49/34	12x17	Skats no izrādes - centrā A. Bāriņš - Pēferēs, S. Kokāne - Danuk	1	1956	Rīga			labs	
49/35	17x23	Skats no izrādes	1	"	"			"	
49/36	"	I cēliēna skats	1	"	"			"	
49/37	"	I cēliēna skats	1	"	"			"	
49/38	"	Fināla skats	1	"	"			"	

Принято 49 ед. хр. - 746 фото.

3/IV-1971 г. Свахин

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Šinī lietā 85 (astoņdesmit piecas) numurētas lapas
20 19 g. « 18 » 06.
LVA arhīvists R. Bruk

408

LPSR Valsts Rīgas operetes teātris

Fotodokumentu inventāra grāmata II

krievu trupa

p. 408

1

Rīgas operetes teātris (krievu trupa pēc latviešu alfabeta)
(Iestādes nosaukums)

FOTODOKUMENTU INVENTĀRA GRĀMATA

Iesākta 1969 g. 12 maijā

Pabeigta 196__ g. _____

1948.–
1963. g.

„____“ lapas

-67

1 op

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Akuļina							
		N. Kovnera mūzika							
		N. Adujeva muzikālā komēdi-							
		ja 4 cēlienos pēc A. Puškina							
		stāsta „Zemniece Jaunkundze"							
		N. Kovnera mūzika							
		Režisorē LPSR Nop. bag. sk. m							
		M. Pjarns un Nop. bag. mākslas							
		d. V. Gofrāts, diriģents							
		J. Polonskis, scenogrāfs							
		LPSR Nop. b. m. d. A. Eglītis,							
		baletmeistare H. Tangijeva-							
		Birzniece.							
		Pirmizrāde 1953. g. 9 augustā							
1/1	11x17	E. Kušnirs - Aleksejs	1	1953	Rīgā			labs	
1/2	"	Tas pats	1	"	"			"	
1/3	"	A. Bajanovs - Filats	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1/4	11×17	H. Līcīte - Miss Žakson	1	1913	Rīgā			labs	
1/5	11×17	D. Bokalovs - B Vasilijs.	1	"	"			"	
1/6	10×14	V. Galprāts - Berstores.	1	"	"			"	
1/7	11×17	C. Koblics - Muromskis.	1	"	"			"	
1/8	14×17	E. Tomgorova - Liza	1	"	"			"	
1/9	17×23	M. Zubina - Saimniece	1	"	"			"	
1/10	11×14	M. Zubina - saimniece, D. Bokalovs Vasilijs	1	"	"			"	
1/11	17×23	E. Kušnirs - Aleksejs, E. Tomgorova - Liza.	1	"	"			"	
1/12	17×23	Jas pats	1	"	"			"	

2 25

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1/13	17×23	É. Kušnirs - Aleksejs, É. Tomgorova - Līza	1	1953	Rīgā			labs	
1/14	23×29	V. Ruško - Stepans, T. Gorina - Kastja.	1	"	"			"	
1/15	17×23	No kreisās: M. Rudene - Zizi, É. Kušnirs - Aleksejs, M. Firstova - Anete	1	"	"			"	
1/16	17×23	Tas pats	1	"	"			"	
1/17	10×17	Pirmā cēliena skats	1	"	"			"	
1/18	17×17	Tas pats	1	"	"			"	
1/19	16×23	Tas pats	1	"	"			"	
1/20	16×23	Tas pats	1	"	"			"	
1/21	22×29	Tas pats	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1/22	10×17	Otrā cēliena skats	1	1953	Rīgā			Labs	
1/23	16×23	Tas pats	1	"	"			"	
1/24	16×23	Tas pats	1	"	"			"	
1/25	23×29	Tas pats	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas: laiks	Fotografēšanas: vieta	Fotografēšanas: autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Aršins Mal Alans							
		N. Gadžibekova muzikālā komēdija 4 cēlienos Režisors LPSR Nop. bag. n.d. B. Rožčins, dir. T. Vējš, scenogrāfs E. Katlaps, baletmeistare N. Tangijeva - Birznīce. Pirmizrāde 1952. g. 31. jūlijā.							
2/1	11x17	J. Kalnakārkle - Džakane	1	1952	Rīgā			Labs	
2/2	11x17	G. Šipulins - Sulejmans	1	"	"			"	
2/3	11x17	A. Ozerovs - Velijs	1	"	"			"	
2/4	11x17	D. Gofrāts - sultanbeks	1	"	"			"	
2/5	11x17	J. Kalnakārkle - Džakane, D. Gofrāts - sultanbeks.	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2/6	11×17	Pirmā cēliena skats	1	1952	Rīga			labs	
2/7	11×17	Otrā cēliena skats	1	"	"			"	
2/8	11×17	Trešā cēliena skats	1	"	"			"	

4 m

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Bajadēra							
		I. Kalmana operete 3 cēlienos I. Zarubina un E. Gerkena luga Režisors – A. Birjukovs, teātra galv. režisors LPSR un ČAPSR nop. bag. skat. mākel. B. Praudiņš, diriģents – F. Polomskis, scenogrāfs LPSR nop. bag. m. d. I. Feoktistovs, baletmistars V. Bļinovs. Pirmizrāde 1960. g. 13. maijā							
3/1	17×23	V. Putnevs – Radžamijs	1	1960.	Rīgā			labs	
3/2	17×23	G. Šipuļins – Ritreti, V. Gofrats – gastons	1	"	"			"	
3/3	21×27	V. Ruško – Filips, L. Mabo – Marieta	1	"	"			"	
3/4	23×29	V. Putnevs – Radžamijs, F. Vilgerte – Odeta	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
3/5	23×29	J. Vilgerte-Odeta, A. Milers - Padžamijs	1	1960	Rīgā			labs	
3/6	23×29	L. Mabo-Marieta, V. Putnevs - Padžamijs	1	"	"			"	
3/7	23×29	Otrā ēēliņa skats	1	4	4			4	

5 vp

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Baltā akācija							
		I. Dunajevska muzikālā komīdija 3 cēliņos, 5 ainās Režisors V. Okuncovs, diriģents J. Polomskis, scenogrāfs E. Katlaps, baletmeistars E. Drule. Pirmizrāde 1957. g. 12. martā							
4/1	11+17	G. Andržejuka – Katja	1	1957	Rīgā			labs	
4/2	11+17	G. Šipuļins – Sergijs, A. Aņenkova – Serafima	1	"	"			"	
4/3	11+17	A. Ozerovs – Fēkales, A. Šurigina – Larisa	1	"	"			"	
4/4	15+24	D. Bokalovs – Pēteris, I. Kalnakārkle – Olga	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
H/5	18×24	L. Mako – Larisa, A. Ozerova – Ašķa	1	1957	Rīgā			labs	
H/6	18×24	G. Andrejuška – Katja, V. Ruško – Saša	1	"	"			"	
H/7	18×24	G. Andrejuška – Katja, A. Ozerova – Ašķa	1	"	"			"	
H/8	18×24	A. Širigina – Larisa, A Ozerova – Ašķa	1	"	"			"	
H/9	22×29	A. Ozerova – Ašķa, L. Mako – Larisa	1	"	"			"	
H/10	21×29	V. Ruško – Saša, A. Kiseļeva – Tonja, P. Gridasova – Lyoša	1	"	"			"	
H/11	17×24	Pirmā cēliena skats	1	"	"			"	
H/12	18×24	Otrā cēliena skats	1	"	"			"	

6 lp

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
H/13	16×25	Otrā ciliena skats	1	1957	Rīgā			laiks	
H/14	16×24	Tas pats	1	"	"			"	
H/15	18×24	Tas pats	1	"	"			"	
H/16	18×24	Tas pats	1	"	"			"	
H/17	18×24	Tas pats	1	"	"			"	
H/18	18×24	Tas pats	1	"	"			"	
H/19	18×24	Tas pats	1	"	"			"	
H/20	22×29	Tas pats	1	"	"			"	

7m

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Baronese Lillī							
		Ferenca Martoša un Silarda Darbaša operete 3 cēlienos J. Hyska mūzika Režisors LPSR Nop. bag. sk. m. B. Praudins diriģents J. Polomskis, scenogrāfs nop. bag. sk. m. A. Zirnis, baletmeistars LPSR nob. bag. sk. m. E. Čanga. Pirmizrāde 1959. g. 19. jūnijā							
5/1	11+17	A. Millers – grāfs	1	1959	Rīgā			labs	
5/2	18+22	J. Vilgerte – Klāra	1	"	"			"	
5/3	17+23	L. Beļikova – Lillja	1	"	"			"	
5/4	22+28	A. Millers – grāfs	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
5/5	16+22	A. Kiseļeva-Lilija, E. Tomgorova-Klāra	1	1959	Rīgā			Labs	
5/6	17+23	A. Ozerova-Frudijs, E. Tomgorova-Klāra	1	"	"			"	
5/7	20+27	A. Millers-grāfs, A. Ozerova-Frudijs	1	"	"			"	
5/8	20+27	A. Kiseļeva-Lilija, A. Millers-grāfs	1	"	"			"	
5/9	22+28	A. Aņenkova-Agata, J. Kalnākarkle-Kristīna	1	"	"			"	
5/10	21+28	A. Kiseļeva-Lilija, A. Millers-grāfs	1	"	"			"	
5/11	21+27	A. Ozerova-Frudijs, E. Tomgorova-Klāra	1	"	"			"	

8 np

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
5/12	22+28	E. Tomgorova-Klāra, A. Oserovs-Fredijs	1	1959	Rīgā			labs	
5/13	22+28	A. Millers-grāfs, A. Kiselęva-Lillīja	1	"	"			"	
5/14	22+28	E. Tomgorova-Klāra, A. Oserovs-Fredijs	1	"	"			"	
5/15	23+28	A. Kiselęva-Lillī, V. Ruško-barons	1	"	"			"	
5/16	23+28	A. Vilgerte-Klāra, P. Gridasovs-Fredijs	1	"	"			"	
5/17	23+27	A. Oserovs-Fredijs, F. Vilgerte-Klāra	1	"	"			"	
5/18	15+22	No kr. M. Rubene-Kristīne, V. Ruško-barons, A. Aņenkova-Agata	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
5/19	20+27	No kreisās: A. Ozerovs-Fredijs, A. Kiseļeva-Lilli, E. Tomgorova-Klāra, A. Millers-grāfs	1	1959	Rīgā			labs	
5/20	17+23	Pirmā cēliena skats	1	"	"			"	
5/21	16+23	Otrā cēliena skats	1	"	"			"	
5/22	17+23	Tas pats	1	"	"			"	
5/23	17+23	Trešā cēliena skats	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Cirka princese							
		Operete 3 cēlienos I. Kalmana mūzika, režisors V. Snopkovs, diriģents LPSR nop. bag. m. d. K. Vējš, scenografs L. Grasmanis, baletmeistare E. Tangijeva - Birzniece.							
		Pirmizrāde 1956. g. 22. septemb.							
6/1	11×17	M. Rudiņš - Pelikans	1	1956	Rīgā			labs	
6/2	17×23	E. Tomgorova - Teodora	1	"	"			"	
6/3	16×23	E. Kušnirs - misters Iks	1	"	"			"	
6/4	16×23	E. Tomgorova - Teodora	1	"	"			"	
6/5	16×23	L. Mabo - mis Gibson, P. Gridasovs - Bonvils	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
6/6	16+23	no kruisās: V. Gafrāts-barons, V. Pruško-Prenars	1	1956	Rīgā			lales	
6/7	16+23	V. Gafrāts-barons, E. Tomgorova-Teodora	1	"	"			"	
6/8	16+23	no kruisās: A. Bajanovs-barona sekretārs, V. Gofrāts-barons	1	"	"			"	
6/9	16+23	E. Tomgorova-Teodora, V. Pruško-Prenars	1	"	"			"	
6/10	16+23	L. Mabo-mus Gibsons, P. Gridasovs-Tonijs	1	"	"			"	
6/11	11+17	E. Kušnirs-mišters Iks, E. Tomgorova-Teodora	1	"	"			"	
6/12	16+23	Tas pats	1	"	"			"	
6/13	21+28	Tas pats	1	"	"			"	

10 vp

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
C/14	22+28	P. Gridasovs – Tonijs, E. Tomgorova – Teodora	1	1956	Rīgā			lales	
C/15	21+28	no kreisās: A. Bajanovs – barona sekretārs, P. Gridasovs – Tonijs, V. Gofrāts – barons	1	"	"			"	
C/16	11+17	Pirmā cēliena skats	1	"	"			"	
C/17	11+18	Tas pats	1	"	"			"	
C/18	13+20	Tas pats	1	"	"			"	
C/19	17+23	Otrā cēliena skats	1	"	"			"	
C/20	13+20	Trešā cēliena skats	1	"	"			"	
C/21	15+23	Baleta skats no izrādes	1	"	"			"	
C/22	15+23	Tas pats	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
G/23	17×23	Baleta skats no izrādes	1	1956	Rīgā			Lāles	

11 vr

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
~~7/1~~		Cirkā iedegas ugunis							
		J. Milutina operette 3 cēlienos. Režisors B. Praudiņš, diriģents T. Vējšs, scenogrāfs L. Merkmanis, baletmeistars V. Bļinovs.							
		Pirmiznāde 1961. g. 28. janvārī							
7/1	11×17	V. Ruško-Voldemārs, E. Tomgorova-Lolita	1	1961	Rīgā			labs	
7/2	18×23	J. Vilgerte-Glorija, G. Šipuļins-Mortimers	1	"	"			"	
7/3	23×29	A. Millers-Andriijs, L. Mabo-Glorija	1	"	"			"	
7/4	11×13	Otrā cēliena skats	1	"	"			"	
7/5	11×16	Tas pats	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
7/6	18×23	Otrā cēliena skats	1	1961	Rīgā			labs	
7/7	18×23	Tas pats	1	"	"			"	
7/8	11×17	Skats no izrādes	1	"	"			"	
7/9	11×17	Tas pats	1	"	"			"	
7/10	15×22	Tas pats	1	"	"			"	
7/11	17×23	Tas pats	1	"	"			"	

12 mp

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Čanitas skūpsts							
		Operēta 3 cēlienos un 4 ainās. J. Miļutina mūzika. Režisors – E. Kušnirs, diriģents J. Polomskis, scenogrāfs L. Merkmanis, baletmeistars E. Drulle. Pirmiznāde 1958. g. 30. decembrī.							
8/1	23+29	A. Kuselova – Čanita	1	1958	Rīgā			labs	
8/2	19+24	A. Millers – Pablo, L. Mabo – Čanita	1	"	"			"	
8/3	19+24	no kruisās: A. Bajanovs – saržants, V. Gofrāts – Kavalkados	1	"	"			"	
8/4	22+28	no kruisās: V. Gofrāts – kavalkados, V. Ruško – vundervuds	1	"	"			"	
8/5	22+28	E. Tomgorova – Anžela, V. Gofrāts – kavalkados	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
8/6	22+28	A. Kuseleva-Čanita, V. Zirdzinjo-bāra saimnieks	1	1958	Rīgā			lales	
8/7	23+29	Pirmā cēliena skats	1	"	"			"	
8/8	22+27	Otrā cēliena skats	1	"	"			"	
8/9	17+25	Trešā cēliena skats	1	"	"			"	
8/10	18+25	Skats no izrādes	1	"	"			"	
8/11	18+25	Tas pats	1	"	"			"	
8/12	18+25	Tas pats	1	"	"			"	
8/13	22+28	Tas pats	1	"	"			"	
8/14	22+28	Tas pats	1	"	"			"	
8/15	22+28	Tas pats	1	"	"			"	

13×18

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
18	16	23×28	1	1958	Rīgā			labs	

14 MS

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas: laiks	Fotografēšanas: vieta	Fotografēšanas: autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Čigānu barons							
		J. Štrausa operete 3 cēlienos. Režisors V. Ozuncovs; diriģents J. Vējš, scenogrāfs - A. Zirnis; baletmeistars - E. Dulle. Pirmizrāde 1958. g. 2. maijā							
9/1	16×23	F. Vilgerte - Safi	1	1958	Rīgā			Lāles	
9/2	17×23	V. Putnens - Stefans	1	"	"			"	
9/3	9×14	A. Mellers - baronis, F. Vilgerte - Safi	1	"	"			"	
9/4	20×27	V. Pušķo - Stefans, A. Arjenkova - Čipra	1	"	"			"	
9/5	23×29	V. Putnens - Stefans, F. Vilgerte - Safi	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
9/6	24x29	Skats no izrādes	1	1958	Rīgā			labs	

15 ng

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Dāvājiet mīļotām tulpes							
		Muzikālā komīdija 3 cēlienos. O. Sandlera mūzika. Prežisors B. Praudiņš, dirigents T. Vēpš, scenogrāfs A. Zirnis, baletmuštars A. Grimze. Pirmizrāde 1957. g. 29. dec.							
10/1	11+17	Skats no izrādes	1	1957	Rīgā			lales	
10/2	"	Tas pats	1	"	"			"	
10/3	"	Tas pats	1	"	"			"	
10/4	"	Tas pats	1	"	"			"	
10/5	"	Tas pats	1	"	"			"	
10/6	"	Tas pats	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas: laiks	Fotografēšanas: vieta	Fotografēšanas: autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
10/7	11×17	Skats no izrādes	1	1958	Rīgā			labs	
10/8	"	Tas pats	1	"	"			"	
10/9	17×22	Tas pats	1	"	"			"	
10/10	"	Skats no izrādes	1	"	"			"	
10/11	"	Tas pats	1	"	"			"	
10/12	"	Tas pats	1	"	"			"	
10/13	"	Tas pats	1	"	"			"	
10/14	"	Tas pats	1	"	"			"	

16 VC

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas: laiks	Fotografēšanas: vieta	Fotografēšanas: autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Fraskita							
		F. Lehāra operetta 3 cēlie-nos. Režisors B. Brauduss, diriģents J. Poloņskis, scenogrāfs R. Ziznis, baletmeistars N. Nikitins. Pirmizrāde 1961. g. 23. decembrī							
11/1	18×28	Pirmā cēliena skats	1	1961	Rīgā			lakots	
11/2	17×26	Skats no izrādes	1	"	"			"	
11/3	18×28	Tas pats	1	"	"			"	
11/4	19×27	Tas pats	1	"	"			"	
11/5	24×27	Tas pats	1	"	"			"	
11/6	22×28	Tas pats	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1/11/7	22×28	Skats no izrādes	1	1961	Rīgā			labs	

17 vg

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Gráfs Luksemburgs							
		Fr. Lehára operete 3 cēlienos. Režisors A. Bunovs, dirigents J. Kaijaks, scenográfs L. Merkmanis, baletmeistare E. Drulle. Pirmizrāde 1958. g. 25. ~~martā~~ jūnijā							
12/1	16×25	A. Millers - Renē	1	1958	Rīgā			lales	
12/2	18×25	J. Vilgerte - Anžela	1	"	"			"	
12/3	23×29	L. Mabo - Žuljeta	1	"	"			"	
12/4	"	A. Ozerovs - markīzs	1	"	"			"	
12/5	"	E. Tomgorova - Anžela	1	"	"			"	
12/6	11×17	J. Kalnakārkle - A. Tomsona, A. Ozerovs - Markīzs	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
12/7	12×17	F. Vilgerte - Anšida, E. Kusnis - Rene	1	1958	Rīgā			labs	
12/8	18×24	F. Vilgerte - Anšela, A. Ozerovs - Marktas	1	"	"			"	
12/9	18×25	V. Zirdziņš - Rene, L. Mabo - Žuljeta	1	"	"			"	
12/10	"	A. Ozerovs - marktas, A. Millers - Rene.	1	"	"			"	
12/11	"	A. Ozerovs - markūzs, E. Tomgorova Anžela	1	"	"			"	
12/12	23×29	A. Ozerovs - markūzs, L. Mabo - Žuljeta	1	"	"			"	
12/13	11×17	L. Mabo - Žuljeta, A. Ozerovs - markūzs, V. Zirdziņš - Rene	1	"	"			"	

12 MS

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
√12/1H	18×24	Pirmā cēliena skats	1	1958	Rīgā			labs	

1900

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Holopka (Dzimtlaužu aktrise) K. Štrelnikova mūnieka							
		Operete 3 cēlienos un 8 ainās. Prezisors M. Prudius, dirigents J. Polomskis, scenogrāfs L. Merkmanis, baletmeistars V. Labko. Pirmizrāde 1951. g. 7. febr.							
13/1	9×13	E. Tomgorova - Violetta	1	1951	Prīgā			Vales	
13/2	13×18	A. Oserovs - Elpidifors, E. Tomgorova - Violetta	1	"	"			"	
13/3	"	no kreisās: V. Gofrāts - grāfs, B. Legoņkovs - Elpidifors	1	"	"			"	
13/4	17×24	Skats no izrādes	1	"	"			"	
13/5	"	Tas pats	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
13/6	17×24	Skats no izrādes	1	1951	Ikšķilē			labs	

2008

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Ar pirmo aprīli							
		Ž. Ofenbaha mūzika. Operete 3 cēlienos. Režisors A. Burovs, diriģents Z. Polonskis, scenogrāfs L. Merkmanis. Pirmizrāde 1956. g. 10. jūlijā							
1H/1	15×22	Skats no izrādes	1	1956	Rīgā			kalts	
14/2	16×22	Tas pats	1	"	"			"	
14/3	17×24	Tas pats	1	"	"			"	
14/4	18×23	Tas pats	1	"	"			"	
14/5	18×24	Tas pats	1	"	"			"	

21 ap

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Fautrā atraitne							
		F. Lehára operette 3 cēlienos. Režisors B. Praudiņš, dirigents J. Polomskis, scenogrāfs L. Merkmanis, baletmeistari: V. Blinovs un E. Drulle. Pirmizrāde 1956. g. 23. novembrī							
15/1	11×17	V. Gofrāts - barons Zetta	1	1956	Rīgā			lales	
15/2	16×25	A. Millers - Kamils	1	"	"			"	
15/3	22×29	E. Kušnirs - grāfs Danilo	1	"	"			"	
15/4	"	E. Tomgorova - Gana Glavari	1	"	"			"	
15/5	11×17	L. Mabo - Valentīna, V. Zirdziņš - Kamils	1	"	"			"	
15/6	"	Tas pats	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
15/7	16+24	no kruisās: P. Gridasovs – Vikonts, G. Šipulins – Rauls	1	1956	Rīgā			lalis	
15/8	17+23	E. Tomgorova – Gana, E. Kušnirs – grāfs Danilo	1	"	"			"	
15/9	"	no kruisās: E. Kušnirs – grāfs, B. Ruško – Negoš	1	"	"			"	
15/10	"	L. Mabo – Valentīna, V. Zirdziņš – Kamils	1	"	"			"	
15/11	16+25	no kruisās: A. Bajanovs – Kromons, P. Gridasovs – Vikonts, V. Gofrāts – baronis	1	"	"			"	
15/12	17+23	E. Tomgorova – Gana, E. Kušnirs – gr. Danilo, G. Šipulins – Rauls	1	"	"			"	
15/13	22+29	G. Šipulins – Rauls, E. Tomgorova – Gana, P. Gridasovs – Vikonts	1	"	"			"	

2270

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
15/14	11×17	Otrā cēliena skats	1	1956	Rīga			labs	
15/15	17×23	Trešā cēliena skats	1	"	"			"	
15/16	"	Skats no izrādes	1	"	"			"	

23 p

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Fūras mezgs							
		Muzikālā komēdija 3 cēlienos. E. Žarkovska mūzika. Prežisors R. Baltaisvieks, diriģents R. Aleksejevs, scenogrāfs L. Merkmanis. Pirmizrāde 1952. g. oktobrī							
16/1	11+17	Pirmā cēliena skats	1	1952	Rīgā			lales	
16/2	"	Otrā cēliena skats	1	"	"			"	
16/3	"	Skats no izrādes	1	"	"			"	
16/4	"	Tas pats	1	"	"			"	

24 vp

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Kāzas Maļinovskā							
		Muzikālā komīdija 3 cīlūnos un 5 aiosās. B. Aleksandrova mūzika. Režisors M. Prudius, diri-ģents J. Polomskis, scenogrāfs L. Merkmanis, baletmeistars E. Pļevickis. Pirmizrāde 1948. g. 30. aug.							
17/1	9x13	Baleta skats no izrādes	1	1948	Rīgā			tales	
17/2	16x23	Skats no izrādes	1	"	"			"	
17/3	17x23	Tas pats	1	"	"			"	

25 vp

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Kazu celojums							
		operette 3 cēlienos un 6 ainās. N. Bogoslavska mūsika. Režisors M. Pjarns, diriģents J. Polomskis, scenogrāfs L. Merkmanis. Pirmizrāde 1954. g. 11. janvāri							
18/1	14×23	L. Poļakova-Zoja.	1	1954	Rīgā			lales	
18/2	"	Tas pats	1	"	"			"	
18/3	"	E. Kotovs - Marks	1	"	"			"	
18/4	11×17	A. Laždiņš - Kostiks, T. Gouna - Olga	1	"	"			"	
18/5	"	V. Ruško - Marks, L. Mabo - Nasteņka	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
18/6	14×23	Treša cēlūna skats	1	1954	Rīgā			lāles	

26 no 28

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas: laiks	Fotografēšanas: vieta	Fotografēšanas: autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Kāzu telpēns							
		Muzikālā komēdija 3 cēlienos 6 aizsk. V. Otto mūzika. Režisors V. Snopkovs, diriģents T. Vējš, scenogrāfs L. Grasmanis, baltmeistare E. Tangijeva-Bisoniece. Pirmizrāde 1956. g. 26. aprīlī							
19/1	18×24	L. Mabo - Rozika, A. Ozerova - Fečka	1	1956	Rīgā			Labs	
19/2	"	G. Andrejuka - Borisa, G. Šipulins - Virags	1	"	"			"	
19/3	"	V. Zirdziņa - Feška, Z. Borisova vecene	1	"	"			"	
19/4	"	A. Ozerova - Fečka, L. Mabo - Rozika	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
19/5	18×24	G. Šipulins - Virags, G. Andr-Zejuka - Borika	1	1956	Rīgā			lāles	
19/6	"	no kuisās: A. Bajanovs - Lazars, A. Lazdiņš - milicis, V. Zirdziņš - Ješka	1	"	"			"	
19/7	"	Otrā cēliena skats	1	"	"			"	
19/8	"	Tas pats	1	"	"			"	
19/9	16×24	Trešā cēliena skats	1	"	"			"	
19/10	"	Skats no izrādes	1	"	"			"	
19/11	"	Tas pats	1	"	"			"	
19/12	18×24	Tas pats	1	"	"			"	
19/13	"	Tas pats	1	"	"			"	

27 v

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Kornevičas zvani							
		Operete 3 cēlienos.							
		R. Planketa mūzika.							
		Režisors B. Praudniš, diriģents							
		T. Vejš, scenogrāfs L. Merkma-							
		nis, baletmeistars V. Bļinovs.							
		Pirmizrāde 1955. g. 14. sept.							
								labs	
20/1	12×18	T. Gorina - Manetta	1	1955	Rīgā				
20/2	17×23	Tas pats	1	"	"			"	
20/3	16×23	A. Kerta - marķīzs	1	"	"			"	
20/4	17×24	no kruisās: A. Kerta marķīzs,	1	"	"			"	
		E. Kušnirs - zvejnieks							
20/5	"	L. Mabo - Serpoletta, E. Kušnirs -	1	"	"			"	
		zvejnieks							

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
20/6	17×23	E. Krešņis – zvejnieks, L. Mabo-serpoletta	1	1955	Rīgā			labs	
20/7	"	Pirmā cēliena skats	1	"	"			"	
20/8	"	skats no izrādes	1	"	"			"	
20/9	"	Tas pats	1	"	"			"	

21 ...

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Mana skaistā lēdija							
		Muzikālā komēdija 3 cēlienos. F. Lova mūzika. Režisors V. Pūce, diriģents T. Vējš, scenogrāfs L. Merkmanis, baletmeistare E. Drulle. Pirmizrāde 1962. g. 22. sept.							
21/1	14×22	I. Vilgerte – Elēza	1	1962	Rīgā			lales	
21/2	22×28	Tas pats	1	"	"			"	
21/3	"	E. Kušneis – Pikerings	1	"	"			"	
21/4	"	V. Jakovļevs – Fredijs	1	"	"			"	
21/5	19×22	no kruisās: P. Gridasovs – Garijs, A. Ozerovs – Alfrēds	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Mīlu, mīlu							
		Muzikālā komēdija.							
		M. Tabačņikova mūzika.							
		Režisors B. Praudiņš, diriģents							
		J. Poļonskis, scenogrāfs K. Zlinis.							
		Pirmizrāde 1959. g. 27. februārī							
22/1	17×23	L. Belikova - Nina, V. Tuško - Saša	1	1959	Rīgā			Labs	
22/2	18×26	no kruisās: A. Millers - Anatolijs, V. Tuško - Saša	1	"	"			"	
22/3	"	no kruisās: A. Kiseļeva - Nina, E. Tomgorova - Marija	1	"	"			"	
22/4	23×29	no kruisās: V. Gopšāts - Ivans, A. Millers - Anatolijs	1	"	"			"	
22/5	"	no kruisās: Z. Borisova - Marija, L. Belikova - Nina	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas: laiks	Fotografēšanas: vieta	Fotografēšanas: autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
22/6	23×29	no kreisās: L. Belikova - Nina, Z. Borisova - Marija	1	1959	Rīgā			labs	
22/7	"	no kreisās: A. Kiseļeva - Nina, E. Tomgorova - Marija	1	"	"			"	
22/8	"	no kreisās: V. Truško - Saša, A. Millers - Anatolijs	1	"	"			"	
22/9	"	L. Belikova - Nina, A. Millers - Anatolijs	1	"	"			"	
22/10	"	A. Kiseļeva - Nina, Es. Šipulins - Anatolijs	1	"	"			"	
22/11	"	A. Kiseļeva - Nina, A. Kerta - Saša	1	"	"			"	
22/12	"	Tas pats	1	"	"			"	

30 r8

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
22/13	17×23	V. Gofrāts – Ivans, A. Aņenkova – Alevtīna, L. Beļikova – Nina	1	1959	Rīgā			labs	
22/14	18×25	no kreisās: A. Millers – Anatolijs, V. Gofrāts – Ivans, V. Ruško – Saša	1	"	"			"	
22/15	"	no kreisās: V. Ruško – Saša, V. Gofrāts – Ivans, A. Millers – Anatolijs	1	"	"			"	
22/16	"	A. Millers – Anatolijs, V. Ruško – Saša, A. Kiseļeva – Nina	1	"	"			"	
22/17	23×29	V. Ruško – Saša, A. Aņenkova – Alevtīna, L. Beļikova – Nina	1	"	"			"	
22/18	"	no kreisās: I. Kalnakārkle – Klaudija, A. Millers – Anatolijs, A. Aņenkova – Alevtīna	1	"	"			saplīsta	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
22/19	23+29	no kruisās: I. Kalnakārkle – Klaudija, A. Millers – Anatolijs, A. Aņenkova – Alevtīna	1	1959	Rīgā			lāles	
22/20	18+25	Skats no izrādes	1	"	"			"	

31 vp

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Monmātras vijolīte							
		E. Kalmana operete 3 cēlienos. Režisors R. Baltais-vilks, dirigents T. Oļjš, scenogrāfs L. Merkmanes, baletmeistare E. Tangijeva-Birzniece. Pirmezrāde 1953. g. 18. dec.							
23/1	11×17	V. Zirdziņš – Florimons	1	1953	Rīgā			lales	
23/2	"	G. Šipuļins – Anrijs	1	"	"			"	
23/3	17×23	A. Bajanovs – Paridžijs	1	"	"			"	
23/4	14×23	Trešā cēliena skats	1	"	"			"	
23/5	16×21	Skats no izrādes	1	"	"			"	
23/6	14×23	Otrā cēliena skats	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
23/7	16×22	Skats no izrādes	1	1953	Rīgā			lakts	
23/8	17×23	Tas pats	1	"	"			"	

32 mp

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Pasmaidi Sveta G. Portnova operetē 3 cēlienos. Režisors V. Pūce, diriģents Ž. Polonskis, scenogrāfs A. Zirnis, kalumeistare O. Kisiņova. Pirmizrāde 1963. g. 26. novembrī							
12H/1	22x29	M. Bakerkins - Viktors, H. Kerpova - Svetlana	1	1963	Rīgā			Labs	

3348

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas: laiks	Fotografēšanas: vieta	Fotografēšanas: autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Pats dārgākais							
		V. Solovjova - Sedoja operetē 3 cēlienos. Režisors M. Pjavs, diriģents J. Tolonoksis, scenogrāfs L. Grasmanes, baletmeistare [illegible]. V. Rakko. Pirmizrāde 1955. g. 2. novembrī							
25/1	12×17	E. Tomgorova - Nastja	1	1955	Rīgā			Labs	
25/2	12×18	G. Šipulins - Vasīlijs	1	"	"			"	
25/3	"	E. Tomgorova - Nastja	1	"	"			"	
25/4	16×23	M. Ruduns - Ignats	1	"	"			"	
25/5	17×23	L. Makoo - Zina	1	"	"			"	
25/6	12×18	L. Makoo - Zina, V. Sokrāts - Kondrāts	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
25/7	12×18	no kruisās: M. Rudins – Ignats, V. Gofrāts – Kondrāts	1	1955	Rīgā			lales	
25/8	"	no kruisās: G. Šipulins – Vasīlijs, V. Gofrāts – Kondrāts	1	"	"			"	
25/9	"	no kruisās: Z. Borisova – Elizabete, E. Tomgorova – Nastja	1	"	"			"	
25/10	"	A. Apenkova – Jevdokija, G. Šipulins – Vasīlijs	1	"	"			"	
25/11	14×18	L. Mabo – Zina, V. Ruško – Vasja	1	"	"			"	
25/12	17×23	no kruisās: E. Tomgorova – Nastja, L. Mabo – Zina	1	"	"			"	
25/13	"	D. Bokalovs – Pāvils, E. Tomgorova – Nastja	1	"	"			"	

34 ms

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas: laiks	Fotografēšanas: vieta	Fotografēšanas: autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
25/14	17×23	no kreisās: D. Bokalovs – Pāvils, V. Sofrāts – Kondrāts	1	1955	Rīgā			labs	
25/15	"	G. Šipulins – Vasilijs, A. Ņenkova – Fevdokija	1	"	"			"	
25/16	"	V. Sofrats – Kondrāts, G. Šipulins – Vasilijs, A. Ņenkova – Fevdokija	1	"	"			"	
25/17	"	no kreisās: V. Ruško – Vasja, L. Mako – Zina, G. Šipulins – Vasilijs	1	"	"			"	
25/18	"	E. Borisova – Elizabete, E. Tomgo-nova – Nastja, D. Bokalovs – Pāvils	1	"	"			"	
25/19	12×18	Otrā ēkiena skats	1	"	"			"	
25/20	"	Ceturtā ēkiena skats	1	"	"			"	
25/21	16×23	Skats no virsāles	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
25/22	16×23	Skats no izrādes	1	1955	Tīģa			labs	

35 rs

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Pie zilās Donavas							
		V. Poļakova operete 3 cēlienos 5 ainās. Režisors A. Leimanis, diriģents F. Polonskis, scenogrāfs L. Merkmanis, baletmistare M. Hudkovska.							
		Pirmizrāde 1950. g. 7. janvārī							
26/1	17x23	V. Gofrāts – Francis	1	1950	Rīgā			lales	
26/2	16x24	T. un V. Labko	1	"	"			"	
26/3	17x23	Skats no izrādes	1	"	"			"	

36 18

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Romeo, mans kaimiņš							
		R. Gadžijeva operete. Režisors B. Prauderiš, dirigents F. Polomskis, scenogrāfs L. Mukmanis, baletmeistare E. Drulle. Pirmizrāde 1961. g. 27. augustā							
27/1	14+24	L. Belikova – Nona, B. Černovs – Alfiks	1	1961	Rīgā			labs	
27/2	15+24	Tas pats	1	"	"			"	
27/3	15+22	Skats no izrādes	1	"	"			"	

37 p

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Rozmarija							
		Trimla un stotharta operete 3 cēlienos. Režisors H. Misiņš, dirigents T. Vējš, scenogrāfs L. Merkmanis, baletmeistare E. Drulle. Pirmizrāde 1959. g. 26. decembrī							
28/1	17x23	V. Putneres – Džims	1	1959	Rīgā			lales	
28/2	23x29	E. Kušnirs – Avlejs	1	"	"			"	
28/3	9x11	L. Mabo – Žanna, M. Šcrulkins – Avlejs	1	"	"			"	
28/4	8x12	no kreisās: V. Lobko – Opels, G. Šipulins – Avlejs	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
28/5	9×13	Z. Borisova – Ēdele, Ē. Kušnis – Arvīds	1	1959	Rīgā			labs	
28/6	18×22	Ē. Tomgorova – Rozmarija, Ē. Kušners – Arvīds	1	"	"			"	
28/7	23×29	V. Putnere – Dzintra, Ē. Tomgorova – Rozmarija	1	"	"			"	
28/8	23×29	L. Belikova – Vanda, Ē. Kušnis – Arvīds	1	"	"			"	
28/9	"	no kreisās: Ē. Kušnis – Arvīds, Š. Kurlaere – melnais ērglis	1	"	"			"	
28/10	"	Ē. Kušnis – Arvīds, Ē. Tomgorova – Rozmarija	1	"	"			plīsts	
28/11	"	no kreisās: A. Bajarone – Dzintra, Ē. Tomgorova – Rozmarija, Ē. Kušnis Arvīds	1	"	"			labs	

1345

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
√28/12	17x23	Otrā cēliena skats	1	1959	Rīgā			labs	

3978

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Šapņotāji							
		K. Ristova operete 3 cēlienos. Režisors R. Baltaiskalns, diriģents J. Polomskis, scenogrāfs L. Merkmanis, baletmeistars S. Plaudes. Pirmizrāde 1951. g. 21. jūlijā							
29/1	17×23	H. Birnaka-Alla, J. Šipulins-Aleksejs	1	1951	Rīgā			Labs	
29/2	11×17	Skats no izrādes	1	"	"			"	
29/3	16×23	Baleta skats no izrādes	1	"	"			"	
29/4	17×23	Skats no izrādes	1	"	"			"	

40 lp

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas: laiks	Fotografēšanas: vieta	Fotografēšanas: autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Sevastopoles valsts K. Ļistova operete 3 cēlienos. Režisors B. Traubiņš, diriģents J. Poļomskis, scenogrāfs L. Merkmanis, baletmeistars A. Lembergs. Pirmizrāde 1962. g. 16. maij.							
30/1	23x29	G. Šipuļins - Sergijs, A. Kiseļova - Ļubaša	1	1962	Rīgā			lakots	
30/2	18x28	Skats no izrādes	1	"	"			"	
30/3	19x28	Tas pats	1	"	"			"	
30/4	20x28	Tas pats	1	"	"			"	
30/5	22x28	Tas pats	1	"	"			"	

4/II

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas: laiks	Fotografēšanas: vieta	Fotografēšanas: autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Šikspārnis							
		J. Štrausa operete 3 cēlienos.							
		Režisors B. Rožčins, diri-							
		ģents T. Vējš, scenogrāfs L.							
		Merkmanis, baletmeistare E.							
		Jangijeva - Birzniece.							
		Pirkhizāde 1953. g. 16. martā							
31/1	12x17	G. Šipulins - Alfrēds	1	1953	Rīga			Labs	
31/2	"	D. Bokalovs - Franks	1	"	"			"	
31/3	"	P. Fadejeva - Amālija	1	"	"			"	
31/4	"	M. Zirdziņa - Rozalinda	1	"	"			"	
31/5	"	D. Kvitko - kņazs	1	"	"			"	
31/6	"	M. Rudens - cietuma dež.	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas: laiks	Fotografēšanas: vieta	Fotografēšanas: autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
31/7	12×17	V. Zirdziņš – Vlainkihs	1	1953	Rīgā			labs	
31/8	"	Tas pats	1	"	"			"	
31/9	"	Tas pats	1	"	"			"	
31/10	"	G. Šipulins – Alfrēds, E. Tomgorova – Rozalinda	1	"	"			"	
31/11	17×22	E. Kotores – Falks, A. Kiseļeva – Adele	1	"	"			"	
31/12	16×23	A. Kiseļeva – Adele, D. Kvitko – Krafts	1	"	"			"	
31/13	16×23	Otrā ēšlona skats	1	"	"			"	
31/14	"	Tas pats	1	"	"			"	
31/15	11×17	Skats no izrādes	1	"	"			"	

42nn

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
31/16	13×29	Skats no izrādes	1	1953	Rīgā			labs	
31/17	17×41	Tas pats	1	"	"			"	

43 kp

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Šikspārnis							
		J. Štrausa operete 3 cēlienos.							
		Režisors B. Proščins, diriģents M. Bašs, scenográfs L. Merkmanis, baletmeistari E. Šaugijeva-Birzniece un O. Kisimova.							
		Pirmiezrāde 1963. g. 23. maij.							
32/1	22×28	G. Šipuļins - ~~Alfréds~~ cietuma direktors	1	1963	Rīgā			labs	
32/2	"	V. Zirdziņš - Hainrihs	1	"	"			"	
32/3	"	V. Ruško - teātra direktors	1	"	"			"	
32/4	18×23	G. Šipuļins - Alfréds, M. Zirdziņa - Rozalinda	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
32/5	23×29	no kreisās: G. Šipulins - cietuma direktors, V. Zirdziņš - Haimihs	1	1963	Rīgā			lāles	
32/6	"	B. Čebotarevs - Alfrēds, K. Kpahmaļeva - Adele	1	"	"			"	
32/7	"	K. Kpahmaļeva - Adele, V. Truško - teātra direktors	1	"	"			"	
32/8	"	A. Lazdiņš - Amedejs, L. Liekne - Lotta, A. Aņenkova - Amālija	1	"	"			"	
32/9	"	Skats no izrādes	1	"	"			"	

44 ro

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Silva							
		É. Kalmana operete 3 cēlienos. Režisors M. Binders, diriģents J. Polomskis, scenogrāfs L. Banga, baletmeistars É. Plevickis. Pirmiezrāde 1948. g. 5. jūlijā							
33/1	12×17	J. Markuläne - Angieta, J. Fermobs Leopolds	1	1948	Rīgā			lales	
33/2	13×18	no kreisās: V. Ruško - Bonu, J. Feders - Rons	1	"	"			"	
33/3	14×19	no kreisās: Feders - Rons, Z. Borisova - Silva, V. Zirdiņš - Edvīns	1	"	"			"	
33/4	9×13	Skats no izrādes	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
33/5	13×19	Skats no izrādes	1	1948	Rīgā			labs	
33/6	14×23	Tas pats	1	4	4			4	

45 m

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Šķelmīgās sievietes							
		Ž. Ofenbaha operete 3 cēlienos.							
		Režisors B. Praudiņš, diriģents T. Vējš, scenogrāfs A. Zirnis, baletmeistars A. Lembergs. Pirmizrāde 1963. g. 30. janvārī							
34/1	19×29	B. Čebotarevs – Markasī, J. Vilgerte-Bibleto, K. Krahmaļeva – Džineta	1	1963	Rīgā			lales	
34/2	22×29	Skats no izrādes	1	"	"			"	
34/3	23×29	Tas pats	1	"	"			"	

46 m

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Tilts nezināms							
		J. Žarkovska operete 3 cēlienos 6 ainās. Režisors B. Praudvis, diriģents T. Vējš, scenogrāfs A. Zirnis, baletmeistars S. Kurlajevs. Pirmizrāde 1959. g. 24. oktobris							
35/1	17×23	V. Ruško – Rodions	1	1959	Rīgā			labs	
35/2	"	A. Kerta – Ļubimovs	1	"	"			"	
35/3	"	V. Gofrāts – Čerepahins	1	"	"			"	
35/4	"	P. Gridasovs – Fjodors	1	"	"			"	
35/5	"	E. Kušnirs – Čikins	1	"	"			"	
35/6	"	A. Ozerovs – Jurijs	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
35/7	17×23	L. Mabo – Maša	1	1959	Rīgā			labs	
35/8	"	Z. Borisova – Krakova	1	"	"			"	
35/9	23×29	V. Ruško – Rodions, L. Kiseļeva – Lilija	1	"	"			"	
35/10	"	Tas pats	1	"	"			"	
35/11	"	A. Ozerova – Juris, L. Mabo – Maša	1	"	"			"	
35/12	"	M. Rubena – Nina, V. Gofrāts – Čerpakins	1	"	"			"	
35/13	"	Z. Borisova – Krakova, A. Kerta – Kubikova	1	"	"			"	
35/14	"	L. Mabo – Maša, E. Kušnirs – Čikins, A. Ozerova – Juris	1	"	"			"	
35/15	17×22	Otrā ēkas skats	1	"	"			"	

47 lp

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
35/16	17×23	Skats no izrādes	1	1959	Rīgā			labs	
35/17	"	Tas pats	1	"	"			"	
35/18	"	Tas pats	1	"	"			"	
35/19	23×29	Tas pats	1	"	"			"	
35/20	"	Tas pats	1	"	"			"	
35/21	"	Tas pats	1	"	"			"	

4840

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Zelta zivtiņa							
		B. Rudisova operete 3 cēlienos. Režisore V. Volkova, diriģents J. Poloņskis, scenogrāfs A. Zirnis, baletmeistars S. Kurlajevs. Pirmizrāde 1960. g. 10. februārī							
36/1	17x23	V. Sofrāts – Ivans	1	1960	Rīgā			lakts	
36/2	"	L. Mabo-Laka, V. Ruško – Petja	1	"	"			"	
36/3	"	A. Annenkova – Šuzanna, J. Kušņis – Nops	1	"	"			"	
36/4	"	L. Mabo-Laka, V. Ruško – Petja	1	"	"			"	
36/5	"	J. Kušņis – Nops, A. Annenkova – Suzanna	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
36/6	23×28	A. Kerta - Sergejs, A. Kiseļeva - Maša	1	1960	Rīgā			lates	
36/7	23×29	Tas pats	1	"	"			"	
36/8	"	Tas pats	1	"	"			"	
36/9	"	L. Mabo - Lala, V. Ruško - Petja	1	"	"			"	
36/10	18×23	no kreisās: V. Gofrāts - Ivans, A. Kiseļeva - Maša, G. Šipeļins - Pjotrs	1	"	"			"	
36/11	21×28	Tas pats	1	"	"			"	
36/12	"	V. Ruško - Petja, L. Mabo - Lala, A. Annenkova - Suzanna	1	"	"			"	
36/13	23×29	no kreisās: J. Kušnirs - Nojs, G. Šipeļins - Pjotrs, V. Gofrāts - Ivans	1	"	"			"	
36/14	"	Otrā cēliesa skats	1	"	"			"	

49 05

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
36/15	23x29	Otra cēliena skats	1	1960	Ķīgā			labs	
36/16	"	Tas pats	1	"	"			"	
36/17	"	Tas pats	1	"	"			"	
36/18	"	Tas pats	1	"	"			"	
36/19	"	Trešā cēliena skats	1	"	"			"	

50 80

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Zilais huzārs							
		H. Rahmanova operete 3-cēlienos 6 ainās. Režisors M. Pjarns, diri-ģents J. Polomskis, scenogrāfs L. Merkmanis, Baletmeistare E. Tangijeva - Birzniece. Pirmizrāde 1954. g. 13. jūlijā							
37/1	13×18	A. Šurigina - Luīza	1	1954	Rīgā			lales	
37/2	"	E. Kušnirs - Pelimovs	1	"	"			"	
37/3	"	E. Kotovs - grāfs	1	"	"			"	
37/4	"	Tas pats	1	"	"			"	
37/5	"	M. Rudins - Ivans	1	"	"			"	
37/6	"	P. Truicis - Stepans	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
37/7	13×18	V. Sofrāts – Kutuzovs	1	1954	Rīga			labs	
37/8	〃	Jas pats	1	〃	〃			〃	
37/9	〃	E. Kušnirs – Pelinovs	1	〃	〃			〃	
37/10	〃	A. Bajanovs – kuzāns	1	〃	〃			〃	
37/11	〃	G. Šipuļins – Dmitrijs	1	〃	〃			〃	
37/12	〃	D. Bokalovs – Dāvīds	1	〃	〃			〃	
37/13	〃	A. Ozerovs – grāfs	1	〃	〃			〃	
37/14	〃	Jas pats	1	〃	〃			〃	
37/15	〃	Jas pats	1	〃	〃			〃	
37/16	〃	D. Kvitko – Azarovs	1	〃	〃			〃	

51 m

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
37/17	12x17	M. Prudius-Ivanes, T. Gorina-Šura	1	1954	Rīgā			lales	
37/18	17x23	E. Kušnirs-Huzārs, A. Šurigina-Lurša	1	"	"			"	
37/19	14x19	no kruisās: D. Bokalovs-Dmitrijs, Zvanovs, E. Kušnirs-Huzārs	1	"	"			"	
37/20	11x17	Otrā cīliena skats	1	"	"			"	
37/21	15x23	Tas pats	1	"	"			"	
37/22	16x23	Pirmā cīliena skats	1	"	"			"	
37/23	17x23	Tas pats	1	"	"			"	
37/24	19x29	Tas pats	1	"	"			paplēsta	

52 r

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Zilā mazurka							
		F. Lehāra operete 3 cēlienos. Režisori B. Praudiņš un H. Misiņš, dirigents F. Polomskis, scenogrāfs A. Zirnis, balletmeistare E. Drulle. Pirmizrāde 1961. g. 18. martā							
38/1	17x23	no kreisās: V. Jakovleres – Julians, G. Šipuļins – Jānis	1	1961	Rīgā			labs	
38/2	23x29	F. Vilgerte – Blanka, E. Kušnirs – Klemens	1	"	"			"	
38/3	"	B. Černovs – Engelberts, L. Mabo – Greta	1	"	"			"	
38/4	"	L. Beļikova – Blanka, V. Jakovleres – Julians, V. Ruško – Engelberts	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
38/5	23×29	Otrā ēkiena skats	1	1961	Rīgā			labs	
38/6	19×23	S-kats no izrādes	1	"	"			"	
38/7	23×29	Tas pats	1	"	"			"	

53 r

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Dolāru princese							
		L. Falla operete 3 cēlienos. Režisors L. Gurēvičs, diriģents J. Birkmanis, scenogrāfs L. Banga, baletmeistars E. Plevickis. Pirmēsrāde 1948. g. 11. decembrī							
39/1	8x13	V. Putneres - Kazismirs	1	1948	Rīgā			lalis	
39/2	9x13	M. Binders - Barons Pjers	1	"	"			"	
39/3	8x13	V. Putneres - Kazimirs, J. Tomgorova - Ludviga	1	"	"			"	
39/4	9x13	M. Binders - Barons Pjers, J. Medvedjeva - Karija	1	"	"			"	

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas laiks	Fotografēšanas vieta	Fotografēšanas autors	No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
39/5	13+18	F. Tomgorova – Ludviga, V. Putnevs – Kazimirs	1	1948	Rīgā			labs	
39/6	18+22	Tas pats	1	"	"			"	
39/7	"	M. Binders – barons Pjers, F. Medvedjeva – Kavija	1	"	"			"	
39/8	14+18	Z. Borisova – Dženija, F. Tomgorova – Ludviga, V. Putnevs – Kazimirs	1	"	"			"	
39/9	17+23	no kruisās: V. Ruško – Diks, V. Gofrāts – miljonārs, B. Legonkovs – Džons	1	"	"			"	
~~39/10~~									
39/10	"	Otrā cēliena skats	1	"	"			"	

Принято 39 ед. хр. 435 фото.

Свекшин

3/II 1971 г.

Nr. p. k.	Fotodokumenta izmēri	Fotodokumenta saturs	Dokumentu skaits	Fotografēšanas			No kurienes un kad saņemts dokuments	Dokumenta tehniskais stāvoklis	Piezīmes
				laiks	vieta	autors			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Šinī lietā 54 (piedesmit četras) numurētas lapas
2019. g. « 18. » 06.
LVA arhīvists R. [illegible]